

El Tiempo y su percepción

Corrado Malanga

Prefacio

En el estudio de la interferencia alienígena, tuvimos la oportunidad de interactuar con la psique humana, con la física, con la biología, con la historia y nos dimos cuenta de que sólo hay una explicación, una clave para muchos de los fenómenos que van desde el comportamiento humano a los fenómenos físicos, aquellos paranormales.

La idea que se presente cada vez con más fuerza en mi mente es que exista una sola ciencia que une lo que históricamente se llamó la religión y la ciencia bajo los auspicios de la magia y el mago, la figura del que fue el científico pero habló con los dioses. El mago murió hace muchos años, cuando su poder podría ser francamente insoportable por el político de entonces.

Así que la magia se divide artificialmente en la ciencia por un lado y la religión por el otro. Hoy estamos tal vez en el umbral de grandes revoluciones culturales. En un mundo que ha sido lobotomizado por los medios de comunicación, donde el tener y el aparentar es más importante que el ser y el devenir, estoy empezando a creer que el periodo de la Revolución Cultural ya está aquí. Un periodo que podría marcar el renacimiento de la civilización, donde el ser humano compite hoy en declive. Un período previo al redescubrimiento de una única ciencia, en la búsqueda de una única conciencia, donde no existan fórmulas extrañas, que la gente no entienda lo que es y de lo que va, "una época que resucite" la voluntad del hombre para vivir. Para descubrir lo que somos y cómo estamos hechos, que se puede utilizar para comprender cómo está hecho el universo que nos rodea y de ahí dar el salto definitivo para liberarnos de la presencia de cualquiera de los opresores del hombre: ya sea alienígena o terrestre, para relegar a los pobres de espíritu a un paraíso solo para ellos, formado por las religiones del ejército, de partidos políticos, abogados y médicos, pero lejos de nosotros que tenemos, mientras tanto, que hacer otro.

El tiempo y su percepción

Introducción

En este punto de nuestro recorrido por el mundo de la hipnosis, de la física moderna y del esoterismo, tal vez podamos reunir más estrechamente todas estas disciplinas y comprender cada vez más de cerca y más conscientes, cómo nuestro cerebro interactúa con la mente y utiliza nuestras reflexiones para conocer al hombre en relación no sólo con el alien sino con todo el cosmos. Sin embargo, para embarcarse en este viaje hay que hacer referencia a la relación entre la neurociencia y el psicoanálisis.

Vamos a tratar de averiguar dónde el primero dio un largo espacio a la realidad virtual, con todas sus implicaciones, mientras que el segundo sin saberlo, se acercó más al problema de la conciencia humana, es decir, el problema de lo que realmente somos en el nivel de la realidad verdadera e inmutable.

Neurociencia y psicoanálisis

En este sentido, hay que mencionar a Ignazio Licata del Instituto de Cibernética Non-Lineare para el estudio de sistemas complejos, que publica *Systema Naturae*, 2003, Vol. 5, pp 237-306 en un artículo titulado "MENTE Y COMPUTACIÓN".

La lectura de este artículo muestra que hay varios enfoques científicos para el estudio de la mente y de los mecanismos de la memoria en los que es evidente que el modelo neuro científico o neurobiológico pragmático, científicista, mecanicistas, contrasta con el psicoanálisis.

En el texto se afirma que...

Los límites del cognitivismo tradicional consistirían en el estudio de una mente abstracta, que se puede describir de manera integral con las estructuras simbólicas adecuadas conectadas por un sistema de reglas formales...

Tanto en la psicología "tradicional" como en el enfoque simbólico a la mente, se supone la existencia de lo que J. Fodor ha denominado eficazmente mentales, un nivel de descripción de los procesos cognitivos que no requieren ninguna referencia a las actividades del cerebro.

Tenga en cuenta también que ni los psicólogos ni los cognitivistas nunca han sostenido una no-correlación entre la actividad mental y los procesos cerebrales, en su lugar se limitaron a defender la abstracción de sus modelos a través de su utilidad práctica evidente; en definitiva, ninguno de nosotros al hablar o jugar ajedrez o caminar, elegimos un camino óptimo que puede no tener acceso a las actividades neuronales ¡que apoyan estas actividades!...

La clave de la investigación sobre el ser y la conciencia reside en última instancia en el análisis de estas características únicas de cada proceso físico y mental, y es sólo una mala conciencia metodológica plantear la cuestión de si, y en qué medida, un modelo teórico puede describir la conciencia. En definitiva, nadie pregunta a la neurociencia que explique por qué una lesión cerebral en la misma zona produce efectos diferentes en sujetos distintos ¡y es altamente improbable que podamos dar una especie de explicación de este tipo!

Así que el problema es el siguiente: Nos encontramos frente a dos corrientes de pensamiento preciso.

El primero del neuro científico, dice que cualquiera que sea la relación entre la mente y el cerebro, esta relación se puede describir con modelos matemáticos que tarde o temprano verán sin duda la luz. En este contexto, no hay diferencia sustancial entre una mente, un cerebro y un ordenador.

El enfoque neurofisiológico se basa en las mediciones y sus nuevas técnicas de imagen del cerebro tales como el PET o RMN resonancia magnética funcional a través de la cual se puede ver que algunas partes del cerebro responden de modo preciso a determinadas solicitudes.

Esto demuestra cómo es y en qué área se colocan ciertas funciones. Una de estas funciones es, por ejemplo, la memoria del pasado.

Le pregunto a un paciente que imagine un evento que nunca ocurrió, o le pido a un paciente que recuerde una verdadera aparición, y he aquí que algunas partes del cerebro se iluminan y otras permanecen inertes. (www.merlino.org/psicol04.htm) ¿Qué se puede deducir? Hay muchas cosas que dicen los neurofisiólogos.

En primer lugar, usted puede identificar las áreas del cerebro responsables de la función de memoria y entonces también puede reconocer los verdaderos recuerdos de los falsos. Descubriendo el mecanismo de formación de falsos recuerdos. 04/12/2004

www.northwestern.edu/univ-relations/media_relations/releases/2004/10/kenneth.html

www.psych.nwu.edu/psych/people/faculty/paller/webmd.html

www.vcuhealth.org/content.asp?PageId=P08089

www.nro.sagepub.com/cgi/content/abstract/8/5/391

www.cbsnews.com/stories/2004/10/21/health/webmd/main650656.shtml

www.scienceblog.com/community/article4372.html

La ocurrencia de que se pueden formar recuerdos falsos y cómo sucede esto, es de gran importancia para la ciencia de la psicología y sus implicaciones en el ámbito jurídico.

¿Qué tan confiable es, de hecho, el testimonio de la sinceridad perfecta durante un juicio?

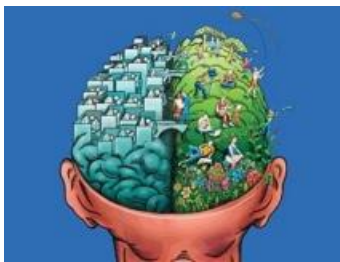
El psicoanálisis concede al estudio de los traumas de la infancia una gran importancia y opera trayendo a un nivel consciente recuerdos que se han eliminado por diversas razones.

Freud mismo se había dado cuenta, en algún momento de sus estudios, de que sólo los falsos recuerdos son un factor de interferencia importante en el estudio de pacientes con trauma. En los últimos años, los terapeutas y psicólogos han comenzado a reevaluar el llamado "síndrome de falsa memoria".

Paller y sus colegas de la Universidad de Northwestern en Chicago, han abordado el problema desde un punto de vista experimental. Grabaron a través de electrodos, la actividad de las neuronas cuando se pidió a los sujetos de estudio recuperar recuerdos. Estos recuerdos, sin embargo, eran de dos tipos: las imágenes realmente vistas y imágenes solo visualizadas. Paller ha descubierto que, en los casos en que los pacientes estaban convencidos de que realmente recordaban una imagen cuando realmente se trataba de una imagen sólo de muestra, la actividad cerebral era muy intensa, a veces incluso más intensa que cuando se recuerdan memorias reales.

Paller ha llegado a la conclusión de que los recuerdos más vívidos están más detallados y parecen más reales, a pesar de que provienen sólo de una visualización.

El cerebro puede olvidar. Lo dice un estudio de la Universidad de Colorado a través de estudios de resonancia magnética nuclear funcional. (www.visionpost.it/lab/come-il-cervello-puo-dimenticare.htm)



El estudio se realizó en el año 2007, con más de 18 personas.

Usted se estará preguntando cómo solo 18 personas pueden indicar una respuesta precisa, pero hay que decir que en el ámbito de las estadísticas médicas se realizan a menudo, tal vez con demasiada frecuencia, con menos de diez sujetos, por lo que es cierto que los médicos se ven obligados a utilizar las

técnicas de estadísticas especiales para el tratamiento de datos limitados. Pero ¿dónde está la mente en esta discusión? Y entonces, ¿qué significa que una zona del cerebro se ilumina cuando el sujeto que se está examinando te da una respuesta? ¿Significa eso que la zona iluminada del cerebro es un apoyo a esa respuesta?

Y aquí señalamos el primero error grosero de la neurofisiología. En efecto la zona del cerebro que se ilumina sólo lo hace porque en ese instante, un aumento de la circulación sanguínea es interpretado como una mayor actividad de aquella zona del cerebro. ¿Y puede ser esto como aquel que nos dice que la función de aquella zona del cerebro es justo la que nosotros estamos estudiando? No nos lo dice nadie. Veremos en efecto enseguida que existe una segunda interpretación que hace resurgir fuertemente de la nada el concepto de mente distinta de la de cerebro.

Tímidamente alguien descubre que en realidad el recuerdo no es algo estático sino dinámico y se pregunta cómo eso se puede cambiar. Aleida Assmann enseña literatura inglesa y Teoría general de la literatura en la universidad de Constanza y sostiene que el cambio en la memoria depende tanto de fenómenos culturales como de instantes particulares.



Italo suevo sostiene que el pasado siempre es nuevo: Como la vida sigue, se cambia, porque saca a la superficie las piezas que parecían sumidas en el olvido, mientras otras desaparecen porque ahora carecen de importancia. El presente dirige el pasado, como un director de orquesta y sus músicos. Le hacen falta estos o aquellos sonidos, y no otros. Y por tanto el pasado parece ahora tan largo y tan breve. Resuena o enmudece. En el presente sólo refleja aquella parte que ha vuelto a llamarlo para iluminarlo o para ofuscarlo.

La naturaleza de la memoria y su funcionamiento se han afrontado en diferentes términos y a veces contrastando las distintas escuelas psicológicas en función de sus orientaciones teóricas.

www.rivista.ssef.it/site.php?page=20060407095732801&edition=2006-05-01

Las primeras investigaciones, a partir de Ebbinghaus, se basan en su modelo asociativo, que más tarde fue desafiado por la psicología de la forma, según la cual, la memoria no se puede explicar en términos de vínculos asociativos, sino como el proceso perceptivo, en términos de organización de almacenamiento, que siempre tiende a tomar la estructura más fácil, más barato y más regular. En esta tesis se opone el conductismo, por lo que la memoria es "un capítulo" del estudio del aprendizaje que puede ser explicada en términos de condicionamiento en el modelo de estímulo-respuesta. El cognitivismo ha desafiado la tesis conductista en relación con la singularidad del proceso de almacenamiento, distinguiendo una memoria a largo, corto y muy corto plazo (o memoria icónica).

Esta última no estaría sometida a fenómenos de interferencia semántica que le suceden a las dos primeras formas de la memoria. Además, la memoria a largo plazo no tiene ninguna relación con el campo de percepción, que se caracteriza por la memoria a corto plazo y la icónica. El cognitivismo, que ha hecho de la memoria el objeto específico de su estudio, también ha desarrollado modelos de interpretación prestados de las categorías conceptuales de la teoría de la información y la cibernética. De hecho, la construcción de memorias para calculadoras permite procesar los modelos que han demostrado ser válidos también para el funcionamiento de la mente humana, y viceversa.

Por último, en el campo de la sociobiología, R. Dawkins introdujo el concepto de "meme", que a su juicio representaría el equivalente cultural del gen, que sería que la unidad de la herencia cultural tiene algunas propiedades de evolución biológica con la posibilidad de una transmisión cultural de individuo a individuo.

Dawkins distingue memes, que son las unidades de información almacenada en la memoria, de los productos de los memes, que son sus manifestaciones externas perceptibles...

El recuerdo no es, por lo tanto, la mera repetición de una experiencia pasada, sino la reconstrucción de una fantasía, de manera no muy diferente a la de la imaginación. La imaginación -en el sentido de previsiones y programas- se desarrolla como un relato ininterrumpido de potencialidad futura, que surge de eventos pasados.

La comparación entre los escenarios recordados y los escenarios imaginados, incluyendo experiencias y objetivos deseados, como las emociones y sentimientos que las acompañan, orientaran la selección de las decisiones futuras.

La memoria -como Giano Bifronte- mira hacia el pasado, pero también al futuro: las perspectivas tienden a tener una coherencia con las experiencias pasadas.

Fuente de esta continuidad es la reconstrucción incesante de la propia identidad, que se obtiene mediante el modelado -también en términos de neuronas- del pasado y el futuro así como de aspectos de la misma escena, a través de la capacidad -solo humano- de contarle a sí mismo y a otros, el pasado y el futuro.

En las antiguas narraciones vienen resignificadas, pensamientos y sentimientos del pasado están distanciados del presente, fantasías sobre el futuro son actualizadas y reevaluadas. El inconsciente y gran parte de las operaciones psíquicas que son comprendidas bajo la definición de "memoria", ocurren fuera del control de la conciencia.

Y la hipnosis regresiva entonces, ¿cómo funciona?

En la hipnosis hay dos maneras diferentes de llevar el pasado de nuestra vida hasta la actualidad del presente:

Aquello típico de la llamada regresión, en la que el sujeto revive su pasado con la actitud, la crítica y sentimientos del presente, y aquello de la llamada revivificación, en la que el paciente se olvida del presente para comportarse, hablar y sentir como en el pasado. En el primer caso se trata de una pseudo regresión durante la cual el sujeto, animado por el aislamiento sensorial del trance hipnótico y de una mayor capacidad de atención y concentración mental que puede haber durante esta, es capaz de recordar, que mucho más difícilmente revivirá en el estado de vigilia.

En el segundo caso en lugar se establece un método del máximo interés, durante el cual el paciente llega a ser capaz no sólo de recordar, sino también de volver a vivir algunas situaciones somáticas y viscerales propias del tiempo pasado, incluso si los síntomas que surgen en este estado pueden ser evaluados por el operador con agudo sentido crítico, esto podría verse afectado por los artefactos de la más diversa índole.

Por nuestra personal experiencia creemos que el retroceso de edad es un buen método, sea por la investigación analítica, sea por la psicoterapia, eventualmente asociándolo con la técnica de la distorsión temporal y la disociación del acontecimiento de la emoción.

Incluso no sabiendo bien de qué manera actúan sobre la persona las experiencias de retroceso, lo simple hablar y exponer experiencias pasadas ayuda a vivir de modo diferente, incluso a librarse enseguida del yugo en los años respecto a tales limitaciones vividas.

Así se expresa la escuela de formación en Hipnosis constructivista en un artículo del 28 de febrero de 2008 sobre el situado <http://www.chisotti.com/chisotti.com/blog/articoli.html>

Parecía en ese momento que había una gran confusión sobre el problema y sobre la definición de la memoria y en el que se colocaba esta memoria. Por no hablar de la falta de claridad de la definición entre mente y cerebro. Comenzando a emerger, la importancia del problema que nos ocupa.

Según los resultados de nuestra investigación podemos identificar en la técnica de la hipnosis regresiva un buen método para recuperar los recuerdos de esos secuestrados por extraterrestres o creer, como muchos sostienen, sin embargo, que el enfoque hipnótico para el problema nunca iba a funcionar debido a las invenciones que el propio cerebro realizaría para satisfacer su ego, el hipnotizador o algunas unidades internas completamente inconscientes.

La física es muy útil (tal vez)

Tomado de "El misticismo y la nueva física", de Michael Talbot

De acuerdo con la nueva física no existe un mundo "exterior". La conciencia crea todo esto. No hay límite para los mecanismos de la conciencia que estructura una realidad. Así como la mente puede alterar el súper holograma de la realidad, también puede crear una realidad completamente nueva. El mecanismo que estructura la realidad está asociado con el sistema nervioso humano y esto se realiza considerando al cerebro humano como si se tratara de una biocomputadora.

También varios métodos de yoga o control mental son vistos como disquetes usados para alcanzar porciones del sistema nervioso humano que estructuran la realidad. Keith Floyd en "Of time and mind" afirma: **Es muy plausible que un neurocirujano nunca puede encontrar la sede de la conciencia, ya que no se trata de uno o más órganos, sino de la interacción de campos de energía en el interior del cerebro.**

Los neurofisiólogos no encuentran lo que están buscando fuera de su conciencia, porque lo que quieren encontrar es aquello que están buscando... Al igual que en un holograma, la conciencia contiene en cada parte el programa del todo... K. Floyd sugiere que un modelo holográfico de conciencia puede explicar claramente los procesos de la memoria, la percepción y la imaginación.

Si este holograma orgánico no puede procesar las percepciones en 3D creará su propia realidad a percibir/concebir...

Los individuos colocados en habitaciones, privados totalmente de sensaciones, comienzan a alucinar y sintetizar sus realidades internas. Si la mente humana está separada del llamado mundo físico, tiene la notable propiedad de crear su propio mundo. Como dice John Lilly, "el universo es sólo un conjunto de módulos de energía neuronal activados en nuestra cabeza"...

Así que ahí no hay mucha diferencia entre estas alucinaciones y lo que percibimos como la realidad externa. Esto quiere decir que todos los mundos están en la mente. El neurofisiólogo Karl Pribram de Stanford sugiere que existe un modelo holográfico de la conciencia.

Las representaciones holográficas son increíbles mecanismos asociativos. K. Floyd piensa que el área inmediatamente posterior al quiasma óptico es la sede de la placa neural holográfica. La glándula pituitaria, el tálamo, el hipotálamo y la glándula pineal se asocian con el sentido de ser consciente. La glándula pineal, es similar a la retina sensible a la luz del ojo y parece servir para construir percepciones y memoria. (El "tercer ojo" de la tradición oriental).

Sin embargo, si esta glándula se le corta a un ratón, este solo hace desplazar su reloj biológico, nada más. Así que esta placa holográfica que él creía que era un órgano es, en cambio, sólo una función. De ahí que el entendimiento de que la conciencia es la interacción de los campos de la energía en el interior del cerebro.

El filósofo Charles Muses concluye: "Vivimos en un mundo de hologramas sólidos proyectados neuro-eléctricamente, un mundo de simulacros... las hojas, la montaña... son configuraciones microscópicas, turbulenta partícula/onda".

Y como nos recuerda Isabella Di Soragna (<http://www.riflessioni.it/enciclopedia/di-soragna-isabella.htm>) Si queremos comprender el fenómeno de la visión colectiva, debemos examinar nuestras nociones de la realidad objetiva. Desde la infancia se nos enseña que existe un consenso de nuestras percepciones. Si uno ve algo así como un árbol, otro lo verá como tal: si hay una discrepancia entre dos observadores, sospechamos que algo anda mal. Esto es porque creemos que hay un universo físico "allá afuera".

El tiempo y su flecha

Así que tenemos un problema. Cuando se recuerda. Pero el recuerdo existe realmente o ¿en realidad es solo una construcción de nuestro cerebro que se inventa las imágenes, los sonidos, los olores que en realidad nunca sucedieron? Ya, porque si el paradigma holográfico es cierto, es decir, si estamos inmersos en un holograma, entonces no hay espacio y tiempo, por lo que ¿qué significaría el recuerdo?

Aunque la física contemporánea considera que existe el tiempo y que tiene una flecha de llamada, que va en una dirección que vale la pena hacer hincapié en que esto no es una visión de moda de la ciencia, sino que se dice que es verdadero.

Pero de eso parece que me haya enterado más que un científico de nuestro tiempo.

Pero afrontamos el problema con las palabras de un ganador del Premio Nobel Ilya Prigogine en una conferencia titulada La flecha del tiempo, en la traducción de Costantino Sigismondi.

Como ya he mencionado el problema del tiempo sigue siendo controvertido. Cuando yo era joven les preguntaba a los filósofos ¿qué es el tiempo? Y todos los filósofos respondían que el tiempo es el más complejo tema de la búsqueda humana. Y el problema de la ética de la responsabilidad.

Por otro lado preguntando al físico, a Bohr, se sonrió y dijo: "El problema del tiempo ha sido resuelto por Newton, con algunos cambios realizados por Einstein. No hay ninguna razón para que una persona joven empiece a estudiar el tiempo". Pero yo soy muy insistente. En mi vida he tenido un par de ideas, pero continué trabajando en éstas durante muchos años. En este sentido, he seguido el modelo de Einstein, quien una vez dijo: "Tengo pocas ideas, pero cuando tengo una es muy difícil distraer la atención de eso". Y así durante sesenta años he estado trabajando en el problema del tiempo. Esta persistencia es increíble, a pesar de las tragedias de este siglo y los problemas de mi vida, he sido capaz de continuar esto durante mucho tiempo, y tengo la suerte de tener excelentes empleados que me han ayudado a aclarar este problema poco a poco.

La dicotomía entre la visión de la época de los filósofos y los científicos dio lugar a un conflicto entre los filósofos y los físicos. Hegel, Bergson, Whitehead, Heidegger y Sartre sólo tenían desprecio por la ciencia: la ciencia está dando una visión distorsionada del universo, tanto que no incluye la idea de una flecha del tiempo, que es más bien la dimensión existencial de base para los seres humana.

Esto llevó a una guerra entre culturas, que todavía continúa. Este conflicto entre las culturas es ilustrado por un reciente artículo de Sokal, o en el libro polémico de Sokal y Bricmont. Un ejemplo dado por ellos para desacreditar a los filósofos es el famoso debate entre Einstein y Bergson, que tuvo lugar en París en 1922. Einstein hizo una presentación de su teoría de la relatividad especial, y Bergson expresó algunas dudas al respecto. Es cierto que Bergson no entendía a Einstein, pero es igualmente cierto que Einstein no entendía a Bergson. Bergson estaba fascinado por el papel de la creatividad, de la innovación en la historia del universo.

Pero Einstein no quería ninguna dirección privilegiada en el tiempo. A menudo se repite ese momento, con mayor precisión, la dirección del tiempo es un "ilusión". Así que estas ideologías parecen ser irreconciliables. Sokal y Bricmont utilizan esta comparación a la conclusión de que Bergson fue imprudente en la causa de Einstein, y que los filósofos deberían limitarse a la sabiduría, las cuestiones éticas y no tratar con los problemas científicos. Sin embargo, creo que la filosofía y la ciencia están íntimamente conectadas: ambas son expresiones de la cultura humana, y no se puede hacer filosofía sin tener en cuenta la ciencia de su tiempo, o hacer ciencia sin saber qué temas son de interés para sus contemporáneos.

Muchas veces me he dado cuenta de que los filósofos, artistas y escritores se han anticipado a lo que está sucediendo ahora. Por ejemplo Kandinsky o Duchamp afirmaron "el determinismo

no puede ser verdad", y André Breton fue más allá al decir "Debemos destruir los laboratorios, ya que nos están dando una falsa idea de el hombre y su existencia". Curiosamente, este conflicto de culturas no está sólo limitado a los filósofos, sino que también está presente en los escritos de algunos científicos. Por ejemplo, Steven Weinberg escribió:

"La ciencia no debería afectar al público, porque para el público no es importante si la relatividad es correcta o incorrecta, o si la mecánica cuántica es correcta o incorrecta debe ser de interés para el público cuando se nos permite encontrar el mecanismo -el mecanismo final- de la creación del mundo y la forma final de las leyes de la naturaleza".

¡Esto ciertamente no es cosa del mañana! También creo que esta es una afirmación paradójica, porque después de todo la ciencia necesita de la colaboración de la sociedad. Si los resultados de la ciencia eran o no eran de interés para el ciudadano ¿cómo tener el valor de pedir a la ciudadanía subsidiar a la ciencia?

Prigogine se llevó el Premio Nobel por sus estudios sobre los procesos irreversibles de la naturaleza. En ese contexto, se examinó la irreversibilidad de la variable tiempo. En otras palabras Prigogine argumentó que el tiempo en cada momento puede tener bifurcaciones y las bifurcaciones en el sujeto vivo pueden tomar diferentes direcciones y no volver hasta el punto de origen. La estabilidad de toda la energía puesta en juego no sería alcanzada más.

Si se hace oscilar un péndulo siempre volverá a la posición de equilibrio, pero a veces, por ejemplo, podrá dar media vuelta alrededor de su centro de rotación y quedar en vilo sin recaer en la posición de estabilidad (el punto en que su baricentro es más bajo con respecto de la Tierra). En aquel punto indudablemente inestable el péndulo podrá hacer dos cosas o quedar para siempre en aquella posición o caer a la derecha u a la izquierda y esto es prácticamente imprevisible. Prigogine se pregunta porque esto ocurre, y descubre que tras este efecto existe no sólo la razón física de la vida y el por qué se nace (proceso absolutamente contra termodinámico) sino que sustenta que la simetría local en aquel punto viene a romperse.

Ahora para los que no tenían en cuenta la simetría del universo no debería ser destruida o cambiada porque detrás de la simetría se encuentra un parámetro estrechamente relacionado con él que está representado por la energía interna de un sistema. Cambiar la simetría de un sistema significa cambiar la energía, ya que el universo es un sistema cerrado donde tal cambio no se puede efectuarse.

Prigogine dice que si la simetría se rompe, claramente puede haber dos explicaciones. O la simetría local está aparentemente rota, o en realidad en otra parte del universo está sucediendo algo absolutamente espectacular, entonces eso sería compensar la ruptura de la simetría que percibimos con un espejo roto, o la simetría está rota, aunque hay parámetros escondidos que no medimos, pero que, si pudiéramos verlos, podríamos comprobar los procesos compensatorios de la aparente ruptura de la simetría. La disimetrización espontánea no es posible de acuerdo a la física clásica, pero en su lugar Prigogine descubrió que estos procesos se producen en el espacio y en el **TIEMPO**.

Y, de hecho, nuestro Nobel termina su conferencia con las siguientes palabras:

¿Cuál es el concepto de la naturaleza a la que estamos llegando? El modelo newtoniano de la realidad era la de un autómatas. Todavía tenemos una gran dificultad en creer ser autómatas. El concepto de naturaleza en la mecánica cuántica es en cierto sentido el punto de vista opuesto, de una "realidad" que se asocia con la transición de "potenciales" a "actos", como resultado de los procesos de medición. Esto significa que el observador debe ser responsable de la realidad, cosa esta, igualmente difícil de imaginar. Entonces tendríamos que desempeñar un papel central en la creación de la realidad. En nuestra teoría, la medida ha perdido su aspecto subjetivo. Para los sistemas termodinámicos allí no existe una función de onda que colapse con la propia onda. Del mismo modo, en lo que respecta a la cosmología en nuestro enfoque, no podemos hablar de la función de onda del universo ya que este es, de nuevo, un sistema grande, y por lo tanto se puede hablar sólo de matrices de densidad y probabilidad.

Así que tenemos una versión diferente del concepto de la naturaleza que contiene las probabilidades y, por tanto, la posibilidad de la novedad, y las novedades son las condiciones que son capaces de hablar de la historia de la naturaleza. Creo que el siglo XXI será probablemente el siglo de la exploración del mecanismo del "devenir".

Ha sido dicho muchas veces que incluso imaginando que la cosmología, o incluso el origen de la vida, están asociados con una secuencia de bifurcaciones, nosotros sabemos muy poco acerca del mecanismo de bifurcación. Podemos asumir con seguridad que cualquier cosa en nuestro universo está evolucionando en la misma dirección del tiempo: Las rocas evolucionan en la misma dirección, las estrellas, galaxias, cúmulos y supercúmulos de galaxias, todo evoluciona en la misma dirección. Nos hacemos viejos juntos. Sólo podemos concluir que nuestro universo parece ser el resultado de un semigrupo con la simetría del tiempo roto. Este es un campo abierto en el que la dirección del tiempo juega un papel central.

El concepto de tiempo, por lo tanto se vuelve aún filosofía y se dice que en la búsqueda de la última rama del conocimiento no ocultó la respuesta final al problema del tiempo. Silvano Troncarelli en su libro, "El encanto de la mente" (Gardolo de Trento, Louis Reverdito Editorial, 1988, p. 79-81). Reportar un par de frases sobre el tiempo, que algunos hombres de la cultura expresan en el arco de su vida de la que entendemos perfectamente que no nos dará las respuestas finales de la Física.

Albert Einstein dijo una vez que tal vez habría sido mejor si hubiera hecho de relojero. Sin lugar a dudas, el descubrimiento de la teoría de la relatividad lo dejó perplejo por el problema del tiempo. Para los que viven dentro de la fenomenología ESP, el tiempo es percibido como el espacio-tiempo, una cualidad sintética cuyas dimensiones inalcanzables se perciben simultáneamente presentes en la dimensión unitaria.

Usted también podría pensar en un tiempo 'inmóvil', pero 'denso de calidad' (Jung), 'un tiempo cuando no había todavía el tiempo' como dicen los primitivos australianos (Lévy-Strauss), un tiempo antes de la creación, escribe M. Foucault.

Ello parece 'absorberte' hacia su 'origen neutral'. Tales sensaciones podrían asociarse con la 'condición primordial', la cual -escribe M. Eliade- no es histórica, no siendo cronológicamente calculable. Se trata de una anterioridad mítica del tiempo 'originario', de lo que ha ocurrido al principio. Y es justo la labilidad misma del tiempo la que apela hace entonces a otro tiempo: un

tiempo sólido, único, un 'tiempo contrato', un tiempo sin historia alguna, sin culturas, un tiempo sin nuestro tiempo. Y Servadio observa a este respecto que el griego era el pensamiento motor.

Sólo tenemos una palabra para indicar el tiempo; los antiguos griegos tenían dos: uno era Cronos, es decir, el tiempo que se observa con regularidad, el tiempo que se mide con precisión el tiempo -de hecho- de los "cronómetros", el otro era kairos, que indica, además de cualquier medida, una "participación" en el tiempo, el tiempo que experimentamos en los momentos mágicos que nos sentimos relajados y suspendido inmerso en la emoción de la experiencia; el momento de la "conciencia cósmica", el tiempo sin tiempo.

Algunos filósofos místicos que han experimentado este tiempo, dan una explicación de acuerdo a su experiencia.

Platón definió el tiempo como "la imagen móvil de la eternidad" (Timeo, 27 d). Para Plotino, el tiempo no existe fuera del alma; eso es la vida del alma y consiste en el movimiento por el que el alma pasa de un estado a otro de su vida (Enn., III, 7-11). Para Agustín, el tiempo ha sido el reflejo más problemático de su investigación. Se define el tiempo como la extensión del alma abierta hacia el pasado y hacia el futuro. "No hay, propiamente hablando, -dijo- tres tiempos, el pasado, el presente y el futuro, pero sólo tres presentes: el presente del pasado, el presente del presente y el presente del futuro"(Confesiones, XI" 20, 1).

En términos bastante más accesibles, hoy se habla del tiempo cronológico y el tiempo biológico. El primero mide nuestro reloj con respecto a los movimientos de la tierra, el sol, etc. El segundo es aquello del sueño, la vigilia, el hambre, la sed, los ciclos, etc -También se habla de tiempo en tiempo real e ideal.

El primero es aquello con lo que uno se enfrenta en la realidad cotidiana, y el segundo es, por ejemplo, que algunas tribus primitivas tienen una idea más clara del tiempo y son más sensibles a las necesidades de la naturaleza en la que están inmersos, escapando a los ritmos implacables del reloj. Para estos afortunados, el tiempo es una cualidad del ser, otra dimensión que tiene el carácter de los sueños y la imaginación creativa (Jung).

El cuadro de unión lo hace el psicoanálisis

La interesante lectura del texto "¿Pioneros o inmigrantes? viajando con el psicoanálisis en los confines de la Tierra" S. A. Merciai, B. Canela, W. Allais, L. Bertelotti, L. Presia, S. Salese publicados por Psychomedia © (2005) fue particularmente esclarecedora.

Se trata de una serie de interesantes aportaciones que han visto la luz durante un curso de Psicósomática de la Universidad de Turín, dónde hoy, la Cátedra que les fue asignada a estos relatores no existe más, quizás porque las cosas que dijeron en este curso fueron demasiado interesantes para una universidad italiana.

En particular, en el capítulo titulado "La Nueva Física", leemos las palabras reportadas por Fritrof Cabra pronunciadas por De Broglie: *En el espacio-tiempo, todo y lo que cada uno de nosotros constituye, el pasado, el presente y el futuro se da en bloque... Cada observador con el pasar de su tiempo, descubre, por así decirlo, nuevas porciones del espacio-tiempo, que se le presentan como aspectos sucesivos del movimiento material, aunque en realidad, el conjunto de eventos que conforman el espacio-tiempo existía antes de ser conocido... El sentido del tiempo nace de nuestra incapacidad sensorial para darnos cuenta que sólo vemos una proyección tridimensional de algo que tiene al menos cuatro dimensiones, dice P. D. Ouspensky.*

Básicamente para hacer una experiencia, nuestro cerebro necesita dividir el todo en muchas fotografías y analizarlas una por una, pero todas las fotografías existen a la vez... También fue demostrado recientemente que la velocidad de la luz no sólo es constante en el tiempo, sino también en el espacio y por lo tanto estaríamos en presencia de un universo que evoluciona, que no es estacionario, sino que las leyes de la física misma lo modifican... Pero esto significa que detrás de todo esto existe una conciencia. En otras palabras, el cerebro tiene un sustrato orgánico a través del cual opera una energía consciente (Salese S. y L. Bertolotti, Tesis en Psicología 2004).

Entonces ¿Qué ocurre en la hipnosis regresiva?

La hipnosis ha demostrado ser un anestésico eficaz que puede llevar a una persona a una casi total falta de sensibilidad al dolor. Teniendo en cuenta uno de los fenómenos más sorprendentes que ocurren bajo hipnosis (L. Bertolotti, Tesis Psicología, 2004), se observó que si un hipnotizador toca al sujeto con cualquier objeto, como una pluma, no pasará nada, pero si, al hacerlo, él le dice que la pluma es en realidad un hierro al rojo vivo, podrá observar a los pocos segundos de la formación de una ampolla en el punto exacto de contacto.

Es claro que, en tal caso, la parte del cuerpo que ha sufrido una quema, en realidad nunca entró en contacto con un objeto caliente, la única manera de explicar esta paradoja es que sea precisamente la proyección holográfica que la mente asocia al evento para que así sea. Todos estos fenómenos son una nueva confirmación del paradigma holográfico, según el cual es el sistema nervioso el que estructura la realidad... Algunos estudios han demostrado también que 1,5 segundos antes de que un individuo decida mover uno de sus músculos (como levantar un dedo) el cerebro ya ha comenzado a generar las señales necesarias para hacer el movimiento.

Valerie Hunt ha podido observar a través de medidas de electroencefalograma como el cerebro sometido a una cierta tensión en realidad responde unos momentos antes de que el estrés sea administrado. En la psicología humana, la actividad de la mente se puede interpretar como campos mórficos dice Rupert Sheldrake (Los poderes extraordinarios de animales).

Perros telepáticas, gatos pronostican terremotos, tortugas encuentran su camino a casa, Mondadori, Milán 1999).

Estos campos interactúan con la actividad físico-química del cerebro. Estos campos mentales son el vehículo de la percepción y del comportamiento. En este punto, parece extraño, pero con nuestra experimentación en el ámbito alienológico somos capaces de dar todas las respuestas a todas las incertidumbres que hicimos al leer hasta este punto. Es hora de dar las explicaciones.

Referencias para más detalles:

1. Abel T., Alberini C. et al., *Steps toward a molecular definition of memory consolidation*. In: Schacter D.L. (Ed.): *Memory distortion*. Harvard University Press, Cambridge Mass., 1997.
2. Adams A. E., *Informationstheorie und Psychopathologie des Gedächtnis*. Springer, Berlin, 1971.
3. Aganoff B. W. (a cura di), *Neurobiological basis of learning and memory*. Wiley, New York, 1980.
4. Agranoff B. W., *Memory and protein synthesis*. Sci. Am., 1967.
5. Albert M.: *Assessment of cognitive function in the elderly*. Psychosomatic, 25, 1984.
6. Alland A., *Agression und Kultur*. Frankfurt, 1974.
7. Alvarez P., Squire L., *Memory consolidation and the medial temporal lobe: A simple network model*. PNAS 1994.
8. Amaral D.G., *Memory: Anatomical organization of candidate brain regions*. In: *Handbook of Physiology*. Vol. V, part 1: American Physiological Society Bethesda, Maryland, 1987.
9. Anderson J. R., Bower G. H., *Human associative memory*. Winston & Sons, Washington, 1973.
10. Atkinson R.C., Shiffrin R. M., *The control of short term memory*. Sci. Am., agosto 1971.
11. Atkinson R.C., Shiffrin R.M., *Human memory: A proposed system and its control processes*. In: Spence K.W. (Ed.), *The psychology of Learning and Motivation: Advances in Research and Theory*. Academic Press, New York, Vol. 2, 1968.
12. Baddeley A., *La memoria*. Laterza, Bari, 1984.
13. Baddeley A.D., Bressi S. et Al, *The decline of working memory in Alzheimer's disease: a longitudinal study*. Brain, 114, 1991.
14. Baddeley A.D., Wilson B.A., Watts F.N., *Handbook of memory disorders*. Wiley, Chichester, 1995.
15. Baddeley A.D., Wilson B.A., *Frontal amnesia and the dysexecutive syndrome*. Brain and Cognition, 7, 1988.
16. Baddeley A.D., *Human memory: Theory and Practice*. Lawrence Erlbaum Associates, Hove, Sussex, 1990.
17. Baddeley A.D., *Short-term memory for word sequences as a function of acoustic, semantic and formal similarity*. Quarterly Journal of Experimental Psychology, 18, 1966,
18. Baddeley A.D., *Working memory*. Clarendon Press, Oxford, 1986.
19. Barr W.B., Goldberg E., Wasserstein J., Novelly R.A., *«Retrograde amnesia following unilateral temporotomy»*. Neuropsychologia, 28, 1990.
20. Bartleit F. C., *La memoria*. Angeli, Milano, 1974.
21. Bergson H., *Materia e memoria*. in *Opere 1889 - 1896*, Mondadori, Milano, 1986.
22. Berlyne N., *Confabulation*. British Journal of Psychiatry, 120, 1972
23. Chedd G., *Scotophobin - memory molecule or myth?*. New Sci., 1972.
24. Coltheart M., *Iconic memory and visible persistence*, in «Perception and psychophysics», n. 27, 1980.
25. Cornoldi C., *Apprendimento e memoria nell'uomo*. UTET Libreria, Torino, 1986.
26. Craik F., *When memory fades*. New Sci., 1972.
27. Craik F.I.M., Lockhart R.S.: *Levels of processing: a framework for memory research*. Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior, 12, 1972.
28. Craik F.I.M., Watkins M.J., *The role of rehearsal in short term memory*. Journal of Verbal Learning and Verbal Behavior, 12, 1973.
29. Crowder R.G., *Principles of Learning and Memory*. Lawrence Erlbaum Associates, Hillsdale, NJ, 1976.
30. Davis H.P. Squire L.R., *Protein synthesis and memory: a review*. Psychological Bulletin, 96, 1984.

31. Dawkins R, *Il gene egoista*. Zanichelli, Bologna, 1979.
32. Domagk G. F., *Theorien u. Experimente zur Gedachtnisspeicherung*. Chemie in uns, Zeit, 1973.
33. Domagk G. F., Zippel H. P., *Biochemie der Gedachtnisspeicherung*. Naturwiss., 1970.
34. Dudai Y., *Consolidation: fragility on the road to the engram*. Neuron, 17, 1996.
35. Ebbinghaus H., *La memoria*. Zanichelli, Bologna, 1975.
36. Farah M.J., *Is visual memory really visual? Overlooked evidence from neuropsychology*. Psychological Review, 95, 1988.
37. Fisher C., Joseph E., *Fugue with loss of personal identity*. Psychoanalytic Quarterly, 18, 1949.
38. Freud S., *Al di là del principio di piacere*. In *Opere*, Boringhieri, Torino, vol. IX, 1977.
39. Freud S., *La rimozione*. In *Metapsicologia*. In *Opere*, Boringhieri, Torino, vol. VIII, 1976.
40. Freud S., *Le neuropsicosi da difesa*. In *Opere*, Boringhieri, Torino, vol. II, 1968.
41. Freud S., *Le origini della psicoanalisi. Lettere a Wilhelm Fliess 1887-1902*. Boringhieri, Torino, 1968.
42. Freud S., *Progetto di una psicologia*. In *Opere*, Boringhieri, Torino, 1968, vol. II.
43. Freud S., *Psicopatologia della vita quotidiana*. In *Opere*, Boringhieri, Torino, vol. IV, 1970.
44. Freud S., *Studi sull'isteria (in collaborazione con Josef Breuer)*. In *Opere*, Boringhieri, Torino, vol. I, 196
45. Glickman S.E., «Perseverative neural processes and consolidation of the memory trace». Psychol Bull., 58, 1961
46. Glickstein M., *Cerebellar functions in normal movement and motor learning*. In Andersen P. et al. (Eds.): *Memory concepts. Basic and clinical aspect*. Excerpta Medica, Amsterdam, 1993.
47. Godden D., Baddeley A.D., *When does context influence recognition memory?* British Journal of Psychology, 71, 1980.
48. Goldberg E., Antin S.P., Blider R.M. JR., Gerstman, L.J., Hughes J.E., Mattis S., «*Retrograde amnesia: possible role of mesencephalic reticular activation in long-term memory*». Science, 213, 1981.
49. Goldberg E., Barr W., «*Knowledge Systems and Material-Specific Memory Deficits*». In J.H. Byrne (Ed.), *Learning and Memory*. Macmillan Reference, New York, 2003.
50. Goldberg E., Barr W., «*Selective Knowledge Loss in Activational and Representational Amnesias*». In L. Squire, N. Butters (Eds.), *Neuropsychology of Memory*. The Guilford Press, New York, 1992.
51. Goldberg E., *Il paradosso della saggezza*, Ponte Alle Grazie, Milano, 2005.
52. Goldstein A., *Comments on the «Isolation, identification and synthesis of a specific-behavior-inducing brain peptide »*, Nature, 1973.
53. Greenough W.T., Bailey C.H., *The anatomy of a memory: convergence of results across a diversity of tests*. TINS, 11, 1988.
54. Hawkins R.D., *No honey, I don't remember*. Neuron, 16, 1996.
55. Hebb D.O., *L'organizzazione del comportamento*. Franco Angeli, Milano 1975.
56. Hebb D.O., *The organization of Behavior: A neorpsychological theory*. Wiley, New York, 1949.
57. Hilgard E. R., Atkinson R. C., Atkinson R. L, *Psicologia*. Giunti - Barbera, Firenze, 1984.
58. Hunter I. M., *Memory*. Penguin Books, Middlesex, 1964.
59. Jacoby L.L., Dalls M., *On the relationship between autobiographical memory and perceptual learning*. Journal of experimental Psychology: General, 110, 1981.
60. Jacoby L.L., Kelley P., *Unconscious influences of memory: dissociations and automaticity*. In: Milner A.S., Rugg M. (Ed.): *The Neuropsychology of Consciousness*. Academic Press, London, 1992.
61. Jacoby L.L., *A process dissociation framework: separating automatic from intentional uses of memory*. Journal of Memory and Language, 30, 1991.
62. Jonides J., Smith E.E., et Al, *Spatial working memory in human as revealed by PET*. Nature, 1993.
63. Jung C. G., *Tipi psicologici*. In *Opere*, Boringhieri, Torino, vol. VI, 1969.
64. Kandel E.R. Shwartz J.H., *Molecular biology of learning. Modulation of transmitter release*. Science, 218, 1982.
65. Kandel E.R., Castellucci V.F., Goelet P., Schacher S., *Cell-biological interrelationships between short-term and long-term memory*. In: Kandel E.R. (Ed.): *Molecular neurobiology in neurology and psychiatry* Raven Press, New York, 1987.
66. Kandel E.R., Spencer W.A., *Cellular neurophysiological approaches in the study of learning*. Physiological Reviews, 48, 1968.
67. Kandel E.R., *Cellular basis of Behaviour*. W.H. Freeman, S. Francisco, 1976.
68. Katona G., *Organizzazione e memorizzazione*. Giunti - Barbera, Firenze, 1971.
69. Kennedy A., Wilkes A., *Studies in long-term memory*. Wiley, New York, 1975.
70. Kintsch W., *Learning memory and conceptual processing*. Wiley, New York, 1970.
71. Kintsch W., *Memory and cognition*. Wiley, New York, 1977.
72. Kompanejev A., *Quantenspiel der Gedankenfreiheit*. Bild d. Wiss., 1972.

73. Kopelman M.D., *Rates of forgetting in Alzheimer-type dementia and Korsakoff's Syndrome*. Neuropsychologia, 23, 1985.
74. Kosower E., *A Model for Molecular Memory Mechanisms*. New Sci., 1973.
75. Kreutzberg G. W., Schubert P., *Neuronal activity and axonal flow* in E. Genazzani e H. Herken, *Central nervous system - studies on metabolism regulation and function*. Berlin, 1973.
76. Kyllonen P.C., Christal R.E., *Reasoning ability is (little more than) working-memory capacity*. Intelligence, 14, 1990.
77. Lang P.J., *The cognitive psychophysiology of emotion: fear and anxiety*. In: Tuma Watts F.N. (EDS.): *Handbook of Memory Disorders*, 1995.
78. Lee J.L., Everitt B.J., Thomas K.L., «Independent cellular processes for hippocampal memory consolidation and reconsolidation». Science, 304, 200.
79. Lewis-Fernandez R., *The role of culture in the configuration of dissociative states: a comparison of Puerto Rican ataque de nervios and Indian "possession syndrome"*. In: Spiegel D. (Ed.): *Dissociation: culture, mind and body*. American Psychiatric Press, Washington DC, 1994.
80. Logan W., Snyder H. S., *Unique high affinity uptake systems for glycine, glutamic and aspartic acids in central nervous tissue of the rat*. Nature, 1971.
81. Lurija A. R., *Neuropsicologia della memoria*. Armando, Roma, 1981.
82. Lurija A. R., *Viaggio nella mente di un uomo che non dimenticava nulla*. Armando, Roma, 1979.
83. Mandler G., *Organization in memory*. In: Spence K.W., Spence J.T. (Ed.): *The Psychology of Learning and Motivation*. Vol. 1. Academic Press, New York, 1967
84. Mc Gaugh J. L., Herz M. M., *Memory consolidation*. Freeman, San Francisco, 1972.
85. Mcgaugh J.L., «The search for the memory trace». Ann NY Acad Sci, 193, 1972.
86. Melton A. M., *Implications of short - term memory for a general theory of memory*. in «Journal of verbal learning and verbal behavior», n. 1, 1963.
87. Milner B. Corkin S., Teuber H.L., *Further analysis of the hippocampal amnesia syndrome: 14-year follow-up study of H.M.* Neuropsychologia, 6, 1968.
88. Milner P.A., *Cell assembly theory of hippocampal amnesia*. Neuropsychologia, 27, 1989.
89. Mishkin M., Malamut B., Bachevalier J., *Memories and habits: two neuronal system*. In: Lynch G., McGough J.L., Weinberger N.M. (Eds.): *Neurobiology of Learning and Memory*. Guilford Press, New York, 1984.
90. Musatti C., *Trattato di psicoanalisi*. Boringhieri, Torino, 1949.
91. Mutscher D., *VII Int. Kongr. Psychother.*, Wiesbaden, 1967.
92. Norman D.A., Shallice T., *Attention to action: willed and automatic control of behavior*. In: Davidson R.J., Schuarts G.E., Shapiro D. (Ed.): *Consciousness and Self-Regulation. Advances in Research and Theory*. Plenum Press, New York, 1986.
93. Oakhill J.V., Yuill N., Parkin A.J., *Memory and inference in skilled and less-skilled comprehenders*. In: Gruneberg M.M., Morris P.E., Sykes R.N. (Eds.): *Practical aspects of memory: current research and issues*. Vol. 2. *Clinical and Educational Implications*. Wiley, Chichester, 1988.
94. O'Keefe J., Nadel L., *Maps in the brain*. New Sci., 1974.
95. Pert C. B., Snyder S. H., *Opiate receptor - Demonstration in nervous tissue*. Science, 1973.
96. Phillips A.G., Carr G.D., *Cognition and the basal ganglia. A possible substrate for procedural knowledge*. Can J. Neurol, 14, 1987.
97. Pribram K. H., *The neurophysiology of remembering*. Sci. Am., gennaio 1969.
98. Putnam F.W., *Dissociative phenomena*. American Psychiatric Press Review of Psychiatry, 10, 1991.
99. Rapaport D., *Emotions and memory*. Williams & Wilkins, Baltimore, 1942.
100. Reed G., *The psychology of anomalous experience. A cognitive approach*. Hutchinson University Library, London, 1972.
101. Robustelli F., *La memoria*. in *Nuove questioni di psicologia*, La Scuola, Brescia, 1972
102. Rosenzweig M. R., Bennet E. L (a cura di), *Neural mechanism of learning and memory*. MIT Press, Cambridge, 1976.
103. Roy John E., *Mechanisms of memory*. Academic Press, New York, 1967.
104. Salomone J.D., *Behavioural functions of nucleus basalis magnocellularis and its relationship to dementia*. Trends Neurosciences, 9, 1986.
105. Schacter D.L., Kihlstrom J.F., *Functional amnesia*. In: Boller F., Grafman J. (Eds.): *Handbook of neuropsychology*. Vol. III. Elsevier Science, New York, 1980.
106. Scoville W.B., Milner B., *Loss of recent memory after bilateral hippocampal lesions*. J. Neurol. Neurosurg. Psychiatry, 20, 195
107. Shallice T., Warrington E.K., *Independent functioning of verbal memory stores: a neuropsychological study*. Quarterly Journal of Experimental Psychology, 22, 1970.
108. Shallice T., *Specific impairments of planning*. Philosophical Transactions of the royal Society, London, 1982.

109. Sigala S., Cinelli A. et al., *Sistemi dopaminergici e memoria: aspetti neurochimici e farmacologici*. In: Ravizza L., Torta R. (Eds.): *La memoria, le memorie. Dalla memoria cellulare alla memoria sociale*. Cortina, Torino, 1992.
110. Silva A.J., Stevens C.F. et al., *Deficient Hippocampal longterm potentiation in α -calcium-calmodulin kinase II mutant mice*. Science, 257, 1992.
111. Spinnler H. B., Sterzi A., Vallar G., *Le amnesie*. Angeli, Milano, 1977.
112. Squire L., Schacter D., (Eds.), *Neuropsychology of Memory*. 3rd ed., The Guilford Press, New York, 2002.
113. Squire L.R., Shimamura A.P., *Learning and Memory*. In: Cavenar J.O., Michels R. (Eds.): *Psychiatry*. J.B. Lippincott Co., Philadelphia, Vol. 3, 1987.
114. Squire L.R., *Biological foundation of accuracy and inaccuracy in memory*. In: Schachter D.L. (Ed.): *Memory Distortion*. Harvard University Press, Cambridge Mass., 1997.
115. Squire L.R., *Declarative and nondeclarative memory: multiple brain systems supporting learning memory*. In: Schachter DL and Tulving (Eds.): *Memory Systems*. MIT Press, Cambridge Mass., 1994.
116. Squire L.R., *Mechanism of memory*. Science, 232, 1986.
117. Squire L.R., *Memory and Brain*. Oxford University Press, Oxford, 1987.
118. Tanzi E., *I fatti e le induzioni nell'odierna istologia del sistema nervoso*. Rivista Sperimentale di Freniatria, 19, 1983.
119. Tarpy R M., Mayer R. E., *Foundations of learning and memory*. Scott, Foresman Glenview, 1978.
120. Tarpy R.M., *Basic principles of learning*. Scott, Foresman, Glenview Ill., 1975.
121. Teuber H. L., *The Frontal Lobes and their Function*. Proc. of the 25th Internat. Congr. physiol. Sci., Muenchen, 1971.
122. Teyler T. J. (a cura di), *Altered states of Awareness III, External control (Marihuana, Hallucinogenic drugs, Experiments with goggles, The split brain of man, The physiology of meditation)*. Sci. Am. readings, San Francisco, 1972.
123. Thompson R.F., *Neurobiology of learning and memory*. Science, 1986.
124. Thorpe W., *Learning and instinct in animals*. Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1956.
125. Tulving E., *Elements of Episodic Memory*. Oxford University Press, New York, 1983.
126. Tulving E., Schacter D.L., *Priming and human memory system*. Science, 1990.
127. Tulving E., Thomson D.M., *Encoding specificity and retrieval processes in episodic memory*. Psychological Review, 80, 1973.
128. Tulving E., *How many memory systems are there?* American Psychologist, 40, 1985.
129. Viale R. (a cura di), *Mente umana, mente artificiale*. Feltrinelli, Milano, 1989.

EL ETERNO PRESENTE Y SU MODIFICACIÓN

Con base en las investigaciones realizadas en el campo de la investigación sobre la interferencia alienígena y el uso de la hipnosis regresiva como sistema de control de las pretensiones del inconsciente profundo, hemos realizado algunos experimentos que al principio no eran con el propósito de verificar nada, sino que sólo sirvieron para investigar sobre el contenido de las reivindicaciones de los secuestrados (los sujetos que dicen haber sufrido interferencia alienígena en el curso de sus vidas) para asignar un grado real de aceptación y credibilidad a las alegaciones, todo dentro de sus experiencias de hipnosis regresiva.

Todo comenzó durante una hipnosis especial realizada a una chica, ahora con un título en psicología, que revivía su experiencia de aducción. El sujeto se encuentra en hipnosis profunda y está describiendo una base militar subterránea donde está su cuerpo que es llevado a diferentes salas en las que, su parte anímica, sale del cuerpo, ve los alien, los contenedores llenos de cuerpos humanos en "regeneración" y los militares italianos.

En ese contexto, al igual que en otras experiencias de abducción, el alma del sujeto tiende a salir del recipiente mientras sigue como una cámara concienical todo el curso de los acontecimientos, desde lo alto. En ese instante encuentro el tiempo para hacerle una pregunta general al sujeto o mejor a su parte anímica que responde mediante la descripción de la escena y que indica que el recipiente está en manos de unos militares.

En ese momento que estoy llevando la hipnosis, me digo a mí mismo...

Quién sabe quiénes son estos militares...

La parte anímica lo percibe mentalmente como sucede a menudo en la hipnosis, donde la comunicación no verbal es más importante que la verbal y, a través de las cuerdas vocales de su contenedor, me dice...

¿Quieres saber quiénes son los militares?...

Yo, sorprendido, cuando capiteo estas cosas o al menos sorprendido las primeras veces que pasó, tomo tiempo y no sé bien qué decir... ¿Quiénes son los militares?

Y la respuesta es inmediata y el sujeto en hipnosis responde con la siguiente respuesta inesperada...

¡Espere que lea...!

Espero unos segundos, cuando todo está en silencio, y finalmente el sujeto empieza a hablar y dice recitando un catálogo: el nombre, apellido, número de teléfono, el reconocimiento de la placa, vivienda, tipo de sangre, etc... De todos los sujetos militares que piensa que tiene delante de ella en su reconstrucción hipnótica.

Después el sujeto pasa a otros asuntos de interés más inmediatos en la hipnosis. Recuerdo que nuestro problema era liberar al sujeto de la interferencia alien y cualquier otro que le molestase. ¿Cuáles fueron los militares en juego en las operaciones con los alienígenas?, en

este momento de nuestra investigación, no nos importaba. Entonces este tipo de escenas ya habían sucedido en la hipnosis durante la cual el abducido fue conectado directamente con los militares a través de un microchip craneal y comenzó a crear expresiones verbales directas de sea con el mismo sujeto que con nosotros.

En estas ocasiones, mi trabajo consistía en ser muy cauteloso con tales declaraciones tratando de verificar, en lo posible, la cantidad de credibilidad que debíamos dar a ciertas manifestaciones hipnóticas.

Nos dimos cuenta en el curso de hipnosis posterior, realizada sobre diferentes sujetos que estas expresiones corresponden a conexiones reales entre el sujeto y un presunto militar en un lugar remoto en el espacio y el tiempo, donde seguimos instante a instante a nuestro sujeto durante la misma hipnosis: hoy diríamos, en directo.

Pero esta no es el punto de la situación que ahora nos interesa destacar. ¿Cuántas veces he afirmado en otras áreas, que las verdades que buscamos están ante nuestros ojos pero no las vemos por la sencilla razón de que no tenemos el conocimiento y la conciencia necesaria para reconocer la verdad misma?, por lo tanto, parece invisible ante nuestros ojos.

Cuando terminé la hipnosis, pasaron dos días y luego comenzamos el estudio de la hipnosis en sí, escuchando decenas de veces las pistas de audio grabadas, nos dimos cuenta que muchos de las observaciones que podríamos haber hecho, allí en directo, no se hicieron. Una de estas observaciones nos abrió un mundo de nuevas ideas. El sujeto en la hipnosis en efecto dijo... "Espera que leo..."

La parte anímica que estaba efectuando sus externalizaciones, nos quiso señalar que necesitó algún instante para mirar en la cabeza de las personas presentes. Este tipo de actividad parece ser fácil de parte del componente anímico, que es capaz de, también conmigo mismo, en hipnosis de "mirarme dentro", si se puede decir así.

Esta información es sumamente importante, ya que se dice que la persona que estaba en la regresión hipnótica y, en nuestra opinión, estaba leyendo en el disco duro, de sólo escritura, de su cerebro, su pasado y se nos hace partícipe de su pasada abducción, que estaba interfiriendo con el pasado mismo. En efecto, si la hipnosis fuera, como él siempre había creído hasta ese instante -una banal relectura de datos ya escritos y no modificables-, tal tipo de respuesta no tenía ningún sentido.

En otras palabras si yo pongo en hipnosis a un sujeto y le hago recordar dónde pasó la noche hace veinte años, no puedo preguntar al sujeto cosas que hace veinte años no hizo porque esto querría decir que el sujeto está interfiriendo con su pasado. No pude decirle al alma que leyera en las memorias de los militares presentes durante su abducción si en aquella ocasión no lo hizo. Si el contenido de la hipnosis fuera verdadero y correspondía a la realidad yo estaba haciendo algo que no había hecho nadie nunca...

Estaba diciéndole al componente anímico que cambiara el pasado. Pero no se puede cambiar el pasado, ya que ya ha pasado, a menos que...

A menos que el pasado no sea copresente con el presente.

Si como sustenta el paradigma holográfico el pasado, el futuro y el presente no son más que ideologizaciones de los dos lóbulos del cerebro, pero en realidad no existen por qué están copresentes con el presente, si el paradigma holográfico fuera por casualidad realmente verdadero, entonces las declaraciones de nuestra abducida en hipnosis habría tenido un sentido. Tuvimos que construir un modelo geométrico que nos permitiera entender mejor lo que estaba ocurriendo para poder aceptar o rechazar la validez de las declaraciones efectuadas en hipnosis.

Fue en ese momento cuando nos acordamos de los trabajos publicados por Brian Weiss, psiquiatra americano que con la hipnosis regresiva cura a sus pacientes. En simples palabras Weiss hace una regresión con hipnosis Ericksoniana al sujeto y lo llama una "vida pasada", que tiene la característica de contener información sobre una persona con un problema psicoanalítica no resuelta.

En la hipnosis el sujeto reconoce en su existencia la naturaleza del problema sin resolver y reconoce que es también el problema sin resolver en esta vida.

Tomando conciencia de esto, el sujeto en hipnosis se sana formalmente, porque sabe porque él está mal, él sabe lo que crea las reacciones inconscientes que son incompatibles con su vida diaria, ya sabe, en pocas palabras, por qué está mal, reconoce su enfermedad y sabe de dónde viene. En otras palabras, el sujeto se cura.

Weiss explica en sus libros que esto ocurre debido a la interacción de la conciencia con el llamado karma o destino de los hombres.

La conciencia del hombre, de acuerdo con Weiss, decidió encarnarse en un contenedor para realizar la experiencia y, en caso de no obtener un buen resultado, cuenta con muchas vidas futuras para intentarlo de nuevo: pero si no funciona, trae consigo la experiencia, el karma de vidas pasadas. Yo sé muy poco sobre el karma, que no esté vinculada a las visiones simbólicas o místicas de la gran cultura india de hace doce mil o de la nueva cultura americana de los hippies y la revolución pseudo-cultural de 1968, encontrando en estos diferentes testimonios.

El copresente

Si Bohm tenía razón, si Pribram sabía que nuestro cerebro no era más que un lector de hologramas y que la mente no tenía casi nada que ver, entonces podíamos reinterpretar las experiencias de Weiss en una nueva luz, utilizando el paradigma holográfico. El pasado es el pasado, pero es copresente con el presente.

Y como si estuviéramos en una casa con muchas habitaciones y en aquella en la que somos, está el presente, mientras en las otras dos está el pasado y el futuro. Ir al pasado no quiere decir ir atrás en el tiempo (que no existiría por otro lado) sino ir sencillamente a otra habitación de nuestra existencia dónde el pasado coexiste con el presente. Hay que añadir un concepto muy importante para entender esta realidad.

El alma que hemos contactado durante la hipnosis ha tenido diferentes reencarnaciones, diferentes vidas y diferentes recuerdos que pertenecen a esas vidas, pero el alma es común a todos esos cuerpos o contenedores que pueden recordar o pueden recordar la existencia. Cuando hablamos de la memoria, se le presta atención, porque no hemos definido claramente lo que es la memoria y donde se localiza en el cerebro.

De hecho, en el modelo que voy a proponer, el alma no debe ser entendida como un disco duro de sólo escritura que representa un pasado archivado. De hecho, el pasado no existe porque no hay tiempo. Alma haría más: iría a ver en la otra habitación que representa un pasado copresente con nuestro presente, que está sucediendo o haciendo esta operación en tiempo real, que en realidad sería el pasado, no recordando ese pasado. Lo reviviría pues, pero no lo recordaría.

Así en el proceso de hipnosis profunda nos encontraríamos claramente no con revivificar los recuerdos sino con la interacción de una realidad que nos representa erróneamente nuestro pasado, que creemos pasado, pero que coexiste con nosotros en todos los instantes de nuestra existencia. Sólo así podríamos en hipnosis tomar nuestra conciencia anímica y desplazarla al pasado virtual, sea de un acontecimiento pasado, como de una vida pasada y hacerla interaccionar con el pasado mismo.

Si esta hipótesis es cierta, sin embargo, podríamos verificarla con experimentos. Weiss, por tanto, no trató a sus pacientes haciéndoles revivir una vida pasada y colocando lo que fue la experiencia de un mal en un contexto más correcto. Weiss llevó al sujeto a leer o más bien a conectarse a ese pasado que corresponde a su presente.

Puesto que alma siempre es la misma de los dos contenedores, la que está en hipnosis en nuestro tiempo con sus problemas psicológicos no resueltos y la que está en otro espacio tiempo pero con los mismos problemas no resueltos, ella puede hacer la experiencia en cualquier punto de sus vidas correspondientes a cualquier contenedor suyo, y enseguida todos los otros contenedores que tienen técnicamente la misma parte anímica, pegarán un salto de calidad. Todos habrán solucionado su problema.

Tomemos un ejemplo práctico.

Si Weiss pone en hipnosis a una persona que tiene miedo a oscuridad y descubre que la persona en una vida pasada, tenía miedo a la oscuridad, porque de niño fue enterrado vivo en un ataúd y luego murió en ese momento, el alma entiende que debe tener miedo a la oscuridad, porque el alma es inmortal.

Alma hace tomar conciencia de este hecho, al mismo tiempo, ya sea al sujeto en hipnosis en nuestro tiempo, como al niño enterrado en el ataúd que al mismo tiempo harán la experiencia

ya que al hacer la experiencia no es el cuerpo el que no tiene conciencia, sino el alma, la mente y el espíritu, que también son parte de la conciencia.

El concepto de vida pasada copresente

En este punto noté como en algunas hipnosis vinieron efectivamente datos sobre nuestros abducidos que concernían a sus vidas pasadas. El problema es que estos hechos aparecían también sin la hipnosis. Así di con sujetos que no solo durante hipnosis, comprendían el demótico, hablaban en egipcio antiguo, escribían con las runas celtas y comprendían el alemán o el hebreo. Tales sujetos no sabían, solo en hipnosis, que cosas estaban diciendo o escribiendo. Me encontré de frente a un chico con el octavo grado, cuando trabajaba, que cantó las canciones del tercer Reich en perfecto alemán pero no siendo consciente de una palabra de alemán moderno. Luego empezaron a comparecer sujetos abducidos que tuvieron recuerdos marcados de sus vidas pasadas. Algunos de ellos convivieron prácticamente desde pequeños con estas segundas identidades.

Fue interesante en el caso de una niña que se da cuenta de ser abducida, no tanto por sus experiencias y sus recuerdos de esta vida -que saldrán a la superficie en una etapa posterior de su investigación en sí misma-, sino porque se acordó de cuando era pequeña, de un chico francés que vivió cien años antes y de que de alguna manera es ella misma. Ella recuerda los recuerdos del chico francés. Que de pequeño decía tener dos familias. Una de la Tierra y otra estrellas. La chica hace dibujos de estos padres de los cielos: dibuja cuando era pequeña. Cuando me muestra los dibujos de los padres del cielo, me encuentro de frente a dos seres vestidos con traje ajustado, de tez no tan clara como la nuestra, pupilas verticales y el pelo de color naranja. La chica, de niña, conocía perfectamente la raza que llamamos la naranja (Orange), sin leer nunca nada sobre el problema UFO, abducciones, etc.

Su parte anímica conecta estos dos contenedores o recipientes y así sus vidas quedan conectadas. Una cosa era cierta. Si el alma siempre fue la misma, liberando a uno de los dos contenedores también habríamos liberado al otro, porque en todo caso el alma habría almacenado su experiencia y la habría vertido en todo caso sobre todos los contenedores que le pertenecieron.

Así pues Weiss no curó a los pacientes utilizando las vidas pasadas, pero curó al alma de uno de los contenedores, uno cualquiera, que fue ayudado en cambio a efectuar aquella experiencia que fue traumática y no resuelta. He aquí porque la cura de Weiss funcionó, sencillamente porque el alma siempre fue la misma en todos los contenedores afines a la misma. Pero si eso hubiera sido verdadero hubiéramos tenido una potente arma en las manos para eliminar sobre un abducido precisamente el problema de los extraterrestres de golpe, con una única sesión de hipnosis.

Antes de efectuar el experimento final tuvimos que poner a punto la técnica, así que utilizamos un sujeto no abducido que me contactó por un malestar de tipo psicológico que lo atormentó durante toda la vida y quiso, por hipnosis, lograr entender lo que su inconsciente

escondía. Yo no hago terapias sobre la gente común, porqué me dedico sólo a los abducidos, ya que no existe nadie que lo haga. El día que el psicólogo se interese por este campo, estaré encantado de cederle el cetro de operaciones, esperando que este cetro no sea tocado nunca por un psiquiatra, que hasta hoy día, la civilización moderna no sabe qué hacer con él.

A pesar de esto el sujeto con buena posición social y de elevada cultura insistió y yo consentí a una sesión hipnótica. Hice retroceder al sujeto a una vida pasada en la que me fue descrita la vida de una niña pobre y sola, dejada a sí misma, asustadiza de la vida y de todo.

La niña vivió el síndrome del abandono de sus seres queridos y sólo esperó a morir consumiendo una vida sin entusiasmo y pasivamente. Hice volver al día de hoy al sujeto y en aquella ocasión, he aquí que surge el mismo síndrome del abandono y fuertes conflictos e instintos de culpa con la figura materna ya muerta por muchos años. El abandono de la madre fallecida no fue digerido todavía por el sujeto. La madre del sujeto no mostró nunca, durante su vida, estímulos afectivos respecto al hijo, y como ocurre siempre en estos casos, sintió culpa por no querer a su madre. Luego La madre murió y el conflicto permaneció abierto. Durante el contexto hipnótico hablé a la parte anímica del sujeto e intenté explicarle que nunca estamos solos aunque estemos lejos de los otros físicamente, expliqué al alma los conceptos básicos de quien es alma, de qué hace y de qué ha venido a hacer. Alma comprendió y se apaciguó en aquel contexto respecto a la figura materna, diez años después de su muerte.

En este punto rehago retroceder al sujeto a la vida anterior donde la niña sola consume su vida en espera de una muerte que antes o después le vendrá al encuentro. Pero he aquí que la niña es completamente diferente. Ha asumido vigor y ganas de vivir. Está cambiada, ha superado su crisis y vivirá contenta dentro de lo posible su vida porque también ya ella no estará únicamente sola porque está "físicamente" sola. El sistema Weiss reinterpretado por mí pareció funcionar. La persona salió de la hipnosis contenta porque entendió lo que sucedió dentro de ella y yo entendí cómo salvar a los abducidos por las interferencias alienígenas de golpe.

El experimento bisagra

Uno de nuestros abducidos que utilizó los sistemas de nuestra creación y en particular el Simbad (ve C. Malanga, "Ajenos o Demonios" Chiaraluna ediciones, 2007), y que con esta técnica, después de un par de años de aplicaciones dijo que por fin se había liberado del problema de las interferencias alienígenas, nos pidió realizar una hipnosis de control. Tal hipnosis tendría que averiguar si sus sensaciones estaban justificadas. El sujeto que no fue sometido nunca a las primeras sesiones de hipnosis, quiso averiguar si realmente había logrado librarse de las interferencias. Pues sometimos al sujeto a una sesión de hipnosis regresiva y le hicimos revivir la última vez que "aquellos seres" vinieron a buscarlo.

Así La mujer cuenta que se encontraba por la noche en su habitación cuando el muro de su habitación se puso blanco y transparente, y de él entra un extraterrestre en forma de sauroide que se le lleva. El alma del sujeto sustenta que no hay más interferencias del alien parásito tipo Lux o tipo "gruño" (el blanco de seis dedos que hemos descrito), pero evidentemente el

sauroide siguió volviendo. Se descubre en hipnosis que el sujeto abducido lleva la memoria de serpiente (sauroide) y ésta se seguía todavía constantemente nutriendo y monitorizando durante los siguientes secuestros, de lo cual la mujer no tenía, a nivel consciente, ningún conocimiento.

En este punto llevo a la práctica mi estrategia hipnótica. Hago retroceder Alma al primer instante de existencia. Alma se encuentra en el espacio ilimitado entre las estrellas, en el vacío absoluto, todavía alma no se ha encarnado nunca. En aquel instante le digo a Alma que preste atención y le digo que en sus encarnaciones, en los contenedores que estará, tendrá problemas con algunos seres ajenos que vendrán a sacarla de su contenedor. Le cuento qué cosas hacen los extraterrestres y qué quieren y le digo que no se deje engatusar por estas criaturas que la quieren explotar. Le digo a alma que controle lo que digo y mire en su futuro y se dé cuenta que tal tipo de experiencia no es necesaria hacerla, porque yo ya se la estoy contando. Pregunto a alma si quiere dejarse parasitar los contenedores en el arco de su existencia en esta dimensión. Alma contesta que no quiere y que hará de todo para no dejarse tomar, qué ahora conoce el problema y que lo reconocerá cuando eso ocurra. A este punto reconduzco al alma a describir la última vez que aquellos seres han venido y le hago describir por segunda vez lo que ocurre.

...Después de algunas reiteradas tentativas de convicción, el serpiente (Sauriode) sale de la habitación de la mujer y también sale para siempre de la historia de su vida. ¿Qué sucedió? Simple: ... el pasado de la mujer con la historia de su última experiencia de abducción había cambiado. O más bien, el pasado no fue cambiado, pero el viejo pasado, relatado la primera vez, ya no existía, ya que realmente no estaba. Como no existe el espacio ni el tiempo, realmente el pasado, presente y futuro conviven juntos.

Ésto quiere decir que si yo modifico mi presente o mi pasado, se modifica al mismo tiempo todo en la escalera del tiempo virtual. ¿Qué se puede y se tiene que modificar en esta escalera? La Conciencia.

En otras palabras, si la conciencia de un acontecimiento se modifica en cualquier punto de la escalera temporal, será modificada en cada punto de la escalera misma. Eso ocurre porque el Alma es la misma para todos los contenedores que no viven en un pasado u en un futuro más o menos lejos de nosotros, sino en el mismo instante, junto a nosotros, si así se puede decir.

Si tuvimos la intuición justa, pudimos con una sola sesión de hipnosis liberar para siempre al sujeto de las interferencias alienígenas porque interaccionamos enseguida con la conciencia del alma, desde el principio de los tiempos y ella no se dejará engañar más por los parásitos de la colusión militar de nadie, ya que habríamos modificado su estado de conciencia, su pasado y por consiguiente su presente y su futuro.

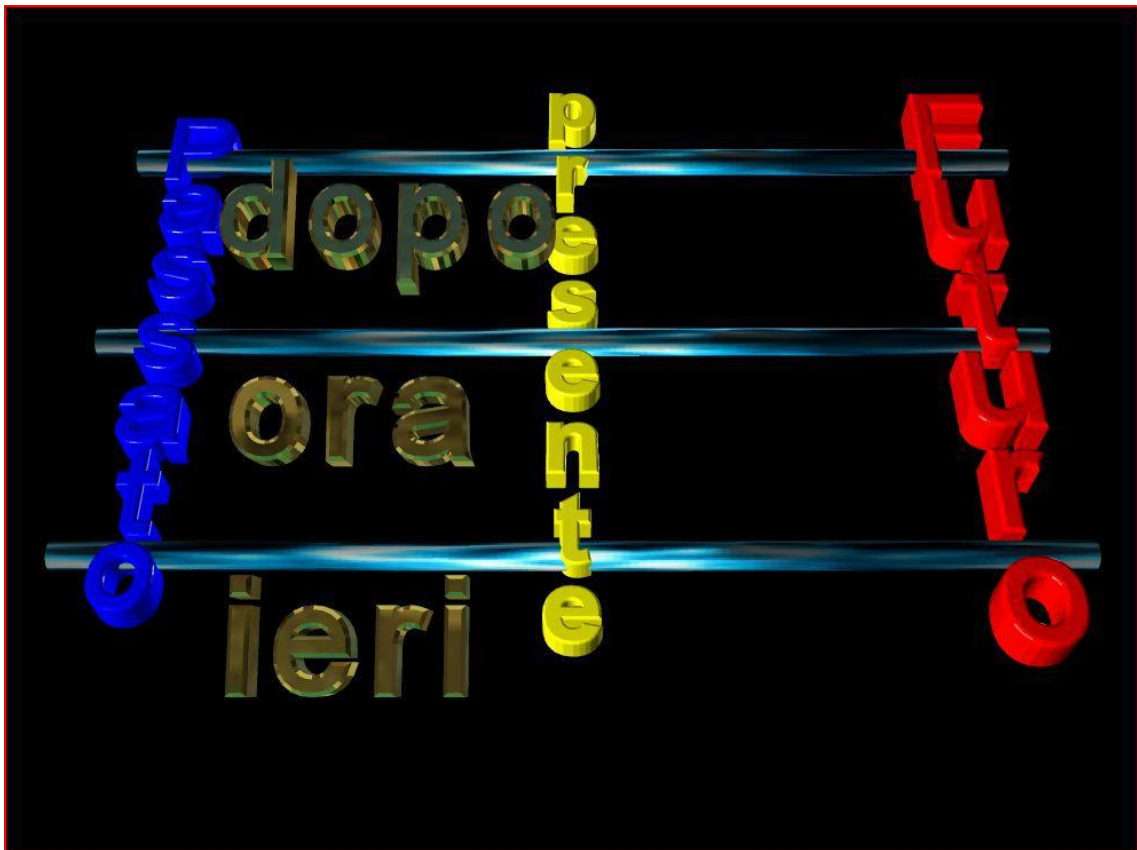
Análisis de la línea del tiempo virtual

Explicemos mejor a través de un gráfico lo que estábamos a punto de comprender. De momento hacemos un discurso que sólo concierne al tiempo y que luego difundiremos sea a lo largo del eje del espacio y aquello de la energía potencial.

El tiempo puede ser imaginado por nuestra mente arquetípica como una línea, en el centro de la cual nosotros ponemos el presente y a mano izquierda ponemos el pasado, si no somos zurdos, y a la derecha el futuro.

Esta representación simbólica que nuestra mente trama por grafitización, de la idea de tiempo, se volverá cómoda sucesivamente para comprender como la Programación Neuro Lingüística ya tuvo dentro de si todas estas nociones.

Si nosotros graficamos esta línea del tiempo en tres instantes siguientes llamados Antes, Ahora y Después, teniendo con estos términos la intención de identificar tres momentos del pasado presente y futuro, tendremos un dibujo donde tres líneas siempre identifican los tres recorridos de pasado presente y futuro pero uno concierne el instante del pasado uno aquel del presente y otra aquel del futuro. El presente es al centro el pasado a nuestra izquierda y al futuro a nuestra derecha.



Supongamos que localizamos en el tiempo al ayer. Supongamos que, en el día de ayer -es decir que el centro de la línea inferior en el dibujo-, recuerdo que hace diez años, un día tuve una experiencia alienígena o cualquier otra experiencia. Ayer poseía un cierto recuerdo. Hoy (segunda línea horizontal), en el presente, tengo otro recuerdo de la misma experiencia y mañana (tercera línea horizontal en la parte superior del dibujo) probablemente seguiría pensando una cosa diferente.

Las tres líneas de menor a mayor en el dibujo no están en orden cronológico como se podría pensar a primera vista, son sólo tres fotos la misma única situación. No existen tres instantes en los que el presente de ayer y el presente de hoy y del futuro estén en escala temporal.

Existe una sola línea, y las tres hipotéticas líneas que hemos dibujado son en realidad tres fotografías de la misma línea efectuadas en tres instantes diferentes. Pues siendo que existe una sola línea dónde los acontecimientos presentes pasados y futuros coexisten al mismo tiempo, el pasado de ayer no corresponde al mismo pasado que tendría hoy. En efecto mi presente es diferente del presente de ayer al cual le corresponde un pasado diferente. En otras palabras, **cada instante de mi presente modifica mi pasado y mi futuro**. Mañana mi pasado habrá sido modificado por las acciones que hoy cumplo, sobre la línea del tiempo, tal como será modificado mi futuro: no sólo eso. Cada cosa que ocurre en cualquier punto de esta línea modifica el pasado, el presente y el futuro, independientemente de mi posición en el pasado, en el presente o en el futuro.

Como se puede notar en nuestro dibujo, el pasado que tuve ayer no es el pasado que tengo hoy. El pasado que tuve ayer no sólo ha sido modificado sino que se podría decir que en realidad nunca ha existido.

Existe en efecto sólo un pasado correspondiente al único presente y al único futuro que están ligados íntimamente al único presente que existe. Para todavía decirlo en otras palabras, la idea y el recuerdo que nosotros tenemos de nuestro pasado, nos parece igual al de ayer y al que tendremos mañana, pero es totalmente diferente. Nosotros no podemos darnos cuenta de la diferencia que existe entre el recuerdo de un acontecimiento pasado que tuvimos ayer y el mismo recuerdo que tenemos hoy. Los dos recuerdos son abiertamente diferentes por el hecho de que el recuerdo de ayer correspondió a un instante del pasado de ayer, que hoy no existe más y no se puede recordar algo que no ha existido nunca en realidad. Eso significa una sola cosa...

Qué la memoria no está dentro de nuestro cerebro sino fuera de él. El recuerdo es innato en el holograma general dentro del cual nuestro cerebro cotidianamente, cuál lector de hologramas, toma las informaciones.

Merece la pena subrayar como esta hipótesis de lectura es una vez más verdadera y compatible con todos los neurofisiólogos a nuestra disposición. La memoria no sería pues algo que está en nuestro cerebro, y que es releída cada vez que es necesario, sino algo que está fuera de nuestro cerebro pero que es una parte de nuestro cerebro, cuál lector de hologramas, capaz de repescar cuanto sirve. Siendo que la memoria en este sentido no es algo para leer sino algo que es revivido en continuación porque el pasado no existe, todas las veces que tal cosa es releída, se lee como está en aquel instante y no como fue ayer o anteayer.

Pribram afirma que, de hecho, nuestro cerebro es un lector de holograma. Mediante la realización de experimentos en los cerebros de ratones, trató de aislar algunas áreas que se consideraban responsables de la memoria en ratones. Aunque los intentos de aislar esas áreas del cerebro de los ratones se hicieron con toda la parafernalia, los ratones no perdieron la memoria, en todo caso, tuvieron más dificultades para lograrla. Las conclusiones científicas de Pribram prueban más allá de toda sombra de duda que la memoria no está en un área del

cerebro. En todo caso, el área del cerebro que se ilumina a través de técnicas de FRMN, sólo muestran qué áreas del cerebro en sí leen el holograma, y no las áreas del cerebro que contiene la memoria. La memoria, por lo tanto, no es una biblioteca estática de información sino una telecámara sobre nuestro pasado en continua evolución.

Pribram no sabe decir dónde esta memoria se localiza, quizás en todo el cuerpo, en todo el cerebro. Hoy somos capaces de suponer que se localiza en cambio, en el pasado dinámico, es decir, en aquella habitación dónde ahora está ocurriendo nuestro pasado y dónde justo porque este pasado ocurre ahora, nosotros podemos interferir, modificar o alterar los acontecimientos del futuro y el presente. He aquí porque nuestro cerebro es capaz de leer mil millones de informaciones que físicamente, dentro de cualquier almacén biológico de la dimensión de un cráneo humano, no podrían estar. He aquí porque nuestro cerebro reacciona a los estímulos futuros algún instante antes de que ellos aparezcan.

En hipnosis, por tanto, no se revivificaría la abducción pasada sino que se enlazaría aquella zona del cerebro que lee en aquel instante en el holograma universal y se enlazaría con aquel instante, copresente con el presente, donde la abducción ocurre. En hipnosis no se recuerda nada, en hipnosis se revive, y es por esto que en hipnosis no se puede mentir.

¿Habíamos encontrado una manera de interferir en el pasado? Si ese fuera el caso, teníamos en las manos la clave de todo el universo, y sobre todo la clave para cambiar el pasado del abducido sujeto a trabajar su Conciencia. Lo hubiéramos sacado de la abducción. Pero todavía tenía que averiguar algunos pasos sutiles que nos permitieran diseñar nuevas estrategias de intervención en el fenómeno de la interferencia alienígena.

Siguiendo con la dinámica espacio-tiempo

Es evidente que lo que estamos diciendo sobre el tiempo también es aplicable al espacio y a la energía potencial, es decir, a los tres parámetros que definen la realidad virtual modificable por la conciencia, que es la parte real de la realidad, es decir, la parte no editable, la parte que contiene el acto de la voluntad, como hemos dicho ya en otras ocasiones.

Todavía vemos mejor lo que le pasaría a nuestro evento visto en el pasado en el presente y en el futuro y cómo va a ser modificado, también tratamos de entender que cosa lo modifica para poder luego trabajar en ese parámetro con precisión.



Admitamos ser ayer. Si somos ayer, en la línea del presente estaremos haciendo algo que corresponde a la bolita amarilla sobre la línea del tiempo llamada "ayer." Hoy en cambio estamos haciendo algo y "ahora" somos la bolita roja sobre la línea. Junto a nosotros a la izquierda de quien mira, hay el recuerdo del acontecimiento de lo que estábamos haciendo ayer a la misma hora. Mañana a la misma hora de hoy (bolita verde), nos acordaremos de qué hemos hecho ayer a la misma hora y anteayer. Ahora bien, si ayer hoy y mañana examinamos el contenido de los recuerdos, es decir, examinamos la bolita amarilla, ella como recuerdo nos podrá a aparecer diferente según el momento en que la revivimos.

Esto se debe a que las tres líneas de tiempo no representan tres líneas sino tres fotografías de la misma línea de tiempo que se tomaron en tres momentos diferentes.

Así que el presente, ya sea bolita amarilla (primera línea) bolita roja (segunda línea) o bolita verde (tercera línea), de abajo hacia arriba, modifican constantemente los acontecimientos. Así el presente de hoy ya no corresponde a aquel recuerdo que yo tendré mañana del presente de hoy. Ello cambia porque cualquier cosa que ocurre hoy modifica el pasado y el futuro.

PNL y las interconexiones con el paradigma holográfico de Bohm

Pocos han comprendido según nosotros, que existen fuertes interconexiones en el modo de ver y describir el universo que tiene la PNL y la física cuántica Bohm. El mapa no es el territorio, sino el holograma, tal vez como dice Ivano Pedini en su página web de PNL.

<http://www.crescita-personale.com/tesi-02.htm>

Poca gente sabe que, por ejemplo, Pribram, neurofisiólogo es partidario de las teorías de Bohm, que describe al cerebro como un lector de hologramas, y era también un autor importante junto con G. Miller y F. Galanter (Planes y estructura del comportamiento, Ed F. Angelli, Milán, 1973), del circuito TOTE (Test Operate Test Exit), que constituye una de las estructuras fundamentales de la propia PNL.

<http://www.compendiumdev.co.uk/ensayos/totalizador/tote.php>

En "La Magia de la Comunicación", Carlo Vincis, sociólogo, psicólogo, psicoterapeuta, sexólogo clínico y entrenador de PNL, escribe en la página 145 de su tratado, como cuando soluciona un caso de un paciente con molestias como miedos, fobias, etcétera, al final del trato, el paciente mismo, no recuerda tampoco cuál era su estado en la enfermedad ni tenía memoria sobre ella. Desaparecida la enfermedad desaparece la memoria de ella.

Vincis no sabe dar una explicación precisa sobre estos acontecimientos, pero ahora podemos dar una respuesta.

El tratamiento de PNL ha modificado no tanto la actitud del sujeto hacia su problema, que viene a resolverse, sino que ha modificado completamente el pasado del sujeto.

En este punto es necesario recordar algunos conceptos básicos de la PNL clásica. A. Korzypsky en "Semántica General", de los años cincuenta, menciona que "el mapa no es el territorio."

En otras palabras, como hemos dicho en otras ocasiones, el mapa es la fotografía que nuestra mente hace de la zona de los alrededores que se corresponde con la realidad objetiva.

El mapa puede ser modificado, ya que representa una visión de lo que nos rodea, independientemente del territorio que es y siempre sigue siendo el mismo.

En otras palabras, un evento que hace diez años recordaba de una cierta manera, hoy lo recuerdo de otra por dos razones principales. La primera está relacionada con la eficiencia de mi cerebro que puede ser más o menos eficiente en recordar cosas, y la segunda razón está relacionada a mi experiencia. Esta experiencia después de diez años de vida, me hace ver y juzgar las mismas cosas que podría haber juzgado a lo mejor negativamente hace diez años de una forma completamente diferente. Así que para la PNL el mapa ha cambiado, independientemente de la realidad actual del territorio.

La vieja PNL sostiene que:

- La realidad es incognoscible en sí misma
- De la realidad se puede tener una percepción subjetiva
- La PNL no se ocupa de lo que podría ser la "realidad objetiva"
- La percepción subjetiva de la realidad tiene una estructura

Muchos de estos puntos también son compartidos por la física de Bohm pero hoy podemos reconciliar el tercer punto de nuestra lista y decir que la PNL es incapaz de comprender la realidad objetiva.

Todo sucede en el momento en que la definición misma de "memoria" es remodelada con lo que sabemos. El tiempo no existe. Así que no hay ni siquiera un recuerdo estructurado. Por supuesto, existe una "experiencia" del recuerdo que nos permite no cometer los mismos errores, porque ya sabemos que habiéndonos equivocado una vez, incurriríamos en las mismas acciones que nos llevaron a un comportamiento incorrecto.

Pero también sabemos que la memoria, a través de la cual podemos redibujar nuestras experiencias pasadas, como si se tratara de un álbum de fotografías de nuestro pasado, no se aloja en nuestro cerebro, porque el cerebro es sólo un lector de hologramas. También sabemos que no existe el tiempo, pero que todos los eventos están conectados con nuestro presente, ya que están copresentes en el ahora.

Y entonces, ¿cómo describir un fenómeno tan complejo como la memoria? ¿Y la experiencia ligada a ella? Sencillo.

Cuando recordamos algo, nuestro cerebro, o más bien nuestro lector de hologramas, va a ver en tiempo real lo que sucede en la "habitación de al lado", que representa nuestro pasado.

Nuestro lóbulo izquierdo lo colocamos en el pasado, pero es sólo simbólicamente puesto a nuestra izquierda (veremos en breve por qué no la derecha). Lee la información de cómo el pasado -correspondiente a este presente en el que hacemos la medición- nos aparece.

Mañana por la mañana, si recuerdo el mismo evento que recuerdo hoy, mi lector de hologramas mirará hacia atrás en el pasado, pero lo encontrará diferente del que observa ahora, porque mientras tanto, mi presente y las acciones que he cumplido, han cambiado ligeramente en gran medida el propio pasado que -no lo olvidemos nunca-, son copresente con el presente.

Los pacientes Carlo Vinci una vez curados y reprogramados, no tienen ningún recuerdo de su fobia, ya que fue borrada del tiempo y de esa manera nunca existió. Si nunca ha existido, el cerebro no puede recordarla por qué esa imagen de la memoria del pasado, ha cambiado por completo. Así, en otras palabras, el paciente se recuperó, pues nunca ha estado enfermo.

¿Qué cambia realmente el pasado?

Cambiar el pasado significa cambiar el tiempo del espacio y la energía potencial asociada a ese evento del pasado que modifica la realidad virtual, cambiar el mapa del territorio.

En el antiguo sentido de la PNL, aquello que modificaba "la forma de ver el pasado" (y no "el pasado", que no está interesado en la PNL clásica) está representado por nuestra experiencia. De hecho, la capacidad del entrenador de PNL para modificar tu mapa del territorio, corresponde a la capacidad de hacerte ver la realidad objetiva de un mundo más justo y menos patológico. Tu conciencia de alguna manera lo entiende y los acontecimientos del pasado se releen en un sentido más correcto.

En la nueva visión que proponemos en este artículo, es más bien la conciencia la que se modifica, con todo lo que va con ella, pero esta conciencia ha alterado el tiempo y el espacio que siendo inexistentes, son sólo un punto de la lectura de nuestro cerebro en el holograma del universo virtual.

En otras palabras, si le explico a mi conciencia donde se ha equivocado, no va a cometer el error porque nunca lo habría hecho.

En particular, si una parte anímica de un abducido tiene a su disposición un millar de contenedores que representan sus experiencias de vidas pasadas y futuras con aquella presente, si el alma que habita al mismo tiempo todos estos contenedores, entiende algo más, y esta experiencia se vierte al mismo tiempo atemporalmente en todas las vidas y todos los contenedores pasado, presente y futuro. Todos los contenedores de los sujetos que tienen en común esa parte anímica, harán al mismo tiempo aquella experiencia y no se equivocarán más.

Reexaminando la naturaleza de los recuerdos

En este contexto, cuando un sujeto cualquiera recuerda de diferente manera mañana un evento de ayer, esto se debe a dos factores principales, uno fisiológico y otro concienal. El factor fisiológico está relacionado con el mal funcionamiento de su cerebro que como un lector de hologramas no es capaz de leer bien en la matriz del universo holográfico. Pero el segundo aspecto de la cuestión se relaciona con el hecho de que cuando la conciencia del sujeto recordante, aumenta y mejora, él recordará un acontecimiento pasado leyéndolo no en su inexistente memoria estática cerebral, sino directamente en la matriz del universo

holográfico. Matriz en continua evolución que donará, por un mismo acontecimiento, lecturas diferentes, todas las veces que estos acontecimientos sean releídos porque, mientras tanto, la conciencia es modificada y lo que hemos combinado en el presente habrá modificado sensiblemente el pasado. En este contexto el pasado sólo existe como expresión del presente y no como algo acontecido, pues está ocurriendo ahora.

Referencias:

1. Miller, George; Galanter, Eugene, & Pribram, Karl (1960). *Plans and the structure of behavior*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
2. Pribram, Karl H. (1969). *Brain and behaviour*. Hammondsworth: Penguin Books.
3. Pribram, Karl (1971). *Languages of the brain; experimental paradoxes and principles in neuropsychology*. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall.
4. Pribram, Karl; Gill, Morton M. (1976). *Freud's "Project" re-assessed: preface to contemporary cognitive theory and neuropsychology*. New York: Basic Books.
5. Pribram, Karl (1991). *Brain and perception: holonomy and structure in figural processing*. Hillsdale, N. J.: Lawrence Erlbaum Associates.
6. Globus, Gordon G.; Pribram, Karl H., & Vitiello, Giuseppe (2004-09-30). *Brain And Being: At The Boundary Between Science, Philosophy, Language, And Arts (Advances in Consciousness Research, 58)*. John Benjamins Publishing Co..
7. Pribram, Karl (ed.) (1969). *On the biology of learning*. New York: Harcourt Brace & World.
8. Pribram, Karl, & Broadbent, Donald (eds.) (1970). *Biology of memory*. New York: Academic Press.
9. Pribram, K. H., & Luria, A. R. (eds.) (1973). *Psychophysiology of the frontal lobes*. New York: Academic Press.
10. Pribram, Karl, & Isaacson, Robert L. (eds.) (1975). *The Hippocampus*. New York: Plenum Press.
11. Pribram, Karl (ed.) (1993). *Rethinking neural networks: quantum fields and biological data*. Hillsdale, N. J.: Erlbaum.
12. Pribram, Karl (ed.) (1994). *Origins: brain and self organization*. Hillsdale, N. J.: Lawrence Erlbaum.
13. King, Joseph, & Pribram, Karl (eds.) (1995). *Scale in conscious experience: Is the brain too important to be left to the specialists to study?*. Mahwah, N. J.: Lawrence Erlbaum Associates.
14. Pribram, Karl, & King, Joseph (eds.) (1996). *Learning as self-organization*. Mahwah, N. J.: L. Erlbaum Associates.
15. Pribram, Karl (ed.) (1998). *Brain and values: is a biological science of values possible*. Mahwah, N. J.: Lawrence Erlbaum Associates.

La realidad está ante nuestros ojos

Buscando huellas en la literatura de nuestras ideas, hemos podido constatar como en realidad lo que decimos hoy ya fue abundantemente señalado durante siglos pero, como a menudo ocurre, no fue tomado en su justa consideración, a causa de la falta sea de requisitos previos necesarios para comprender, sea por problemas político religiosos que no admitieron que la creación de Dios fuera un holograma o que Dios estuviera en nuestro interior.

Pero sin escarbar en el pasado, nos limitamos a hacer algunas consideraciones sobre algunos fenómenos que ocurren hoy en día alrededor de nosotros y de los que nos hemos percatado pero nadie ha querido nunca darnos explicaciones convincentes. Descubriremos que estos fenómenos pueden ser explicados con la teoría del universo holográfico, y descubriremos que los experimentos que hemos conducido en hipnosis, tienen un valor añadido altísimo en cuánto a que confirman las hipótesis desarrolladas por otros, de los que nadie se ha dado nunca realmente cuenta.

Las experiencias cercanas a la muerte

Las experiencias cercanas a la muerte o mejor dicho las NDE (Near Death Experiences), representan para la ciencia médica un verdadero obstáculo real. Se trata de testimonios de personas que por las más variadas razones mueren y luego... resucitan. El corazón se para el cerebro no se oxigena más y luego... algo misterioso ocurre y los sujetos se despiertan del coma y cuentan haber vivido lo que ellos llaman experiencia cercana a la muerte. Los testimonios de este tipo son muchos pero tenemos que valernos solo de los que creamos que tengan algún sentido técnico.

Son muchos en efecto los sujetos que creen haber tenido experiencias de este tipo y sobre todo, son muchos aquellos que los que interpretan, sobre la base de sus requisitos previos mentales, el fenómeno de modo religioso o satánico. Obviamente la ciencia es escéptica debido a la imposibilidad de medir lo que ocurre. PARA LA CIENCIA MODERNA O UNA COSA ES MENSURABLE O SU MISMA EXISTENCIA PONE EN RIESGO LA EXISTENCIA MISMA DE LA CIENCIA. Analizaremos pues las búsquedas efectuadas por el cardiólogo holandés Pim Van Lommel que afirma haber encontrado la prueba científica de la existencia del alma.

http://profezie3m.altervista.org/archivio/TheLancet_NDE.htm

Pim Van Lommel, junto a otros colegas en 2001 publicó sobre la prestigiosa revista médica "The Lancet" los resultados de un estudio realizado durante 10 años con 344 pacientes. El estudio, llevado a cabo con métodos estadísticos, tuvo como objetivo la verificación de la existencia de las ECM (experiencias cercanas a la muerte). Específicamente, el objetivo fue averiguar si lo que llamamos conciencia y memoria es un fenómeno de la actividad cerebral o independiente de ésta. Después de una larga disquisición sobre los métodos adoptados, sobre los pacientes, sobre las medicinas usadas en las intervenciones etc. Van Lommel y sus colegas concluyeron que los fenómenos hallados pudieron ser sólo explicados asumiendo que la conciencia no es un simple epifenómeno de la actividad cerebral.

De la prestigiosa naturaleza de la revista en la que el estudio fue publicado, muy pronto nació una polémica entre los partidarios de la naturaleza puramente materialista de la conciencia y Van Lommel. El ataque más conocido vino de las columnas de Scientific American, firmadas por Michael Shermer, al que Van Lommel dirigió una circunstanciada réplica. Pero ¿qué dice Van Lommel?

Nuestra investigación ha sido realizada con 344 supervivientes a paros cardíacos para estudiar la frecuencia, la causa y el contenido de sus ECM. Una ECM nos muestra el testimonio de las impresiones experimentadas durante un estado especial de conciencia, que incluye elementos específicos como un OBE (Out of Body Experience = experiencia fuera del cuerpo), sensaciones agradables, la visión de un túnel, de una luz, de parientes difuntos, y eventualmente una revisión de la propia vida.

En nuestra investigación 282 pacientes (82%) no conservaron ningún recuerdo relativo al período de inconsciencia, mientras 62 pacientes (18%) refirieron haber tenido una ECM con todos los elementos "clásicos". Entre los dos grupos no hubo ninguna diferencia en relación a la duración de la detención cardíaca o el estado de inconsciencia, a la entubación, al trato médico, al miedo de morir presente antes de la detención cardíaca, al sexo, a la religión, al nivel de educación o a informaciones anteriores sobre las ECM. Fueron comunicadas con mayor frecuencia ECM en personas de edad inferior a los 60 años, con más de una vuelta a la vida en una crisis cardiopulmonar durante la estancia en el hospital (CPR = Cardiopulmonary Resurrection) y anteriores ECM. Los pacientes con problemas de memoria resultante de la CPR prolongada y complicada, reportaron ECM con menor frecuencia.

Hay varias teorías que intentan explicar las causas y el contenido de las ECM. Una explicación es la fisiológica, para la que la ECM se experimenta como resultado de una condición de la anoxia (reducción de oxígeno) en el cerebro, posiblemente también en combinación con la liberación de endorfinas (endomorfinas) o con una condición de bloqueo de los receptores de NMDA (neurotransmisor sináptica activa en las comunicaciones).

En nuestro estudio todos los pacientes que tuvieron un paro cardíaco, estaban clínicamente muertos, en un estado de inconsciencia provocada por la insuficiente de sangre al cerebro debido a una inadecuada circulación sanguínea, de insuficiencia respiratoria, o de ambas cosas. Si en estas condiciones la CPR no se activa entre 5 a 10 minutos después, el cerebro sufre un daño irreparable y el paciente muere.

De acuerdo con la teoría fisiológica, todos los pacientes de nuestro estudio deberían haber tenido una ECM, ya que todos estaban clínicamente muertos debido a la anoxia en el cerebro causado por la insuficiente circulación sanguínea, pero sólo el 18% dijo haber tenido una ECM. Otra explicación es psicológica: La ECM es causada por el temor a la muerte. Sin embargo, en nuestro estudio sólo un pequeño porcentaje de los pacientes reportaron haber tenido miedo a la muerte en los segundos anteriores a la parada cardíaca: todo había sucedido tan de repente que ni siquiera se habían dado cuenta de lo que les estaba pasando. Sin embargo, el 18% tuvo una ECM.

Incluso el tratamiento médico no marcó ninguna diferencia. Sabemos que un paciente que sufre un paro cardíaco cae inconsciente en unos pocos segundos, pero ¿cómo sabemos que el electroencefalograma (EEG) de estos pacientes es completamente plano?, y ¿cómo podemos estudiarlo? Tras la detención cardíaca hay una parada completa de la circulación cerebral debido a la fibrilación ventricular (FV) durante la prueba del umbral en el momento de la aplicación de los desfibriladores internos. Este modelo isquémico cerebral completo se puede utilizar para estudiar los resultados de la anoxia del cerebro.

La FV (fibrilación ventricular) provoca la parada cardíaca completa y la interrupción del suministro de sangre al cerebro, dando lugar a la anoxia aguda en todo el cerebro. El flujo sanguíneo de la arteria cerebral media, que es un indicador fiable del curso del flujo sanguíneo cerebral, disminuye a 0 cm/seg inmediatamente después de la aparición de la FV.

A través de diversos estudios en modelos tanto en animales como en humanos, se ha demostrado que la función del cerebro se ve seriamente afectada durante la parada cardíaca y que la actividad eléctrica tanto en la corteza cerebral como en las estructuras más profundas del cerebro está ausente después de un período de tiempo mucho corto. El seguimiento de la actividad eléctrica de la corteza de EEG mostró cambios isquémicos que consisten en la reducción de las ondas rápidas de alta amplitud y el aumento de ondas lentas (ondas delta), y en algunos casos incluso un incremento en la amplitud de las ondas theta, que

progresivamente y de forma permanente declinan hacia un estado isoeléctrico (sin actividad eléctrica). Con frecuencia, la atenuación de la onda inicial mostrada por el EEG es el primer signo de la isquemia cerebral: cambios isquémicos tempranos se destacan en el EEG, en promedio, 6,5 segundos después de la parada circulatoria. Si se prolonga la isquemia, el progreso siempre monitoreado hacia la línea isoeléctrica (EEG plano) en un plazo que va de 10 a 20 segundos (en promedio de 15 seg) inicia un paro cardíaco.

Classi	WCEI score	n
A No memory	0	282 (82%)
B Some recollection	1-5	21 (6%)
C Moderately deep NDE	6-9	18 (5%)
D Deep NDE	10-14	17 (5%)
E Very deep NDE	15-19	6 (2%)

WCEI=weighted core experience index. NDE=near-death experience. *A=no NDE, B=superficial NDE, C/D/E=core NDE.

Tabella 1: Distribuzione in cinque classi dei 344 pazienti presi in esame.

Elements of NDE ¹	Frequency (n=62)
1 Awareness of being dead	31 (50%)
2 Positive emotions	35 (56%)
3 Out of body experience	15 (24%)
4 Moving through a tunnel	19 (31%)
5 Communication with light	14 (23%)
6 Observation of colours	14 (23%)
7 Observation of a celestial landscape	18 (29%)
8 Meeting with deceased persons	20 (32%)
9 Life review	8 (13%)
10 Presence of border	5 (8%)

NDE=near-death experience.

Tabella 2: Frequenza dei principali dieci sintomi della NDE

Los datos propuestos y discutidos en la revista The Lancet, y debatidos en Scientific American, muestran algunos parámetros que merece la pena subrayar.

El atento lector habrá notado que en 344 personas analizadas, sólo el 18% reportan experiencias de premuerte. Pero el 18% es un número decididamente parecido al cerca del 20% de personas que en nuestros estudios semejarían poseer parte anímica. Esta observación efectuada es extremadamente importante justo por la autoridad de los estudios efectuados y por el tamaño del tipo estadístico empleado. Los mismos números (del 10 al 20%), son declarados por estudios colaterales efectuados por el doctor Sam Parnia, especialista en enfermedades pulmonares y terapias de urgencia en uno de los más importantes hospitales de Londres (R. Giacobbo, "La razonable duda", Editora Llegada, 2007, Florencia). Una vez más semeja ser evidente, que para tener experiencias de premuerte o mejor, para recordarla hace falta poseer una conciencia que pueda salir del cuerpo (OOBE), y que sepa recordar lo que ha sucedido, es decir, que sea suficientemente consciente de sí. En las experiencias de premuerte contadas por los testigos interrogados después por Van Lommel, encontramos todos aquellos cuentos que nos aparecen durante las hipnosis regresivas profundas, dónde hacemos retroceder al Alma al principio del tiempo, si tan impropriamente se puede decir.

Las salidas del cuerpo, visiones de todas las vidas pasadas y futuras, la visión de colores, visiones de otros seres, y así sucesivamente. En los momentos en que el sujeto se encuentra en un estado de coma fuera del cuerpo, está en una burbuja sin tiempo ni espacio, donde todo sucede súbitamente. Los sujetos tienen visiones espacio temporales totales que demuestran que el espacio-tiempo no es local (Bohm), y son capaces de describir escenas que suceden durante su animación, incluso si suceden en salas a distancia del lugar de la animación. Uno de los sujetos, por ejemplo, investigado por Von Lommel, fue capaz tras su despertar, de decir exactamente dónde su dentadura postiza fue puesta por una enfermera que se la sacó durante las operaciones de reanimación, incluso estando técnicamente muerto. Ya... técnicamente un muerto que vuelve a la vida.

El sujeto será capaz de decirle a sus compañeros de equipo lo que sucedió fuera de la sala de la discoteca, y todo con testimonios, vendrá reconstruido fielmente en la hipnosis. La intervención alienígena salvó el valioso contenedor, los espectadores no se dan cuenta de nada, aunque han visto en algún momento una forma de luz saliendo del cuerpo del sujeto en estado de coma (¿su Lux? N. d. A. cf. Aliens o demonios, C. Malanga, Temas Chiaraluna 2007 Perugia).

Aún más sorprendente es la historia de Mellen Thomas Benedict (<http://www.mellen-thomas.com/>).

Este señor enfermo de cáncer, en algún momento de su vida muere. Al principio ve a su secretaria en su lecho de muerte después de que su experiencia increíble. Pero escuchad un pedazo de su propia historia: <http://www.webalice.it/cipidoc/pagina3.htm>

Me desperté y a mi adjunta privada le dije: Habíamos acordado anteriormente que ella dejaría en paz mi cuerpo muerto, sin llamar a nadie, por unas seis horas, puesto que había leído todas aquellos cosas interesantes que ocurren cuando se muere. Volví a dormir y luego recuerdo el principio de una típica ECM. De golpe me encontré completamente consciente y de pie, mientras mi cuerpo estaba sobre la cama, rodeado por una profunda oscuridad. Estar fuera del cuerpo fue una experiencia más vívida que ordinaria, tan vívida que podía ver cada habitación de la casa. Pude ver por encima, alrededor y debajo de mi casa. Hubo una Luz resplandeciente. Me volví hacia la Luz, que era parecida a la que muchas otras personas han descrito en sus experiencias: fue magnífica, tan tangible que se podía sentir. Era encantadora: deseaba ir hacia ella como en los brazos del padre o la madre ideal. Cuando empecé a moverme hacia la Luz, supe intuitivamente que si entrara en ella habría muerto, así que mientras me moví, y me dije: "Por favor espera un minuto, detente aquí por un segundo. Quiero pensar sobre todo esto. Querría hablar contigo antes de irme".

Para mi sorpresa, ¡toda la experiencia se detuvo en ese punto!

Usted realmente puede controlar su ECM, no es como una montaña rusa, por lo que mi petición fue respondida y tuve una conversación con la Luz que se transformó en diferentes figuras, como Jesús, Buda, Krishna, formas de mandalas, imágenes y arquetipos. Le pregunté a la Luz, "¿Qué está pasando aquí? Por favor Luz escúchame, yo realmente quiero saber la verdad acerca de lo que me pasa " No soy capaz de recordar las palabras exactas, porque me comuniqué de forma telepática y la Luz me dijo: He recibido la información de que las cosas en las que creemos dan forma a lo que percibimos en presencia de la luz, a través de un proceso de acción-reacción. Si se es budista, católico o fundamentalista, se obtiene feedback o evaluación de conformidad con lo que usted cree.

A medida que la luz se reveló ante mí, me di cuenta de que lo que realmente estaba viendo era la matriz de nuestro Ser Superior. La única cosa que puedo decir es que se convirtió en una matriz, un mandala de almas humanas, y vi esa cosa que llamamos nuestro Yo Superior, en cada uno de nosotros hay una matriz que es también un camino a la fuente. Cada uno de nosotros viene directamente de esa fuente. Todos nosotros tenemos un Ser superior, una parte espiritual de nuestro ser, que me fue revelado en su verdadera forma de energía. La única manera en que puedo describirlo es que el Ser Superior es más como una conexión directa con

la Fuente con la que cada uno de nosotros y todos nosotros estamos conectados directamente. Así que la Luz me estaba mostrando la matriz del ser superior, y entendí claramente que todos los seres superiores están inter-conectados como un solo ser, todos los seres humanos están conectados como un solo ser, en realidad somos el mismo ser, diferentes aspectos del mismo ser.

No hubo ninguna unión con una religión en particular. Esto es lo que percibí como mi retroalimentación, viendo estos mandalas hechos de almas humanas: fue la cosa más bonita que hubiera visto jamás. Entré en su interior, y fui arrollado por ello, fui recibido con todo el amor que siempre hemos deseado, y fue aquel tipo de amor que cura, que sana, que reengendra. Cuando le dije a la Luz que continuará su explicación, incluida información sobre qué cosa es la matriz del ser superior: hay un tipo de red alrededor de nuestro planeta en la que todos los seres superiores están conectados: es como una gran sociedad, un sutil nivel de energía adyacente, puesto alrededor del nuestro, se podría decir que es el nivel del espíritu. Luego pedí otras explicaciones: quise conocer el verdadero sentido del universo, y en aquel punto estuve listo para partir: "Estoy listo, llévame", dije. Entonces la Luz se transformó en la cosa más bonita que yo haya visto nunca: un mandala compuesto por todas las almas de este planeta, y me di cuenta de cómo llegué a esto, aunque partiendo de mi visión negativa de lo que ocurrió sobre la Tierra. Así pregunté a la Luz si podía seguir también explicándome esto, puesto que vi en aquellos magníficos mandalas, cómo todo nosotros somos bellos en nuestra esencia, en nuestro núcleo. Nosotros somos las criaturas más hermosas; el alma humana, la matriz humana que todo nosotros formamos, es absolutamente fantástica, elegante, exótica... No encuentro palabras suficientes para decir lo mucho que cambió en aquel entonces mi opinión sobre el género humano.

Le dije: "Oh, Dios, no apreciamos lo hermosos que somos". A cualquier nivel, alto o bajo, de cualquier forma que seamos, ¡que somos realmente las más bellas creaciones! Me quedé sorprendido al descubrir que no había maldad en ninguna alma. Le dije: "¿Cómo es posible?" La respuesta fue que ninguna alma puede ser mala en sí misma, a pesar de las cosas horribles que le sucede a las personas durante su vida terrenal, pueden hacer que se tomen las acciones como malas, pero sus almas no son malas. Lo que todas las personas buscan, lo que las sostiene, es el amor, lo que les hace daño es la falta de Amor-Luz, me dijo.

Las revelaciones que provenían de la Luz cada vez eran más y más profundas, y pregunté: "¿Esto significa que la humanidad se salvará?" Luego, sonó como un toque de trompeta de una cascada de luces, y la Gran Luz dijo: "Recuerda esto y nunca lo olvides: tienes que salvar, redimir y curarte a ti mismo".

"Esto es lo que siempre habéis hecho y que siempre haréis. Habéis sido creados con el poder de hacerlo desde la creación del mundo." En aquel entonces todavía entendí más: me di cuenta de que ya hemos sido salvados, y que si nos hemos salvado es porque hemos sido creados para autocorregirnos, tal como todo el resto del universo. Agradecí de todo corazón la Luz divina. La cosa mejor que logré decir fueron estas simples palabras de gratitud total: "Ay mi querido Dios, querido universo, querido ser superior, yo quiero mi vida". Pareció que la Luz todavía me incorporaría más en la profundidad. Fue como si me absorbiera completamente. La Luz del amor es para nosotros indescriptible. Entré en otra dimensión, mucho más profunda que la anterior, y fui consciente de otras, de muchas otras cosas.

Era una gigantesca corriente luminosa, vasta e intensa, que se derramó justo en el corazón de la vida. Pregunté de qué se trataría y la Luz contestó: "Éste es el río de la vida. Bebe hasta la saciedad el agua de su corriente benéfica". Así hice, bebí un gran sorbo, y luego otro. ¡Fue beber como la vida misma! Estuve en éxtasis. Entonces la Luz dijo: "Tú tienes un deseo". La Luz sabía todo de mí, cada cosa de mi pasado, presente y futuro. "Sí" susurré y pregunté para visitar el universo más allá del sistema solar. La Luz me dijo entonces que podía seguir la corriente, lo hice, y fui transportado por la Luz hasta al final del túnel. Sentí y oí una serie de estallidos muy tenues. ¡Qué velocidad! De repente me pareció ser lanzado fuera del planeta sobre este flujo de vida. Vi la Tierra que volaba afuera, lejana. El sistema solar resbaló fuera en

todo su resplandor y desapareció. Más veloz que la Luz, volé por el centro de la galaxia, consiguiendo cada vez mayor conocimiento. Me fue dicho que esta galaxia como todas las otras del universo, están llena de muchas variedades de vida, también diferentes. Vi muchos mundos: ¡la buena noticia es que nosotros no estamos solos en el universo! A medida que cabalgaba esta corriente de conciencia a través del centro de la galaxia, la corriente se expandía en grandes ondas de energía similares a los fractales. Los grandes montones de galaxias, con toda su antigua sabiduría se alejaron.

Al principio pensé que me iba a alguna parte, como si continuara el viaje, ¡pero luego me di cuenta de que mi conciencia se expande como la corriente hasta que contiene dentro de sí todo el universo! ¡Toda la creación pasó junto a mí, era un prodigio increíble! ¡Yo era realmente una criatura fantástica, un país de las maravillas bebé! Parecía que todas las creaciones del universo se mostraban ante mí y luego desaparecían en un destello de luz. Una segunda luz apareció, provenía de todas partes, y se veía muy diferente, era una luz compuesta por todas las frecuencias del universo, o tal vez más. Sentí y oí más explosiones más fuertes, pero suaves. Mi conciencia y mi ser se estaban expandiendo hasta que se unieron con el universo holográfico, y más allá. Al pasar a la segunda luz me di cuenta de que había trascendido a la verdad. Estas son las mejores palabras con las que lo puedo decir, pero voy a tratar de explicarlo.

Al pasar a la segunda Luz me dilaté más que en la primera y me encontré en una profunda quietud, más allá de todo silencio, sólo fui capaz de ver y percibir la eternidad, hasta el infinito y más allá. Yo estaba en el vacío, en primer lugar la creación, antes del Big Bang. Me remití más allá del principio del tiempo, más allá de la primera "palabra", la primera vibración, el ojo de la creación.

Me sentí como si estuviera tocando el rostro de Dios. No era un sentimiento religioso, era simplemente uno con la vida y con la conciencia absoluta. Cuando digo que yo podía ver y sentir la eternidad quiero decir que pude experimentar toda la creación que se creó a sí mismo, en un proceso sin principio y sin fin. Es el pensamiento de la mente que se expande, ¿no es así? Los científicos creen en el Big Bang como un acontecimiento único que creó el universo, y vi que es sólo uno de los innumerables Big Bang que crean universos infinitos simultáneamente. Las únicas imágenes que le puede dar una idea de este proceso, en términos humanos, son los creados por supercomputadoras usando ciertas ecuaciones que generan geometrías fractales. Los antiguos sentían todo esto, me dijeron que Dios crea nuevos universos exhalando periódicamente, inhalando y cancelando otros universos. Estos períodos que la ciencia moderna llama el Big Bang fueron llamados "Yuga". Yo estaba en lo más puro, la conciencia absoluta, y pude ver o percibir todos los Big Bang o los yuga mientras se creaban y anulaban a sí mismos. En un instante entré al interior y vi a todos esos universos a la vez que todos y cada uno de los pequeños elementos que la creación tiene el poder de crear. Tratar de explicar todo esto es muy difícil, y no puedo encontrar las palabras correctas, me tomó años después para volver a encontrar las palabras adecuadas asociadas con la experiencia en el vacío. Ahora puedo decir que el vacío es menos que nada, y al mismo tiempo es más que todo lo que existe, es el cero absoluto, es el caos del que se originan todas las posibilidades, la conciencia absoluta mucho más que la misma inteligencia universal.

¿Dónde está el vacío? Sé que es dentro y fuera de todo. Cada uno de nosotros, aun viviendo, está siempre a la vez dentro y fuera de la aspiradora. No hay necesidad de ir a cualquier parte e incluso morir para estar en el vacío. El vacío es el vacío cósmico que se encuentra entre todas las manifestaciones físicas, el espacio dentro de los átomos, incluidos todos sus componentes. La ciencia moderna ha comenzado a estudiar este espacio vacío y se llama "punto cero". Cada vez que se intenta medir, nuestros instrumentos salen fuera de la escala, o -por así decirlo- hacia el infinito, por lo que no hay manera de medir con precisión el infinito. ¡En nuestro cuerpo y el universo, el espacio vacío es más grande que cualquier otra cosa! Lo que los místicos llaman el vacío no está vacío: está lleno de energía, una energía diferente, que ha creado todas las cosas, incluyendo lo que somos y todo lo que existe, desde el Big Bang que es vibración,

desde la primera "palabra", que es la primera vibración. La declaración bíblica: "Yo soy" en realidad debe ser seguida por un signo de interrogación: "Yo soy ¿Qué soy yo?". De hecho, la creación es Dios explorando el ser divino a través de toda posibilidad imaginable, en una exploración en curso e infinita que nos involucra a todos. A través de cada cabello de su cabeza, a través de cada hoja de cada árbol, a través de cada átomo, Dios explora el yo, el gran "Yo soy". Empecé a ver que todo lo que existe es el yo, literalmente, su propio yo, el mío, yo mismo. Todo es grande en sí mismo. Esta es la razón por la que Dios sabe incluso la caída de una sola hoja. Esto es posible porque, en cualquier punto que se encuentre es el centro del universo, porque donde quiera que esté un átomo, es el centro del universo: Dios está en el átomo, Dios está en el vacío. Mientras exploraba el vacío y el yuga creado yo estaba totalmente fuera del tiempo y el espacio tal como los conocemos.

En este estado de expansión de la conciencia, descubrí que la creación es algo acerca de la pura conciencia absoluta, es decir, Dios, que desciende a la experiencia de la vida tal como la conocemos. El vacío en sí mismo está desprovisto de experiencia, viene antes de la vida, antes de la vibración inicial. ¡La naturaleza divina va mucho más allá de la vida y la muerte, por eso en el universo hay que experimentar mucho más que la vida y la muerte! Yo estaba en el vacío, y fui consciente de todo lo creado. Era como si estuviera mirando a través de los ojos de Dios, me había convertido en Dios, y de repente ya no era más yo mismo y de pronto comprendí el porqué de la existencia de cada átomo, y tuve la oportunidad de verlo todo. El punto interesante es que fui al espacio para descubrir que Dios no está allí. Dios está aquí. Así que me pareció inútil esta búsqueda constante de Dios por la humanidad... Dios nos ha dado todo, todo está aquí, este es el lugar donde se encuentra. Y aquí es donde estamos ahora involucrados en la exploración de Dios por Dios a través de nosotros. La gente está tan ocupada tratando de convertirse en Dios: cuando en cambio debería comprender que ya somos Dios y Dios se está convirtiendo en nosotros, esto es lo que realmente importa y cuando lo entendí, yo ya estaba harto del vacío, y deseaba volver a la creación, a este yuga. Parecía la cosa más natural del mundo. Así que volví atrás de golpe al big bang a través de la segunda luz, oyendo de nuevo varios disparos de sonidos aterciopelados. ¡Volví a la corriente de la conciencia a través de toda la creación, y fue un viaje emocionante! Los súper cúmulos de galaxias pasaron a través de mí, dándome todavía una mayor comprensión.

Pasé por el centro de la galaxia, dónde se encuentra un agujero negro. Los agujeros negros son los grandes procesadores y regeneradores del universo. ¿Sabéis qué hay de la otra parte de un agujero negro? allí estamos nosotros, nuestra galaxia, que ha sido reciclada por otro universo. En su configuración de energía total, la galaxia pareció una fantástica ciudad de Luz, toda la energía de esta parte del big bang es Luz. Cada partícula subatómica, cada átomo, cada estrella o planeta, y hasta la conciencia misma está hecha de Luz y tiene una frecuencia vibratoria, porque la Luz es materia viviente. Cada cosa está hecha de Luz, también las piedras, y por tanto cada cosa está viva. Porque está compuesta de Luz divina; cada cosa es muy inteligente. Mientras viajé cada vez más adelante en la corriente de la vida, vi acercarse una gigantesca Luz. Supe que se trataba de la primera Luz, la Luz del ser superior que es la matriz de nuestro sistema solar que me apareció en la Luz, acompañado por uno de aquellos estallidos aterciopelados. Vi que el sistema solar en el que vivimos es como nuestro cuerpo local más grande. Yo soy parte de ello, la Tierra es este gran ser creado, y nosotros somos la parte de ella que sabe de su existencia. Pero nosotros somos sólo una parte. No somos todo, sólo la parte de la Tierra que es consciente de su existencia. Tuve la oportunidad de ver toda la energía generada por este sistema solar, y ¡es un increíble espectáculo de luz! Podía escuchar la música de las esferas. Nuestro sistema solar, al igual que todos los cuerpos celestes, genera una matriz única de energías de luz, sonido y vibración. Las civilizaciones más avanzadas de otros sistemas estelares pueden identificar vida en el universo, como se sabe, a partir de la impresión de la matriz de energía de vibración: es una obviedad. Los maravillosos hijos de la Tierra (los humanos) emiten todo el tiempo, en este momento, una gran cantidad de sonidos, como los niños que juegan en el patio trasero del universo. Dirigí la corriente directamente al centro de

la Luz, y me sentí abrazado por ella mientras tomaba aliento de nuevo, seguida de otro golpe de suave sonido. Yo estaba en esta gran Luz de amor, mientras que la corriente de la vida fluía a través de mi ser. Debo repetir que se trata de la más amorosa luz, carente por completo de cualquier elemento de juicio. Es el padre ideal para este maravilloso niño. "¿Y ahora?" Me pregunté a mí mismo...

La Luz me explicó que la muerte no existe: somos seres inmortales. ¡Ya estamos viviendo desde la eternidad! Me di cuenta de que somos parte de un sistema viviente natural que se regenera en un proceso sin fin. Nunca me dijo que tenía que volver. Simplemente, yo sabía que iba a volver, porque era una cosa natural, después de lo que había visto. No sé cuánto tiempo permanecí en la Luz, en términos humanos, pero llegó un momento en que me di cuenta de que todas mis preguntas habían sido respondidas y mi regreso estaba cerca. Cuando digo que todas mis preguntas habían sido contestadas en el otro lado, quiero decir exactamente eso.

¡Para todas mis preguntas ha habido una respuesta! Cada ser humano tiene una vida diferente y un número diferente de preguntas para explorar. Algunas de nuestras preguntas tienen un valor universal, pero cada uno de nosotros explora esta cosa que llamamos vida de modo único y personal, y esto también se aplica a todas las demás formas de vida, desde las montañas a las hojas individuales de cada árbol. Esto es muy importante para todos nosotros en el universo, porque todo contribuye a la gran imagen, la plenitud de la vida, porque somos literalmente Dios explorando el ser divino en una danza sin fin de la vida y nuestra singularidad realza toda la vida. Cuando inicié mi regreso al ciclo de la vida que ni siquiera me pasó por mi mente ni me fue dicho por alguien, que iba a regresar al mismo cuerpo que tenía antes. No importaba, porque tenía plena confianza en la Luz y en el proceso de la vida. Mientras que la corriente se fusionó con la gran Luz, pedí no olvidar nunca las revelaciones y los sentimientos de lo que había aprendido en el otro lado. Hubo un "sí" que sentí como un beso a mi Alma. Luego me llevaron de vuelta a través de la luz al reino de las vibraciones.

Cuando nuestro sujeto es despertado de la experiencia de ECM después de varias horas, no sólo no ha muerto, sino que está también claramente y milagrosamente curado de su tumor. No lo tiene más o mejor, nunca ha tenido nada. No es difícil comprender cómo esta experiencia no tiene nada de místico, sino que es una descripción detallada de la realidad holográfica de nuestro universo, así como las partes anímicas de nuestros abducidos en hipnosis lo describen, todos de la misma manera. Y no es difícil entender que la conciencia no es algo relacionado con la vida del recipiente que lo contiene, sino de fuera de sus funciones vitales. En las experiencias cercanas a la muerte, de hecho, el sujeto está clínicamente muerto. Su cerebro ya no funciona, pero al volver a la vida su conciencia nunca ha dejado de funcionar, incluso fuera de su cuerpo, al igual que sucede en la profunda hipnosis regresiva que practicamos en los sujetos abducidos por los extraterrestres.

Ornella Corazza, en una publicación reciente (ketamina, "near-death experiences " y los estados no ordinarios de conciencia. Observaciones médico-antropológicas sobre el fenómeno de la experiencia disociativa, Boll. Farmacodip. y Alcoolis. XXIV (4) , 88, 2001) estudia los informes de las experiencias cercanas a la muerte en relación con las experiencias chamánicas y concluye que...

Muy poco se ha dicho sobre el contenido de la experiencia misma. Un poco como la educación sexual de hace veinte años, la educación sobre las drogas presta poca atención a los sentimientos y las emociones, así como la normalización de la utilización de estas sustancias. El fenómeno, en su conjunto, es una clara indicación de la pérdida derivada de una visión mecanicista del cuerpo humano y sus funciones, que ve la mente y el cuerpo, el pensamiento y la acción, como dos formas distintas de conciencia, dos formas de vida que vivimos. Este dualismo cognitivo conduce a trascender los límites naturales de nuestro cuerpo, y creemos que nuestra realidad ordinaria es la única científicamente correcta. Da lugar a una ejecución

hipotecaria de toda existencia de otras formas de conciencia, diferente a nuestra forma de pensar (ordinaria), como en el caso de las ECM, que son ampliamente reconocidas en otras culturas.

Pero la vida del cuerpo es la vida de sensaciones y emociones. El cuerpo siente el hambre real, el sueño real, la verdadera calidez, el verdadero amor y la verdadera frescura. Un conjunto de percepciones que sólo son reconocidas por una mente inmaterial. Nadie está realmente feliz, nadie está realmente satisfecho, nadie está realmente en paz. La vida de los sentimientos es la vida de los sentimientos mentales. Sinceramente creo que es hora de crear una conexión entre la mente y el cuerpo, el hombre y la naturaleza, en definitiva, para despertar lo que se ha descrito recientemente como un "sexto sentido": el sentido del cuerpo. No sólo tenemos, sino que somos nuestro cuerpo.

La importancia de estas observaciones será crucial para abordar el problema de la "interferencia alienígena" correctamente y, sobre todo, para encontrar un "escape" definitivo de estas experiencias.

El fenómeno de Déjà Vue

Monica Melotti Periodista y escritora publica en República de la Mujer del 31 de marzo 2007 de la siguiente manera: *Si el déjà vu crónico sólo está presente en los pacientes con difusa patologías del lóbulo temporal que impiden un eficaz control de la conciencia de la memoria, también es cierto que el fenómeno, en la forma más común, implica a más de un 70 por ciento de las personas.*

Es una sensación que por un breve instante hace advertir una experiencia como ya experimentada, hace reconocer a personas extrañas, o bien sentir familiar un lugar nunca visitado. Alan Brown, psicólogo del Southern Methodist University (Dallas) y autor del libro The déjà vu experience, cuenta que el fenómeno no se manifiesta en los niños, porque hace falta cierto desarrollo a nivel cerebral. En efecto empieza a aparecer en adolescentes y en adultos, sobre todo cuando están cansados y estresados.

En el libro Brown identifica treinta posibles explicaciones científicas, que se clasifican en cuatro subgrupos: las explicaciones puramente neurológicas (epilepsia), la teoría del doble procesamiento (la memoria que consiste en dos sistemas distintos de los nervios, la memoria y el conocimiento), la teoría atencional (el resultado de una doble percepción: en primer lugar un pequeño black out e inmediatamente después la información reprocesada) y las teorías mnemotécnicas (algo que hemos visto o imaginado antes en la vida consciente o en un sueño). En la práctica, el fenómeno no sólo tiene una causa, sino diferentes orígenes superpuestos entre ellos. El mecanismo del déjà vu es impalpable, por su aura de misterio, siempre ha habido filósofos interesados, poetas, religiosos, científicos, todos han tratado de explicarlo.

«En términos religiosos dio lugar a la idea de la transmigración de las almas, donde una metempsicosis en un instante nos recuerda vidas pasadas. Y era una actitud condenada por la Iglesia, Sant Agostino dijo que era un truco del diablo». Remo Bodei, profesor de filosofía en la Universidad de Los Ángeles, que al déjà vu ha dedicado el libro Las pirámides de tiempo:

"Aristóteles sostenía que los que dijeron que habían vivido experiencias anteriores estaban locos, mientras que Nietzsche lo considera un retorno al igual. Vivimos la misma experiencia en una circularidad enorme: aceptamos el pasado sin remordimientos y miramos hacia el futuro con inocencia. Para Freud no era una ilusión, sino una verdadera fantasía que tiene sus raíces en el inconsciente".

Los primeros casos relacionados con el deja-vu crónico se han estudiado por un equipo coordinado por el investigador Chris Moulin, del Instituto de Ciencias de la Psicología (Universidad de Leeds).

Algunos datos específicos relacionados con las primeras investigaciones se han publicado en una revista científica especializada en neuropsicología.

http://www.universonline.it/psicologia/psico_sessuologia/06_02_03_a.php

Chris Moulin explica que algunas personas tienen una sensación de deja-vu que persiste a lo largo del día. Su primer encuentro con un paciente que presenta estos síntomas se produjo hace unos cinco años.

Moulin cuenta que al paciente se le va a llevar a cabo algunas pruebas argumentando que no valía la pena seguir investigando, ya que anteriormente no había llegado a ninguna conclusión, el problema fue que el paciente no había estado nunca en el estudio del especialista. El aspecto interesante es que el paciente fue capaz de proporcionar muchos detalles sobre su encuentro, incluso si nunca se habían visto, también había dejado de ver las noticias en la televisión, porque cada vez que tenía la sensación de que ya lo había visto. Más tarde se supo que el paciente sufría las primeras etapas de la demencia. Aunque en cada caso de deja -vu se había analizado la situación de demencia que podría estar relacionado con una dificultad en el control de la conciencia de la memoria, Moulin señala que hay muchas personas cuerdas en las que el deja-vu ocurre con suficiente frecuencia como para crear problemas. El aspecto particular de estos casos es el detalle con el que se describe el evento que nunca ha ocurrido.

En un instante el sujeto entiende que aquello que va a percibir ya lo ha recibido.

La ciencia oficial, díganos la verdad, va a tientas en la oscuridad, en la tentativa de dar una respuesta a estos estímulos o reacciones pero si nuestro cerebro es un lector de hologramas, nada anticuado le parecería ver el futuro en aquel instante si lo quisiera leer. No es banal subrayar que los fenómenos de deja-vu sean frecuentes en personas que tienen problemas en hacer funcionar su cerebro. En realidad tales personas, por algún motivo no identificable, tienen un cerebro que funciona muy bien pero sus construcciones cerebrales no son aceptadas por la ciencia oficial. Pues si no tienes las mismas sensaciones que tienen todos, eres un loco. Mi testimonio en este campo resulta fundamental.

Me he sometido hace años al test de Rosak (las famosas manchas de tinta) para verificar mi salud mental. Por el trabajo que hago, en efecto es importante tener un cierto tipo de cotejo. Luego quise averiguar la eficacia de la prueba en relación con las teorías del espacio de Pulver. Resultando absolutamente normal, pero con gran capacidad de síntesis y enlace de fenómenos que parecieron o podían parecer totalmente desconectados entre sí, mientras que por otro lado tenían una estrecha relación. Pero en esa ocasión me di cuenta de algo fundamental. El psicoterapeuta que estaba examinándome y que tuvo que decidir si era normal o enajenado, decidió sobre la base de sí mismo. Es decir, en otras palabras, si tú pensaras como él serías normal, de cualquier otro modo, necesitarías terapia. Entendí en aquel entonces la debilidad del sistema. Si uno de nosotros va a un psicólogo católico y es ateo será considerado loco.

Imagínese a alguien que tiene deja-vu y va al psicólogo de turno. Prozac y camisa de fuerza será la cura en el mejor de los casos.

Se puso en contacto conmigo hace algún tiempo un señor de Génova que había leído algunos de mis artículos. Este sujeto había sido internado en un hospital mental sólo porque decía ver cosas, como percibir el futuro. Hablé con él por teléfono. Era una persona normal que tenía una clara relación con la realidad, pero que dentro de sí tenía la capacidad de ver más allá y esto lo puso en una situación de difícil viabilidad con respecto a la realidad objetiva y virtual que todo nosotros vivimos todos los días. Ahora bien, la medicina a la que él pidió ayuda no supo hacer otra cosa que ponerlo en el manicomio. En realidad el fenómeno del déjà-vu parece ligado a la capacidad de nuestro cerebro de leer inconscientemente en el holograma virtual.

En realidad la ciencia oficial dice que el fenómeno del déjà-vu es en gran parte incurable, but typically doesn't interfere with one's life to any significant degree. ¿Incurable? Pero típicamente insignificante en el contexto de la vida diaria.

(http://uncyclopedia.wikia.com/wiki/Deja_vu)

Pero ¡una cosa incurable es una enfermedad! ¿Pero cómo se hace para decir que una percepción sensorial es una enfermedad? De esta afirmación se deduce exactamente la posición de la psiquiatría moderna que considera cualquier necesidad de comunicación, del ser humano como una manifestación de enfermedad.

http://www.pni.org/books/deja_vu_info.html

Querría proponer que la única verdadera manifestación de enfermedad sobre nuestro planeta está representada por la presencia de los psiquiatras.

Es extraño poder creer en una visión reduccionista del universo cuando decenas de hombres de cultura han declarado lo contrario <http://www.etanali.it/reincarnazione.htm>

Las vidas pasadas

Cuando empecé a trabajar sobre le aducidos italianos y con la hipnosis no creí en el fenómeno de las vidas pasadas, me tuve que retractar rápidamente. Durante las regresiones hipnóticas en efecto salieron a relucir tales experiencias.

Tales visiones no fueron solicitadas para nada sino que fueron espontáneas. Dimos con los primeros recuerdos de este tipo cuando empezamos a indagar los primeros momentos, las primeras veces, en las que nuestro sujeto, bajo hipnosis tuvo contacto con los extraterrestres. Y he aquí que salieron espontáneamente e inesperadamente los recuerdos de vidas pasadas.

El sujeto en hipnosis habló acerca de experiencias de abducción padecidas a existencias en el pasado. Habíamos entendido después de algunos años que el sujeto no recordó sino que revivió o mejor, vivió por la primera vez aquella experiencia todas las veces en que tuvo acceso a aquel recuerdo, como si fuera la primera vez. Bien lejos de sospechar que estuviéramos frente a una realidad virtual en la que el cerebro se enlazó con la memoria de la mente que, como una telecámara "remota", leyó nuestro pasado, que estaba ocurriendo en aquel entonces. Fue como tener un cronista televisivo en nuestro pasado con el que pudimos interaccionar y hasta como he dicho anteriormente, modificar algunos parámetros. De todo eso sólo nos habríamos percatado después de algunos años.

La búsqueda bibliográfica que efectuamos en aquel período nos puso frente al hecho que estos fenómenos ya fueron registrados por otros investigadores que de extraterrestres no sabían nada, y que a su vez a menudo intentaron dar una explicación a estos fenómenos en calve new-ageiana.



Lo que ocurre en una regresión hipnótica no es como piensa Brian Weiss (en la foto de al lado), un acoplamiento a un recuerdo, sino según Priora, sería una lectura real del acontecimiento que nosotros hemos identificado erróneamente con algo ocurrido en el pasado pero que en cambio es copresente con el presente.

Releyendo algunas transcripciones de las hipnosis efectuadas por Weiss, podemos darnos cuenta de que las cosas que hoy decimos ya fueron subrayadas hace veinte o treinta años, pero a estos testimonios no fue dada ninguna explicación técnico científica a causa de la falta de los debidos requisitos previos necesarios. A este propósito tengo que citar un libro de Bruce Goldberg de título "Vidas Pasadas" publicado por Armenia en 2003.

Este autor opina que existe un alma, que esta se reencarna en diferentes contenedores, que en realidad el universo es un holograma, que existe sólo un alma única para todos y que el alma ha venido a este universo para realizar un auto conocimiento de sí misma.

Parece propio que este señor diga las mismas cosas que nosotros sustentamos con nuestros estudios. Pero los escépticos deniegan que sean otros señores los que siempre sustentan las mismas cosas. (<http://italiano.skepdic.com/psicoterapienewage.html> - John Fuller, Bruce Goldberg, Brian Weiss, Edith Flor, Richard Boylan, David Jacobs, Budd Hopkins y John Mack, se encomiendan a la hipnosis para descubrir las vidas pasadas o futuras de sus pacientes, como unos captores alienígenas en un intento de "ayudarles".

[...]Antes de proveer una cura real, estos terapeutas "locos" adoctrinan los pacientes a creer en sus puntos de vista: se trata de la peor y más surreal forma de pseudociencia.

Así se expresa Robert Todd Carrol <http://skepdic.com> del grupo de escépticos americanos. Estos americanos escépticos en efecto, confunden las figuras de notable interés como John Mack y acercan su nombre a un charlatán pagado por la CIA como Richard Boylan, para dar testimonio de que no han entendido los fenómenos que estos científicos están estudiando. Pero leamos un par de testimonios del libro de Goldberg que nos hacen entender como quizás no seamos los únicos en inventarnos desde cero algunas cosas y, si hay más personas que de modo totalmente autónomo hallan las mismas cosas, esto quiere decir que quizás estas cosas son absolutamente reales.

El caso de Bob.

Bob regresa a una experiencia particular en hipnosis y se expresa como... Bob... apenas ha entrado en la habitación de valoraciones. Ellos no dirán mi progreso exacto.

G. *¿Quiénes son?*

B. *(Silencio)*

G. *¿Quiénes son ellos?*

B. *Los planificadores. ¿no es uno de los planificadores? No, se me ordenó que no dijera nada.*

G. *¿Cuál es su nombre?*

B. *No tengo nombre, soy simplemente una fuente con un estado de vibración.*

G. *¿Cuál es su estado de vibración?*

B. *Silencio.*

G. *¿Cuál es su estado de vibración?*

B. *Yo no estoy autorizado a dar esta información. Ellos no quieren. Yo sé que ella no es un planificador. ¿Por qué no puedo ver su esencia? [...]*

B. *Yo no quiero volver, la forma física no es agradable. Nuestros planificadores no permitirán que deje el cuerpo mediante la reducción de una de las fuentes para sus acciones en el planeta, ya que cuanto menor sea la etapa vibracional implicará más tiempo en una forma física... nosotros no venimos de esta galaxia...*

Hubert: Se hace una regresión a una vida pasada en el antiguo Egipto: Hubert es un trabajador de la construcción de la pirámide.

G. *¿Qué ves ahora?*

H. *Me encuentro delante de la pirámide, cerca de la esfinge*

G. *¿Cuántas pirámides ve?*

H. *Una. Estoy recibiendo una piedra*

G. *¿Estás sólo?*

H. *No, yo soy uno de los muchos trabajadores empleados para mover este gran bloque de piedra.*

G. *¿Hay alguien que dirige?*

[...]

H. *Los Directores*

G. *¿Puede describir a estos directores?*

H. Son muy altos, dos metros veinte y dos cuarenta. Ellos tienen la cabeza grande y los dedos largos.

G. ¿Cómo te comunicas con los directores?

H. No hablan en absoluto. Ellos parecen arrojar el tipo de señales esperadas para empujarme a obedecer. Yo no sería capaz de resistirme.

[...]

G. ¿Cómo ayuda a los directores para construir la pirámide?

H. Tienen cuerdas especiales. Yo no he visto nunca antes nada similar. Son muy resistentes y parece que no se rompen. También tienen una especie de grúa que mueve hacia arriba algo que se parece a una batería.

G. ¿Cuántos directores están presentes al mismo tiempo?

H. Tres.

Emily: Emily está en 2984, se llama Alexandra y en hipnosis describe un proceso de selección de la raza, obrado completamente por el gobierno. Las pruebas sobre los niños que describe, ocurrieron en el vigésimo sexto siglo, fueron llevados al extremo. En el Banco de esperma y óvulos, la genética era sometida al continuo control de láser y radiaciones. Era un sistema muy rígido y frío que produjo el nacimiento de un pueblo físicamente superior con las premisas de una larga vida y las prestaciones de máxima eficiencia. El problema, con aquel sistema, fue el estado emotivo de los niños. Manifestaron algunos ciudadanos molestias emotivas que, al parecer, pudieron ser sometidos a cierto control, con el sistema de programación del color (?) Este se consiguió con una especie de hipnosis y tragando el agua llena de algunas sustancias químicas para mantenerla activa.

En un sucesivo salto temporal, Emily es secuestrada...

G. ¿Qué pasa ahora?

E. Oigo voces cantando... es un hombre, Jason, lo conozco... no... no saltaré. Oh, cielos, saltó de un edificio y murió.

G. ¿Quién fue Jason?

E. Jason era el líder de Aracatha. Lo sigue siendo.

G. No lo entiendo. Hace un momento dijiste que murió.

E. Bueno, el cuerpo físico está muerto, pero Jason es pura energía y lo que tendrá que hacer es encontrar otro cuerpo.

G. ¿Qué es Aracatha?

E. Aracatha es un grupo religioso que está conduciendo a nuestro pueblo. Son energía pura en forma de luz.

G. ¿Cómo se llama el país donde vive secuestrado?

E. Phonicam, un planeta en el sistema de Andrómeda.

G. ¿Cuál es su opinión de Aracatha?

E. Tengo dos opiniones sobre ello, uno cuando soy monitorizada y otro cuando no lo soy.

G. ¿Cuál es su opinión cuando no está monitorizada?

E. Lo desprecio, pero lo temo. Son crueles, esclavizan a mi pueblo a través del control de la mente.

G. ¿Cómo se implementa el control de la mente?

E. Aracatha utiliza sonidos de alta frecuencia para interferir con la fisiología de nuestro cerebro. Pueden programarlo según sus necesidades.

G. ¿Por qué ella no está completamente esclavizada?

E. Desde que tengo un cuerpo, soy útil. De vez en cuando queremos disponer de un cuerpo. También soy el titular de los conocimientos y por lo tanto no me puedo poner en riesgo o dañar mi mente.

E. [...] sus técnicas producen efectos secundarios del todo impredecibles y si accidentalmente causan algún daño en mi cerebro la información que buscamos podría perderse para siempre.

G. ¿El suicidio de Jason era uno de esos efectos?

E. Sí, pero no te preocupes por Jason [...].

G. ¿Por qué no hablar de Jason? ¿No se trata sólo de energía?

E. Sí, pero Jason sólo quiere vivir en el cuerpo de un varón por eso me estoy refiriendo a su presencia masculina.

G. Puedes hablar más extensamente de ella.

E. Soy alta de dos metros y mi cuerpo es prácticamente perfecto, al igual que los de mi pueblo. Tengo ciento cincuenta y nueve años... [...] en la parte superior de la mayoría de los edificios hay antenas de metal que se utiliza para comprender los designios de nuestra salud mental y proporcionar a Aractha el contenido de nuestros pensamientos.

Aquellos que han leído nuestro libro "Alieni o Demoni" (ediciones Chiarana de 2007, Perugia), habrá reconocido fácilmente que esta descripción la obtiene de la mente holográfica con un recuerdo en el que el alma del sujeto es llevada a un contenedor no terrestre. Incluso habrá reconocido al parásito identificado con las siglas de LUX que utiliza el sistema coercitivo mental idéntico a aquel que intenta utilizarnos, y que está bien descrito en nuestros escritos.

Aquí tenemos que hacer una reflexión precisa.

El alma sostiene que en otros planetas existen otros seres, que son otros hombres, también con alma, que son acosados de la misma manera que nos están acosando en este planeta, las formas alienígenas parasitarias.

En este caso podemos suponer con cierto grado de razonabilidad que el alma de Emily había pasado por otros contenedores no sólo en este planeta, sino en niveles biocompatibles en ADN con la presencia del alma.

Así, el contacto con el alma destaca la idea fundamental que la conciencia es un algo que está fuera del cuerpo. El cuerpo es sólo una forma de expresión necesaria para obtener la experiencia.

El alma está dentro y fuera al mismo tiempo como veremos enseguida pero no es el cuerpo, ni el cerebro, ni la memoria, sino mucho más.

En el contexto de las declaraciones formuladas por la hipnosis de Emily se encuentran muchas partes idénticas a las de nuestra hipnosis. El parásito que favorece a los cuerpos masculinos, la idea del ser de luz que es en realidad un parásito fundador de las religiones, el indicio a los suicidios que nuestro abducido intenta a veces porque el parásito está cansado del cuerpo al que está ligado.

Sin embargo, este testimonio que parece brotar de nuestras observaciones puede utilizar el alma para andar y viajar por el espacio y el tiempo, por la Red Holográfica, y ver lo que sucede a su alrededor en el universo para luego tomar las contramedidas apropiadas, cambiando con la fuerza del alma la realidad virtual, como lo hacemos todos los días sin casi darnos cuenta.

Las vidas pasadas como bombillas

En este punto debemos hacer una reflexión sobre la perfección de la conciencia, que produce un universo extremadamente ergonómico. La tarea de la conciencia, lo hemos dicho mil veces, es acumular experiencia para al final, tener conciencia de sí.

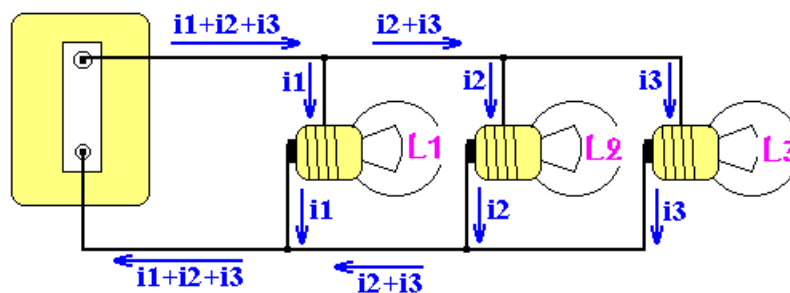
Así que la conciencia está en todos los seres vivos que, a través de sus vidas, acumulan experiencia para poder verterla, al final de los tiempos, en el único contenedor que es la conciencia de sí misma.

Así que cada parte anímica cuantizada tiene a su disposición, un cierto número de contenedores. Al mismo tiempo la parte anímica puede tener múltiples experiencias utilizando varios contenedores. Dado que el tiempo no existe, podría conectar los distintos contenedores juntos, esencialmente de dos maneras. Uno detrás del otro, temporalmente en serie, o bien en paralelo. El primer sistema, si el tiempo no existe, resulta técnicamente irrealizable mientras que el segundo es realizable con gran éxito.

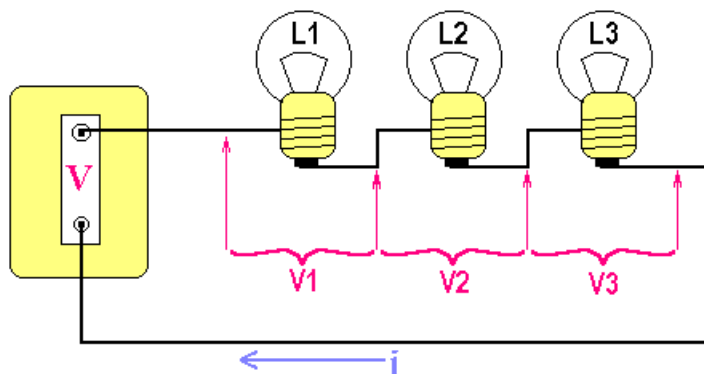
Analicemos más a fondo estas dos posibilidades, y para hacerlo nos serviremos de una útil comparación. Admitamos que las diversas vidas en los diversos contenedores sean vistos como la corriente eléctrica que pasa a través de las lámparas.

El cuerpo representa el contenedor de las lámparas y las almas la corriente eléctrica.

Tenemos dos modos de conectar las lámparas: en serie y en paralelo.



En la conexión en paralelo la corriente fluye a través de la bombilla en un solo instante.



Mientras que en la conexión en serie, la corriente pasa primero por la primera lámpara, luego por la segunda y después por la tercera. De este modo, la lámpara se enciende una detrás de otra, pero no se enciende la siguiente si no se ha encendido la anterior.

El problema de la vida pasada y futura es el mismo. Si el alma entrase en un contenedor cada vez hasta que se completara toda su experiencia, debería esperar a todas las otras vidas a las que pueda tener acceso; si el alma está conectada en paralelo a todos sus contenedores, se encenderán en un único momento, en un único instante, para tener su experiencia. Este sistema permite al universo virtual, por lo que creo, que dure un solo instante, aquello de la iluminación de las lámparas y no infinitos instantes para poder iluminar a todas las lámparas conectadas en serie. Por otra parte, incluso si le pasa algo a algún contenedor, las otras lámparas, que son los otros contenedores, continúan viviendo su experiencia, al pasar el alma por los otros cuerpos. Si por el contrario sucediera cualquier cosa a los contenedores en serie, no veríamos las demás luces y las experiencias terminarían irremediablemente para siempre.

Bibliografía (ECM)(Experiencia cercana a la muerte)

1. K. anillo La vida en la muerte. Una investigación científica de la experiencia cercana a la muerte. Nueva York: Cobarde Geoghenan y McCann, 1980.
2. S. Blackmore Morir para vivir: la ciencia y la experiencia cercana a la muerte. Londres: Grafton - una impresión de Harper Collins Publishers, 1993.
3. M. Morse transformada por la luz. Nueva York: Villard Books, 1990.
4. Lempert T, M Bauer, D. Schmidt, síncope y la experiencia cercana a la muerte. Lancet 1994; 344: 829 -30. [PubMed]
5. Appelby L. cercanos a la muerte de la experiencia: análoga a otros tipos de estrés inducido por los fenómenos fisiológicos. BMJ 1989; 298: 976-77. [PubMed]
6. Owens JE, SE Cook, Stevenson I. Características de la "experiencia cercana a la muerte" en relación con si o no los pacientes fueron cerca de la muerte. Lancet 1990; 336: 1175-1177. [PubMed]
7. Greyson B. La disociación en las personas que tienen experiencias cercanas a la muerte: fuera de sus cuerpos o fuera de su mente? Lancet 2000; 355: 460-63. [Texto]
8. MB Sabom. Recuerdos de la muerte: una investigación médica. Nueva York: Harper y fila, de 1982.
9. Greyson B. La variedad de experiencias cercanas a la muerte. Psiquiatría 1993; 56: 390-99. [PubMed]
10. M. Morse despedida visiones: un nuevo paradigma científico. En: LW Bailey, Yates J, eds. El borde de la muerte experiencia: un lector. Nueva York y Londres: Routledge, 1996: 299-318.
11. Smith I, H Knoblaub, Schnettler B. experiencias cercanas a la muerte en Alemania del Este y Oeste - uno investigación empírica. En: eds H Knoblaub, HG Soeffner. La proximidad a la muerte: enfoques interdisciplinarios a un fenómeno inusual. Constanza Universitätsverlag, 1999:: Constanza 217-50.
12. Greyson B. La incidencia de las experiencias cercanas a la muerte. Med Psiquiatría 1998; 1: 92-99. [PubMed]
13. G Roberts, Owen J. La experiencia cercana a la muerte. Br J Psychiatry 1988; 153: 607-17. [PubMed]
14. Groth-Marnat G, R. Summers creencias alterada, actitudes y comportamientos siguientes cercana a la muerte experiencias. J Hum Psychol 1998; 38: 110-25. [PubMed]
15. PMH Atwater. Volviendo a la vida: las secuelas de la experiencia cercana a la muerte. Nueva York: Dodd, Mead and Company, 1988.
16. Anillo K. En dirección a Omega: en busca del significado de la experiencia cercana a la muerte. Nueva York: Pluma de William Morrow, 1984.
17. Parnia S, la Dirección General de Waller, R Yeates, Fenwick P. Un estudio cualitativo y cuantitativo de la incidencia, características y etiología de las experiencias cercanas a la muerte en los sobrevivientes de un paro cardíaco. Reanimación 2001; 48: 149-56. [PubMed]
18. W Dickey, Adgey AAJ. La mortalidad en el hospital después de la reanimación de la fibrilación ventricular fuera hospital. Br J 1992 Corazón; 67: 334-38. [PubMed]
19. SB Schoenbeck, Hocutt GD. Las experiencias cercanas a la muerte en pacientes sometidos a cardio-pulmonar reanimación. J Cercana a la Muerte de Estudios 1991; 9: 211-18. [PubMed]
20. Greyson B. La escala de la experiencia cercana a la muerte: la construcción, fiabilidad y validez. J nervioso mental Dis 1982; 171: 369-75. [PubMed]
21. Schröter-Kunhardt M. Nah - Sicht Todeserfahrungen aus-psychiatrisch neurologischer. En: Knoblaub H, HG Soeffner, eds. Todesnähe: zu einem interdisziplinäre Zugänge außergewöhnlichen Phänomen. Constanza Universitätsverlag, 1999:: Constanza 65-99.
22. MB Sabom. La luz y la muerte: un relato fascinante médicos de experiencias cercanas a la muerte. Michigan: Zondervan Publishing House, 1998: 37-52.
23. W. Penfield La corteza excitables en el hombre consciente. Liverpool: Liverpool University Press, 1958. 24. LT Meduna. Dióxido de carbono tratamiento: un tratamiento neuropsicológico de los trastornos nerviosos. Springfield: Charles C. Thomas, 1950.
25. JE Whinnery, Whinnery AM. La aceleración inducida por la pérdida de la conciencia. Arch. Neurol 1990; 47: 764-76. [PubMed]
26. Jansen K. Neurociencia, la ketamina y la experiencia cercana a la muerte: el papel del glutamato y la Los receptores NMDA. En: LW Bailey, Yates J, eds. La experiencia cercana a la muerte: un lector. Nueva York y Londres: Routledge, 1996: 265-82.
27. Greyson B. Aspectos biológicos de las experiencias cercanas a la muerte. Biol. Perspect Med 1998; 42: 14 - 32. [PubMed]
28. S Grof, J. Halifax El encuentro humano con la muerte. Nueva York: Dutton, 1977.
29. HL Clute, Levy WJ. Cambios electroencefalográficos durante el paro cardíaco en breve los seres humanos. Anestesiología 1990; 73: 821-25. [PubMed]
30. Aminoff MJ Scheinman, MM, JM Griffing JC, Herre. Electrocebral acompañamientos de síncope asociadas a ventriculares malignas arritmias. Ann Intern Med 1988; 108: 791-96. [PubMed]
31. Anillo K, S. Cooper mente la vista: cerca de la muerte y las experiencias fuera del cuerpo en la ciega. Palo Alto: William James Center for Consciousness Studies, 1999.

Bibliografía (Deja Vue)

1. Apenas la Copa del Mundo: ¿Es un deja vu es un síntoma de la epilepsia del lóbulo temporal? Con AFR S J 1981; 60 (23): 907-8.
2. Apenas VM: Un estudio de la experiencia de déjà vu: tesis. Johannesburgo, la Universidad de Witwatersrand, 1981:1-1-588, Vol. 1-4. 3. Apenas VM: Un estudio de la experiencia de déjà vu. 1982.
3. Apenas VM: "déjà vu" y la epilepsia del lóbulo temporal. Londres, 1982:1-36.
4. Apenas mundo: La psicología de déjà vu: ¿He estado aquí antes: 1-277 e I-XLV. Johannesburgo, Witwatersrand University Press, 1983.
5. Apenas la Copa del Mundo: Las diferentes presentaciones del fenómeno de déjà vu: Una nueva investigación. 1983:1-124-139.
6. Apenas VM: La incidencia de déjà vu. Diario Parapsychological de Sudáfrica 1983; 4 (2): 94-106.
7. Apenas VM: El concepto de "déjà vu". Diario Parapsychological de Sudáfrica 1983; 4 (1): 1-10.
8. Apenas la Copa del Mundo: Las causas de déjà vu. Diario Parapsychological de Sudáfrica 1983; 4 (1): 25-35.
9. Apenas la Copa del Mundo: Los genes, la genética y heredabilidad: Más allá de la semántica. 1983:1-84-85.
10. Apenas VM: "déjà vu": Un enfoque parapsicológico, en Roll GT, Beloff, J, Blanco, RA (eds.) Investigación Parapsicología en 1982 Metuchen, Nueva Jersey., Prensa Scarecrow, 1983, pp 226-228.
11. Apenas VM: La edad y la frecuencia de déjà vu. 1983:1-182-184.
12. Apenas la Copa del Mundo: lóbulo temporal, PSI y déjà vu. 1985:1-330.
13. Apenas VM: "déjà vu" en el contexto de la supervivencia. Theta de 1986; 13/14 (2): 26-29.
14. Apenas VM: déjà vu: relevancia fenomenológica y de diagnóstico en la epilepsia del lóbulo temporal. 1986:1 - 608.
15. Apenas VM: déjà vu: 1 ¿Qué es? Aspra Newsl 1987; 13 (1): 6-7.
16. Apenas VM: déjà vu: 2 ¿Cuándo y cómo? Aspra Newsl 1987; 13 (2): 15-16.
17. Apenas VM: "déjà vu": 3 ¿Por qué? Aspra Newsl 1987; 13 (3): 24-25.
18. Apenas VM: déjà vu: 4 La Diferencia. Aspra Newsl 1987; 13 (4): 31-32.

Bibliografía (Vidas Pasadas)

1. Edwards, Pablo, Reencarnación: un examen crítico.
2. Shroder, Tom (1999). Antiguo Almas: La Evidencia Científica para Vidas Pasadas.
3. Stevenson, Ian (1980). Veinte casos compatibles con la reencarnación, en segundo lugar (corregida y aumentada) Edición de la Universidad de Virginia Press.
4. Stevenson, Ian, Reencarnación y Biología: Una contribución a la etiología de marcas de nacimiento y nacimiento Defectos.
5. Stevenson, Ian, los niños que recuerdan vidas pasadas: una cuestión de la reencarnación, revisado edición.
6. Tucker, Jim (2005). Vida Antes de la Vida: Una investigación científica de los recuerdos infantiles de la anterior Vidas.
7. Van Lommel, Pim. (2001). "Cerca de la experiencia de la muerte en los sobrevivientes de un paro cardíaco: un estudio prospectivo en los Países Bajos "The Lancet 358:.. 2039-45.
8. Braude, SE (1992). "Las reclamaciones de la Reencarnación: un estudio empírico de casos en la India". El Diario de Parapsicología 56 (4). Consultado el 27/01/2008.
9. Acharya, Pt. Shriram Sharma, La vida más allá de DeathPDF Física (558 KB), 1999.
10. Alegretti, Wagner, Retrocogniciones: Una investigación en memorias de vidas pasadas y el período Entre Vidas., 2004.
11. Pietro Archiati, la reencarnación en la vida moderna: Hacia una conciencia cristiana.
12. Bache, Christopher M., ciclos de vida, la reencarnación y la Red de la Vida, 1991.
13. Boulting, W. Giordano Bruno, su vida, pensamiento y Martirio, Londres, Kegan Paul, 1914.
14. Bowman, Carol, vidas de los niños anteriores, de 1998.
15. Bowman, Carol, Retorno del Cielo, 2003.
16. Cerminara, Gina, Muchas Moradas: La historia de Edgar Cayce sobre la reencarnación, 1990.
17. Childs, Gilbert y Silvia, su hijo Reencarnante: Celebrando un alma al mundo.
18. Doore, Gary, lo que sobrevive?, 1990.
19. Jefe, José y Cranston, SL, editores, Reencarnación: El Misterio de Bomberos de Phoenix, de 1994.
20. Heindel, Max, El Cosmo Rosacruz-Concepción (Parte I, Capítulo IV: Renacimiento y la Ley de Consecuencia), 1909.
21. Heindel, Max, Los Misterios Rosacruces (Capítulo II: El problema de la vida humana y su solución), 1911.
22. Heindel, Max, El Fraternidad Rosacruz, la luz más allá DeathPDF (361 KB), 2001.
23. Josefo, Flavio, La guerra de los Judios (Libro II, capítulo 8, versículo 14: [3]), 66 a 73 CE
24. Lonnerstrand, Sture, que han vivido antes: La verdadera historia de la reencarnación de Shanti Devi, 1998.

25. Newton, la vida de Michael, Entre vidas: Hipnoterapia para regresión espiritual, de 2004.
26. Newton, el destino de Michael, de las almas: Estudios de Casos Nuevos de la Vida entre Vidas, 2000.
27. Nicholson, AR Rumi, poeta y místico. Londres: Allen & Unwin, 1950.
28. Nikhilananda, Swami. Evangelio de Sri Ramakrishna, (8ª ed. 1992).
29. Profeta, Elizabeth Clare, Erin Profeta L., Reencarnación: El eslabón perdido en el cristianismo, de 1997.
30. Tommaso Palamidessi, el recuerdo de vidas pasadas y su técnica, ed. Archeosofica, 1977
31. Tommaso Palamidessi, la reencarnación y el cristianismo.
32. [Rajvanshi, Anil K. <http://nariphaltan.virtualave.net/death.pdf> Muerte, Karma y Reencarnación] PDF (49,7 KB)
33. Ramster, Pedro, En busca de Vidas Pasadas.
34. Rinehart, Robin, ed., El hinduismo contemporáneo, (2004).
35. Roberts, Seth Jane habla: la validez eterna del alma, 1972.
36. Steiner, Rudolf, Kármica relaciones: Esotérica estudios, 8 volúmenes, varias fechas, Rudolf Steiner Prensa y otros.
37. Steiner, Rudolf, Manifestaciones del Karma.
38. Steiner, Rudolf, la reencarnación y la inmortalidad.
39. Steiner, Rudolf, la reencarnación y el karma: dos verdades fundamentales de la existencia.
40. Steiner, Rudolf, un enfoque occidental de la reencarnación y el karma: seleccionado conferencias y escritos, ed. y intr. Querido por René. Hudson, NY: antroposófica Press, c1997.
41. Semkiw, Walter, retorno de los revolucionarios: el caso de los Grupos de la reencarnación y el Alma Reunidos, de 2003.
42. Semkiw, Walter, nacido de nuevo: Casos Reencarnación La participación de celebridades internacionales, la India Política Leyendas y Estrellas de Cine, 2006.
43. Taylor, Michael, "Maestro de la Rosa", Media LLC Comstar, 1997-2007.
44. Weiss, Brian L., sólo el amor es real: la historia de las almas gemelas se reunieron, 1996.
45. Weiss, Brian L., Muchas vidas, Muchos maestros, 1998.
46. Werner, Karel, un popular diccionario del hinduismo (Curzon Press, 1994).
47. Yarbro, Chelsea Quinn, mensajes de Michael sobre la naturaleza de la evolución del alma humana, 1979
48. Yeats, William Butler, una visión de 1937.

Citas Importantes

. **OVIDIO**, poeta latino (43 aC-17 dC)

"La llamada muerte es sólo el vestido de una cosa vieja y viva en una nueva forma y hábito... Es el espíritu desencarnado volando aquí y allá... lanzado desde una vivienda a otra. El alma es siempre la misma, sólo la forma se pierde"

. **VIRGILIO**, poeta romano (70-19 aC)

"Todas estas almas, después de mil años, Dios las llama en un gran grupo... En las aguas del Leteo. Así que, olvidados de la vida pasada, vuelven a visitar los reinos de la tierra, bajo la bóveda del cielo, deseosos de tener un cuerpo vivo"

. **CICERÓN**, escritor, orador y político romano (106 aC a 43)

"Otra evidencia poderosa de que los hombres saben muchas cosas antes del nacimiento es su capacidad en la primera infancia, para comprender los hechos con una rapidez que demuestran que no reciben estos hechos para ellos por primera vez, sino que se acuerdan y recuerdan a la mente"

. **EMPÉDOCLES**, filósofo y estadista griego (alrededor de 490-430 a. C.)

"Una vez fui un niño y una niña, arbusto, ave y pescado silencioso entre las olas. La naturaleza cambia todas las cosas, que envuelve las almas en extrañas prendas de vestir de carne. La casa más adecuada para las almas de los hombres"

. **PLATÓN**, filósofo griego (427-347 aC):

"Oh joven... Sepa que si usted se convierte a peor será peor para el alma y será mejor para el alma si se quiere mejorar, y en cada sucesión de la vida y la muerte lo van a sufrir como lo que es. Esta es la justicia celestial..."

. **PITÁGORAS**, filósofo griego (571-497 aC)

"El retorno y el karma son necesarios para el desarrollo del alma"

. **PLOTINO**, filósofo neoplatónico (205-270 dC)

"Cuándo en el asesinato de un personaje de un drama, el actor cambia su maquillaje y entra en una nueva parte, por supuesto, el actor no está muerto de verdad, pero si morir es simplemente cambiar el cuerpo como los cambios de vestuario del actor, o se mueven fuera del cuerpo como el actor dejando la escena en la que no tiene más que decir o hacer lo que temen en esta transformación los seres vivos: Los asesinatos, la muerte... todo debe ser similar al espectáculo de las escenas en movimiento en el teatro... [sobre el escenario] cada uno tiene su lugar, un lugar que corresponde a los justos y a los malvados: no habla y actúa en la blasfemia y el crimen, como en todas las formas de la bondad, porque los actores principales en esta comedia, lo que eran antes primero en otra obra puesta en escena..."

. **JALALU'L DIN-RUMI**, poeta y místico persa (1207-1273)

"Morí como mineral y me volví una planta; morí como planta y me volví animal; morí como animal y fui hombre. ¿Por qué debería temer? ¿Cuándo disminuí muriendo? Y sin embargo, una vez más moriré como hombre para elevarme con los ángeles benditos; pero también el estado de ángel superaré..."

. **PARACELSO**, médico suizo y alquimista (1493-1541)

"Todo ser humano tiene su propia tendencia: la tendencia de pertenecer a su espíritu e indican el estado que existía antes de nacer... Destruído este cuerpo, se crea otro con propiedades similares o superiores"

. **BRUNO GIORDANO**, filósofo, poeta y dramaturgo italiano (1548-1600)

"Yo he creído y creo que las almas son inmortales... Los católicos enseñan que no pasan de un cuerpo a otro, pero van al paraíso, al purgatorio o al infierno. Pero he razonado intensamente y, hablando como filósofo, ya que el alma no se encuentra sin cuerpo y sin embargo no es cuerpo, puede estar en un cuerpo o en otro, o pasar de un cuerpo al otro. Esto, aunque puede o no ser verdadero, es al menos verosímil, según la opinión de Pitágoras...."

. **VOLTAIRE**, filósofo y escritor francés (1694-1778)

"La doctrina de la metempsicosis no es, Por encima de todo, ni absurda ni inútil... Ya no es sorprendente haber nacido dos veces más que una sola, todo en la naturaleza es resurrección"

. **BENJAMIN FRANKLIN**, político, científico y filósofo estadounidense (1706-1790)

"Cuando veo que nada se ANULA y ni siquiera una gota de agua se destruye, no puedo sospechar la aniquilación de las almas, ni cree que Dios quiere soportar la destrucción diaria de las mentes ya realizadas, que existen ahora, darse a la continua pena de seguir haciendo otras nuevas. Así, encontrándome existiendo en el mundo, creo, de una forma u otra, siempre existiré... No me opongo a una nueva Edición de mí mismo, pero espero que el mal será corregido en la última edición"

. **GOTTHOLD LESSING EFRAÍN**, Escritor y filósofo alemán (1729-1781)

"¿Por qué no volver a esta tierra todas las veces que sea capaz de adquirir nuevos conocimientos y nuevo poder? ¿Alcanzo quizás, en un solo cuarto de estar, tantas cosas por hacer que resulta inútil mi vuelta? ¡No ciertamente!... ¿O quizás gastaría demasiado tiempo?"

¡Perder el tiempo! ¿Qué necesidad tengo de darme prisa? ¿No poseo quizás toda la eternidad?"

. **JEAN PAUL RICHTER**, escritor alemán (1763-1825)

"¿Por qué no aceptar esta [teoría de la reencarnación] y disfrutar plenamente de una luz que Platón, Pitágoras y naciones enteras y edades no han desdeñado?... El alma vuelve de nuevo tantas veces como desee. Por supuesto, la Tierra es lo suficientemente rica como subvención para los nuevos dones, nuevos siglos, nuevas regiones, nuevas mentes, nuevos descubrimientos y sus esperanzas"

. **GEORGE WFFEGEL**, filósofo alemán (1770-1831)

"El espíritu, consumiendo el envoltorio de su existencia, no pasa simplemente dentro de otro envoltorio, ni renace de las cenizas a su forma anterior, dejándolo exaltado y glorificado como el más puro espíritu... La vida del espíritu está siempre presente en un círculo de encarnaciones progresivas que, visto desde otro aspecto, parecen pasar"

. **FRIEDRICH VON SCHLEGEL**, filósofo alemán (1772-1829)

"El hombre, es ahora demasiado imperfecto, demasiado material para pretender el mayor tipo de la inmortalidad. Él aún no ha entrado en las formas y la evolución de tierras, siendo más refinado y transformado antes de que pueda participar directamente de la gloria eterna del mundo divino de la luz... La idea de la metempsicosis, confirmada por el misticismo, es notable en sí misma por su antigüedad... No permite que el alma camine libremente hasta que se haya encarnado en muchos cuerpos"

. **CHARLES FOURIER**, filósofo y economista francés (1772-1837)

"... En los períodos en que está libre del cuerpo humano, el alma revive inmediatamente en la gran alma del mundo, que es parte integrante, y desdeña la vida presente, como en el momento de despertar cuando tratamos de olvidar o recordar un sueño, en función de si era agradable o desagradable... Después de un período, la gran alma, las almas van a dormir y renacen en la Tierra en un cuerpo nuevo... Algunos individuos excepcionales... recordaran sus vidas pasadas"

. **HONORÉ DE BALZAC**, novelista francés (1799-1850)

"Se necesita una vida entera para obtener las virtudes que anulan los errores de la vida anterior. Las virtudes que adquirimos, creciendo poco a poco dentro de nosotros, son los vínculos invisibles que conectan cada existencia a las otras: vidas que sólo el espíritu recuerda, ya que la materia no tiene memoria para las cosas espirituales"

. **ALBERT SCHWEITZER**, físico, músico eclesiástico, alemán (1875-1965)

"La idea de la reencarnación contiene una muy confortadora explicación de la realidad a través de la que el pensamiento indiano supera las dificultades que desafían a los pensadores europeos"

. **CARL GUSTAV JUNG**, psiquiatra suizo, (1875 -1961)

"El renacimiento, en sus varias formas de reencarnación, resurrección y transformación, es una afirmación que tiene que ser contada entre las primeras afirmaciones del hombre"

. **CAMILE FLAMMARION**, astrónomo francés (1842-1925)

"Si el alma sobrevive al cuerpo físico, existía antes de este cuerpo, y detrás de nosotros es la misma eternidad la que nos espera... Cada uno de nosotros entra con habilidades especiales a este mundo, cuyo origen no se encuentra en la herencia"

. **JOHANN WOLFGANG GOETHE**, escritor alemán (1749-1832)

"Estoy seguro de que, como yo lo veo, He vivido cien veces, y espero volver otra vez cientos de veces más"

. **ARTHUR SCHOPENHAUER**, filósofo alemán (1788-1860)

"Si un asiático me preguntara la definición de Europa, estaría obligado a contestar: es aquella parte del mundo infestada por la increíble ilusión de que el hombre haya sido creado por la nada y que su nacimiento sea su primera llegada a la vida" "Las calidades innatas que encontramos en un hombre y faltan en otro no son el gracioso regalo de algunas divinidades desconocidas, sino el fruto de las acciones personales de cada hombre en otra vida"

. **IMMANUEL KANT**, filósofo alemán (1724-1804)

"Si pudiéramos vernos a nosotros mismos y a otros objetos tales como son, veríamos un mundo de naturaleza espiritual: la comunidad a la que pertenecemos, que no comenzó con nuestro nacimiento, ni va a terminar con la muerte de nuestro cuerpo"

. **FEDERICO EL GRANDE**, rey de Prusia (1712-1786)

"Sé que después de mi muerte, la parte más noble de mi no va a dejar de vivir. Incluso si en mi próxima vida no voy a ser rey, tanto mejor: soportaré menor ingratitud"

. **ELISABETH DE AUSTRIA**, la emperatriz (1837-1898)

"Dante y otras grandes almas que son de épocas lejanas, han regresado a la Tierra para continuar el trabajo y anticipar el perfeccionamiento de los que tienen que venir..."

. **ALBERT EINSTEIN**, físico de origen alemán (1879-1955)

"el budismo es el conjunto sistemático de ideas que mejor se adapta al hombre de hoy, la única forma de autoconocimiento y el conocimiento individual"

. **GIUSEPPE MAZZINI**, político italiano (1805-1872)

"Vosotros creéis que el alma puede pasar de golpe de la humana existencia a la suma beatitud o andar de un golpe sumergida en la absoluta irrevocable perdición: creemos que el período humano está demasiado lejos del ideal más alto, también del fracaso de la imperfección, porque la virtud de la cual somos capaces aquí abajo de repente se merece llegar a la cima de la escalera que conduce a Dios. Creemos en una serie indefinida de reencarnaciones del alma de vida en vida, de mundo en mundo, cada una de las cuales representa una mejora en el interior"

. **MAURICE MAETERLINCK**, escritor belga (1862-1949)

"Nunca hubo más hermosa, más justa, pura, más moral, más fructífera y reconfortante y, en cierta medida, más probable que la fe en la reencarnación. Sólo ella, con su teoría de la expiación y purificación después, puede explicar todas las desigualdades intelectuales y físicas, todas las desigualdades sociales, todos los repulsivos injusticias del destino."

. **MAHATMA GANDHI**, político indio (1869-1948)

"No puedo pensar en la enemistad Permanente entre el hombre y el hombre, y creer, como yo creo, en la teoría de la reencarnación, yo vivo en la esperanza de que, si no en esta vida, en alguna otra, que pueda abrazar a toda la humanidad en un abrazo amistoso"

. **GEORGE SAND**, escritora francesa (1803-1876)

"Estamos arrojados a esta vida como en un alambique, en el que, después de una vida anterior que hemos olvidado, estamos obligados a ser rehechos, renovados, templados por el sufrimiento, las luchas, la pasión, la enfermedad de la duda, la muerte. Todos tenemos estos

males por nuestro propio bien, para nuestra purificación y, por así decirlo, para hacernos perfectos"

. **Ralph Waldo Emerson**, filósofo, ensayista y poeta estadounidense (1803-1882) "El alma es una emanación de la divinidad, una parte del alma del mundo, un rayo de la fuente de luz. Viene de fuera del cuerpo humano, como un hogar temporal, y de nuevo de él; tallos en las regiones etéreas, vuelve a visitar ... cambios en otras propiedades, porque el alma es inmortal."

. **WALT WHITMAN**, poeta estadounidense (1819-1892)

"...Y calculando vuestra vida, sois el resto de muchas muertes; ciertamente, yo mismo ya he muerto diez mil veces..." "Y todavía miraré entre uno o dos siglos, y encontraré el verdadero dueño del hogar perfecto e ileso en su totalidad como a mí mismo..."

. **EDGAR ALLAN POE**, escritor americano (1809-1849)

"Es ocioso decir que he vivido antes, que el alma no tiene existencia anterior... ¿Usted lo niega? No discutamos el tema. Yo estoy convencido, pero no intento convencer"

. **ROBERT BROWNING**, poeta inglés (1812-1889)

"Nunca en los años que me quedan, voy a pintar o esculpir. Esta mi vida me concede solo mis versos... Más alcanzaré alturas en otras vidas, si Dios quiere"

. **RICHARD WAGNER**, compositor alemán (1813-1883)

"En comparación con la reencarnación y el karma, todas las demás concepciones parecen frívolas y estrechas"

. **LEÓN TOLSTOI**, escritor ruso (1828-1910)

"Las obras de la vida anterior dan una orientación a la vida actual; esto es lo que los Hindúes llaman karma" "Los sueños de nuestra existencia presente son el entorno en que elaboramos las impresiones, los pensamientos, los sentimientos de una vida anterior..."

. **LOUISE MAYALCOTT**, escritor estadounidense (1832-1888)

"Pienso que la inmortalidad es el paso del alma por muchas experiencias de vida, y lo que ha sido francamente experimentado, usado y aprendido, ayuda a la vida siguiente volviéndose más rico, feliz y alto."

. **PAUL GAUGUIN**, pintor francés (1848 -1903)

"El alma, viviendo temporalmente en un particular organismo, desarrolla sus calidades animales... y cuando este organismo acaba, el alma, sobreviviendo, se vuelve un germen calificado a subir de metamorfosis en metamorfosis hacia una vida general... subiendo de peldaño en peldaño... como en la parábola de la escalera de Jacob, que subió de la tierra al cielo... [Al final] todos los hombres se volverán Buda"

. **ARTHUR CONAN DOYLE**, novelista Inglés (1859-1930)

"Cuando nos hacemos la pregunta ¿dónde estábamos antes de nacer?, obtenemos una respuesta precisa en el sistema del lento desarrollo por encarnación, con intervalos de largo descanso entre un espíritu y la encarnación de otro..."

. **GUSTAV MAHLER**, compositor alemán (1860-1911)

"todo nosotros volvemos: esta certeza da un sentido a la vida y no tiene importancia alguna el hecho de acordarse de una encarnación siguiente o no acordarse de la vida anterior. Lo que

cuenta no es el individuo y su bienestar sino la gran aspiración a lo perfecto y a lo puro que avanza en cada encarnación"

. **HENRY FORD**, el industrial estadounidense (1863-1947)

"Adopté la teoría de la reencarnación cuando tenía veintiséis años. Era como si hubiera descubierto el plan del universo... Yo ya no era esclavo del reloj. El genio es experiencia. Algunos parecen pensar que es un regalo o un talento, pero es el resultado de una larga experiencia de muchas vidas"

. **RUDYARD KIPLING**, escritor Inglés (1865-1936)

"Cuando veo mis encarnaciones en todas las raza y edades, puedo hacer mis genuflexiones a los Dioses ...».

. **HERMANN HESSE**, escritor alemán (1877-1962)

"Yo ya estoy muerto de todas las muertes, y debo todavía morir de todas las muertes... Aún así muchas veces me buscaréis de la muerte al nacimiento en la penosa calle de la creación, sobre la gloriosa calle de la creación"

. **ALDOUS HUXLEY**, escritor y ensayista Inglés (1894-1963)

"La teoría de la reencarnación tiene sus raíces en el mundo de la realidad, la evolución, y no puede ser rechazada por los pensadores imprudentes"

. **KHALIL GIBRAN**, poeta libanés (1883-1931)

"Breve fueron mis días entre vosotros... pero, como la muerte me puede esconder... Vuelvo con la marea... Sepa que entonces que volveré del gran silencio... No hay que olvidar que todavía estaré con ustedes... Una breve pausa, un momento de descanso en el viento, y otra mujer me llevará"

. **THOMAS EDISON**, inventor estadounidense (1847-1931)

"La única supervivencia que se puede concebir es iniciar un nuevo ciclo en la Tierra" "No dudo ni por un momento que una vida produce otra vida"

. **EDOUARD SCHUR**, poeta y escritor francés (1841-1929)

"La doctrina de la reencarnación da una razón de ser, de acuerdo con la justicia y la lógica eterna, los males son tan temibles como la felicidad más deseada. Los idiotas se parecen inexplicablemente, si pensamos que su estupidez, que tiene semi-conciencia y que sufre, es el castigo de un uso criminal de la inteligencia en otra vida"

. **SOMERSET MAUGHAM**, escritor Inglés (1874-1965)

"Solo he encontrado una explicación al problema del mal que atrae por igual a mi sensibilidad y mi imaginación y es la doctrina de la transmigración de las almas"

. **DAVID HERBERT LAWRENCE**, escritor Inglés (1885-1930)

"Lo que está en el cielo puede volver la tierra"

. **HENRY MILLER**, escritor estadounidense (1891-1980)

"Antes de conocer la teoría de la reencarnación, yo solía culpar a mi familia, a la sociedad, a mi esposa... Ahora sé con claridad que no debo culpar a nadie sino a mí mismo. Ahora soy libre, no hay nadie más responsable"

. **HERMANN OBERTH**, el físico e ingeniero alemán (1894-1989)

"El alma utiliza el cuerpo para sus experiencias, y la enseñanza dura más allá de la muerte, la otra vida, la exploración de los recuerdos de la vida vivida, así que en una vida siguiente nosotros podemos aprender más fácilmente y mejor lo que supimos de modo imperfecto anteriormente"

. **ARNOLD SHÖNBERG**, compositor austríaco (1874-1951)

"Yo sé una manera de continuar el camino espiritual que comenzó en la antigüedad: antes del nacimiento de Jesús fui predicador en Palestina"

Consciencia y simetría

En realidad existe una Consciencia colocada fuera de nuestro cerebro y de nuestro cuerpo y escrita frente a nosotros, la cual leemos todos los días a pesar de que no somos conscientes de estar leyendo esta realidad.

La física moderna, por ejemplo, tiene muchas herramientas matemáticas para "medir" el universo. Aunque de vez en cuando no es capaz de tomar la medida de los resultados que predice la teoría.

A esta situación le sigue el pánico por parte de los científicos que están comenzando a temblar debido a que sus teorías, sobre las que han hecho una carrera y han obtenido prestigio, podrían derretirse como la nieve bajo el Sol. Así que la teoría de la Gravitación Universal se derrite al Sol cuando Einstein ha llegado con su Relatividad General, y también le ocurre a Einstein cuando la Mecánica Cuántica no observa ningún pliegue en el espacio-tiempo.

Y cada vez una revolución científica de esta magnitud se corresponde a un proceso como las personas religiosas que creen en él.



Galileo a la Santa Inquisición

En resumen, el cuento debe volver y si no vuelve, mientras los sacerdotes ponen a Dios como medio, los científicos inventan nuevas partículas que se deben encontrar. Así se construyen súper aparatajes para hacer millones de cálculos y entonces tal vez no encontramos aquello que buscamos. En resumen, la naturaleza parece ser diferente de lo que a los científicos les gustaría que fuera.

Algunos descubrimientos parecen indicar la ruptura de la simetría.

El universo se compone de objetos: los objetos tienen una simetría que puede ser más o menos marcada y se define como "teoría de grupos". Además, existen operaciones de simetría que permiten girar, trasladar, aumentar los objetos como si fueran operaciones con los signos de + y -.

También debemos tener presente que la simetría del universo está relacionada con la energía del universo mismo. Así que la simetría del universo es un sistema cerrado que no puede variar.

Así que la simetría de los grupos de objetos debe ser conservada.

El primer problema nace con el Big Bang, con el concepto de antes y después del Big Bang. En resumen con el concepto de vacío.

La descripción más reciente de las partículas y de las fuerzas como "manifestaciones" diversificadas del vacío se puede encontrar en la teoría de Yang-Mills-Higgs, del nombre de los físicos que han elaborado los conceptos esenciales. Gracias a los instrumentos físico-matemáticos de esta teoría han sido capaces de efectuar pasos decisivos hacia una teoría unificada de las interacciones fundamentales que modelan el universo: la fuerza nuclear, el electromagnetismo, la gravitación. La idea es que en las altas energía -los aceleradores de partículas que nos permiten "profundizar" aún más a fondo- no existen cuatro fuerzas diferentes, sino sólo un estado único de vacío excitado, y altísima simetría. Después hubo un decaimiento del estado excitado, con una repentina "liberación" de energía y rotura de la simetría original. Incluso la simetría rota se describe con la teoría de grupos; la columna vertebral matemática de la teoría de Yang-Mills-Higgs está constituida por la teoría de grupos no abelianos que no tienen la propiedad conmutativa. Es muy intuitivo el vínculo entre la ruptura de la simetría y la anti-conmutatividad: $ab \neq ba$ significa de hecho, que al cambiar el orden de dos transformaciones el resultado no es igual, por lo que viene a menos la simetría del objeto al que se le aplica la transformación. Desde el punto de vista físico un ejemplo cotidiano de rotura de simetría es la transición de fase del agua en hielo; a medida que varía el parámetro de orden, en este caso la temperatura, se pasa del estado líquido de alta simetría al estado de simetría rota, en que la molécula de agua se organiza según la dirección privilegiada típica de la red cristalina del hielo. En el vacío, el papel fundamental está desempeñado por el campo de Higgs, que "pasa" la energía primordial transformándola en un gran número de partículas de masa y carga variables, cuya densa red de interrelaciones constituye la propia interacción que observamos. Este proceso de "liberación" de energía viene repentinamente, de manera exponencial (fase de "inflación"), por la vía de la extrema inestabilidad del vacío a alta energía. (De la Teoría del Grupo y Cosmología cuántica de Ignacio Licata).

En realidad, el hielo que se convierte en agua rompe la simetría sólo momentáneamente porque al final del universo, al avanzar en el tiempo, el agua volverá al hielo y se recuperará el orden. Así que la simetría no es sólo para los objetos y formas, sino más bien para el tiempo, la energía y la carga. Y ahí es donde vamos a ver si las cosas vuelven.

Bueno... No vuelven.

El mundo macroscópico del universo, ya hemos visto que nace no simétrico y tiende a la simetría con el tiempo (se enfría), por lo que en el mundo microscópico de las fuerzas subatómicas algunos de ellos hacen lo que quieren sin contar con la simetría.

Hasta la primera mitad de los 90 se daba por supuesto que todas las interacciones fundamentales obedecían separadamente a tres tipos de simetría, cada una mostrando la invariancia respecto a la aplicación de una transformación física.

Vamos a verlo:

- **La simetría de C**, que identifica la invariancia de un sistema en la conjugación de la carga: la operación que invierte la carga eléctrica de una partícula cambiándola a su correspondiente antipartícula.
- **La simetría de P**, según la cual un sistema mantiene inalterado el propio comportamiento si éste es igual a la operación de partida, que lo sustituye con su imagen especular invirtiendo de signo las coordenadas espaciales de todas las partículas que lo constituye.
- **La simetría T**, por último, se refiere a las operaciones de inversiones temporales e implica la perfecta reversibilidad de una interacción, de modo que sea esta su inversa teniendo la misma probabilidad de que se produzca.

Hoy sabemos que la simetría en el tiempo de la carga y en la paridad puede que no sean respetadas. También puede no respetarse la simetría doble CP, CT y PT, pero no la simetría triple CPT que debe ser siempre mantenida. Por lo menos hasta que se demuestre lo contrario.
<http://ulisse.sissa.it/chiediAULisse/domanda/2004/Ucau040827d001/?searchterm=la%20simmetria%20cpt>

Pero ¿cuál es el significado de todo esto? ¿Y qué hace la conciencia?

Sin necesidad de aventurarse en el mundo de las partículas subatómicas como los mesones K0 que no respetan la simetría CP, por ejemplo, hay que decir que al contrario de los físicos modernos que están consternados por la actual falta de reciprocidad de simetría en tales operaciones, podemos dar una respuesta convincente a esta falta de simetría.

Los físicos realmente tienen algunas respuestas y son de dos tipos.

O la simetría no viene respetada localmente sino en otros lugares del universo para "compensar" la falta de simetría local para que todo el universo siga siendo simétrico, o hay variables ocultas que contienen la información simétrica "taponada" oculta, la falta de simetría que entonces terminaría simplemente por la falta de una observancia parcial puesta en juego, por lo que sólo algunas podrían verse: las demás compensarían la asimetría que no está realmente visible.

Por tanto la cierta falta de simetría total CPT nunca ha sido encontrado y si lo fuese, ¡toda la física cuántica sería errónea!

Así que la desimetrización CP, por ejemplo, puede ser encubierta compensando el parámetro temporal a fin de mantener siempre la simetría CPT inalterada.

La Paradoja CPT

Vamos a tratar de hacer el siguiente experimento. Vamos frente a un espejo, puesto muy lejos de nosotros y levantamos la mano derecha.

No sólo en el espejo se levantará nuestra mano izquierda –violando la Paridad–, sino que si se piensa bien, los fotones que rebotan en el espejo y vuelven para darnos nuestra imagen en él, se retrasarán con respecto a nuestra acción. Dicho de otro modo, mi imagen en el espejo se moverá algún tiempo después que la original causando una violación de la simetría temporal.

En realidad la rotura de la simetría T ha sido abundantemente descubierta, pero este discurso sirve para demostrar que el tiempo no existe o mejor, que existe su expresión virtual y no real.

¿Solucionamos el problema?

Supongamos por un momento que nuestro modelo de universo basado en la presencia de Conciencia (la realidad real inmutable), Espacio, Tiempo y Energía (realidad Virtual cambiante) es válido por un tiempo.

Aunque las operaciones de simetría para la virtualidad son aceptables, no lo son para la conciencia que como habíamos visto anteriormente puede estar representada como un punto geométrico sin dimensiones.

Pero hemos dicho que la conciencia crea el espacio y el tiempo y por lo tanto crea la energía y también momento a momento la simetría de la forma.

Aunque las formas de simetría no tienen ideas. En otras palabras, la simetría es algo relativo a la virtualidad y no a la conciencia, que es real e inmutable. La conciencia crea la forma y crea junto con el espacio, el tiempo y la energía, todas sus situaciones cambiantes. Todo en un único instante.

Cuando por la física se retrocede en el tiempo se hace una operación que podríamos indicar como $-T$, indicando con $+T$ la operación de ir hacia el futuro.

Por tanto $-T$ y $+T$ son imágenes especulares. Lo que hace el objeto que se representa en el tiempo con $-T$ lo hace al contrario que en las situaciones especulares de $+T$. Pero no existe ni el tiempo en positivo ni en negativo porque todo sucede al mismo tiempo.

En otras palabras, la Conciencia modifica con su acto de voluntad los eventos al mismo tiempo tanto en el presente, como en el pasado como en el futuro. Los eventos del pasado y del futuro están relacionados con el presente, pero no por una escala temporal en la que la simetría sería una necesidad, pero desde el exterior, es decir, la conciencia que habiendo tenido experiencias al mismo tiempo en el pasado, presente y futuro, modifica los tres microestados al mismo tiempo y continuamente, para que el pasado de ayer no sea más el recuerdo de hoy, simplemente porque hoy, leyendo en el holograma general veo el pasado diferente del de ayer y del que veré mañana.

No se trata de repetir un error en nuestra memoria o de un problema neurológico, sino que el evento está relacionado con que el pasado se ha modificado porque la conciencia lo ha modificado.

En otras palabras, la ruptura de simetría temporal es consistente con la teoría de Bohm del universo holográfico donde la cuantificación existe realmente.

La visión cuántica del universo es la visión que se refiere al holograma y no a la conciencia que no resulta en este punto cuantificada. La conciencia crea varios microestados copresentes al presente que no identificamos con pasado, presente y futuro. Estos microestados están [cuantificados](#) y no tienen ninguna relación entre ellos en el interior del holograma, sino sólo a través de la conciencia que está fuera del holograma en el sentido de que ella lo está generando.

¿Qué dice Prigogine?... El proceso de morir es el correcto, pero ¿qué hace que se viva? El proceso no va contra la termodinámica sino que rompe la simetría a lo largo del eje del tiempo...

Hoy sabemos que es el acto de voluntad de la conciencia lo que da la vida.

La conciencia crea e impregna el universo en una especie de campo holístico que experimentamos todos los días con nuestras sesiones de regresión hipnótica, en la que somos capaces de poner a nuestro sujeto en condición de que su cerebro lea en el pasado o en el futuro lo que está sucediendo ahora, y pueda interactuar con estos eventos. Entendiendo ahora más que nunca, los estados considerados por Maharishi Maesh, el que ideó la MT (Meditación Trascendental), afirmando que el futuro puede cambiar con un acto de voluntad y que este cambio está relacionado con el cuadrado del número de personas que participan en el experimento.

Bohm también hizo declaraciones en una entrevista desde esta óptica:

El mundo como una máquina

En el siglo XVII se tenía la idea que el universo es un reloj hecho por Dios. Cada parte es independiente e interactúa empujando y tirando de las ruedas y engranajes. Una máquina se puede desmontar y remodelar mediante el cambio de sus partes. Entonces la gente tenía ideas más refinadas sobre la máquina. Decían que estaba hecha de átomos que se tiran y empujan entre sí. Ahora creo que es como un superconductor. Cualquiera que sea el último modelo de la máquina, la gente piensa que es el modelo de la naturaleza.

El modelo mecánico de la naturaleza es un medio para un fin. Esto implica que la naturaleza está ahí porque nosotros podemos tirar fuera aquello que queramos.

Sostengo que este modelo no es el adecuado. No soy contrario a tratar las cosas por sus partes, pero tenemos que entender lo que significa la palabra parte. Una parte sólo tiene sentido en términos de un todo. La idea de tratar una cosa, como sólo una parte, puede funcionar pero no por mucho tiempo.

El campo holístico

Mi idea es que un electrón es una partícula, pero que va acompañado de un nuevo tipo de campo, podríamos llamarlo campo holístico. Un campo es algo que se extiende por todo el espacio. Un buen ejemplo es un imán. Si espolvoreamos limaduras de hierro en el papel por encima de un imán, se revela un campo que se vuelve cada vez más débil, ya que se extiende en el espacio. Si cargamos eléctricamente una bola de metal, se propaga un campo a su alrededor. Imagínese una ola de agua que se difunde, con un tapón que flota en su interior. Los campos de este tipo se conocen desde hace siglos y la propiedad común de todos es que su efecto desaparece con la distancia. Esta característica permite a la gente pensar sobre las cosas desde la distancia como si estuvieran separadas, independientes, interactuando a través de sus campos. Todo el mundo lo acepta. Pero como digo, hay algo nuevo en la mecánica cuántica, que implica un nuevo tipo de campo holístico.

Forma / Información

El electrón es este campo sutil, que es en realidad un campo de información activa, que lo guía. La palabra "sutil" significa "evasivo", "intangible", pero también "interconectado finamente". El campo de electrones está finamente interconectado al medio circundante. Podríamos decir que este campo electrónico sutil es una cualidad mental rudimentaria.

Una de las cualidades de la mente es que se activa de acuerdo a la forma. No existe dentro de tu mente la sustancia o el material del universo, sólo su forma. Cuando usted lee un periódico no asimila el periódico, asimila la forma de las letras que tienen un significado, y esta información guía toda su actividad.

La conciencia del átomo

Mientras caminamos estamos guiados por la mente. No está tirado o empujado por los árboles de los alrededores. El cuerpo físico es guiado por la asimilación de las formas del entorno iluminado por la luz. Esto es lo que quiero decir cuando digo que el electrón es, la base, de una cualidad de tipo mental. Esto sugiere que hay una división clara entre materia y mente. No hay mente, incluso en el nivel cuántico. Entonces, ¿cómo la información asimilada por la mente a través de los sentidos nos guía en un paseo? Este campo ofrece información de la energía de la partícula y guía el movimiento. El campo del electrón se ve influido por todo lo que le rodea.

Si tienes entonces bastantes partículas, entonces tienes, de acuerdo con mi modelo, un campo individual interconectado, o un conjunto de información para todo. Están en contacto instantáneo a través del campo de la información. Esto es lo que les sucede a los seres humanos. Si usted toma varias personas que están estrechamente relacionadas y alguien golpea a una de ellas, otros provocarían inmediatamente una agitación.

¿Por qué la cuántica es una buena clave de lectura? Porque en el principio de conservación de la simetría CPT se mantiene: se mantiene porque durante toda la vida del universo virtual, durante un único pequeñísimo instante, la conciencia que crea el todo, lo crea a su imagen y

semejanza, donde no existe ninguna diferencia entre el antes y el después, entre la materia y la antimateria o entre una carga y una anticarga, pero donde los diferentes microestados del tiempo, del espacio y de la energía no están relacionados entre sí. No pueden serlo si el universo está cuantificado, y si, como dice la física moderna, entre un punto y el otro de la matriz de la existencia cuantificada no hay nada que envíe la información.

Por un lado el físico moderno siempre está buscando las partículas cuyo cambio pasa la información entre una y otra: a menudo no encuentran nada, pero se cree en la idea que existe una comunicación con la partícula que cambia la fuerza (en el caso de los gravitones, de la partícula de Higgs y muchas otras hipótesis, a menudo imposibles de obtener). Resulta que el físico puede cometer un gran error al creer que las partículas son como son, mientras en cambio no son más que expresiones de la virtualidad, es decir, como expresiones de la voluntad creadora de la conciencia, que nosotros en esta óptica vemos y medimos como partículas y que impropriamente llamamos también partículas, ya que al presentarse como masa o como carga no podremos decir que sea masa o carga pero se nos presentan como tales.

La cuántica es también un modelo aceptable en otras disciplinas alejadas de la física. El psicólogo Eric Erikson, incluso llegó a proponer una teoría de etapas psicológicas en desarrollo. Cada fase está caracterizada por un conflicto en particular. Cuando este conflicto se resuelve pasamos a una fase sucesiva. Por lo que el psicólogo Jean Piaget sostiene que el aprendizaje de los niños sigue un modelo cuántico. El primer día el niño no se acuerda de un fenómeno físico mientras al día siguiente lo ve y lo comprende, sin la existencia aparente de una fase intermedia de aprendizaje gradual (Mikio Kaki, Iperspazio, Macro Edizioen, Cesena, 2002).

Bibliografía

1. <http://www.ilpalo.com/filosofia/bateson/>
2. <http://www.vertici.com/rubriche/print.asp?cod=12076>
3. A. Vía, la función biológica y el código genético son interdependientes en el Caos, solitones y fractales, 2006, Vol. 28 (4), 1000-1004.
4. <http://www.ecplanet.com/canale/scienza-1/fisica-20/0/0/3435/it/ecplanet.rxd>
5. <http://lescienze.espresso.repubblica.it/articolo/>
6. <http://www.sns.it/it/scienze/fisiche/fisisper/violazionecp/download/>
7. D. Frigoli, La metamorfosis de la conciencia, Ed. Riza, Milán, 1985.
8. F. factores terapéuticos Scalzone simetrías entre las asimetrías imaginario y lo real (entre Freud, Jung y Sabina) <http://www.psychomedia.it/pm/indther/psan/scalz.htm>

Los tres lectores holográficos

En la física cuántica, los fermiones, llamados así en honor del físico italiano Enrico Fermi, son una de las dos clases fundamentales en que se dividen las partículas: fermiones y bosones. Los fermiones se distinguen de los bosones por el hecho de que obedecen al principio de exclusión de Pauli: un único estado cuántico no puede ser ocupado por más de un fermión, mientras que los bosones (cuyo nombre proviene del físico Bose) son libres de ocupar en gran número el mismo estado cuántico.

La propiedad de obedecer o no el Principio de exclusión de Pauli se traduce matemáticamente en el hecho de que los bosones siguen la estadística Bose-Einstein, mientras que los fermiones siguen la estadística de Fermi-Dirac. La consecuencia es que los bosones y los fermiones

Fermioni		Bosoni	
Leptoni Quark	Spin $\frac{1}{2}$	1	Bosoni mediatori $\gamma W^+ W^- Z g$
Barioni (qqq)			Mesoni (q \bar{q})
	$\frac{1}{2}, \frac{3}{2}, \frac{5}{2}, \dots$	0, 1, 2, ...	

presentan simetrías diferentes en el intercambio de dos partículas: un sistema compuesto por partículas idénticas de la clase bosón se encuentra siempre en un estado global completamente simétrico en el intercambio de dos partículas, mientras un sistema compuesto de fermiones idénticos, por el contrario, se encuentra siempre en un estado antisimétrico en el intercambio de dos fermiones.

La función de onda total de un sistema compuesto de fermiones idénticos es por tanto totalmente antisimétrico y cambia de signo en el marco del intercambio de cualquier par de fermiones.

En palabras más comprensibles, dos electrones idénticos, como los fermiones, no puede permanecer en el mismo lugar al mismo tiempo, (principio de exclusión de Pauli), mientras que los bosones, en el mismo lugar, pueden estar un tiempo indeterminado.

La teoría sostiene que las partículas no deben tener masa. Por contra sabemos muy bien que las cosas tienen masa, y por lo tanto no la deben tener las partículas que las componen.

El problema es que si sumamos en teoría "a mano" las masas de las partículas, las ecuaciones se destruyen.

En los años 60 el Sr. Peter Higgs propuso una posible solución. Supongamos que las partículas en efecto no tiene masa de por sí, pero que en el universo exista un campo que lo domina todo, una especie de melaza cósmica que las partículas tienen que cruzar cuando se mueven.

Elementary Particles							
Quarks	u up	c charm	t top	γ photon	g gluon	Z Z boson	W W boson
	d down	s strange	b bottom				
Leptons	ν_e electron neutrino	ν_μ muon neutrino	ν_τ tau neutrino	Z Z boson	W W boson		
	e electron	μ muon	τ tau				
I II III							
Three Families of Matter							

Esta melaza retrasaría de una manera diferente cada partícula según sea más o menos pesada; la idea funcionaba: las partículas adquirieron masa y las ecuaciones de la teoría continuaron siendo válidas, sin aplastarse.

Higgs señaló que si su hipótesis fuera cierta, entonces esta melaza cósmica, además de dar masa a las partículas, serviría para dar vida a una nueva partícula, el famoso bosón de Higgs. El bosón de Higgs, es el condensado de este campo que lo domina todo y sería el responsable de la masa de todas las demás partículas. El hipotético Bosón de Higgs se está buscando con el Gran Colisionador de Hadrones, pero se sabe que se necesitarán otras máquinas mucho más grandes para garantizar realmente su existencia. ¿Y si luego se descubriera que no sirven para nada, porque no hay mucho que descubrir? ¿Pero que acabamos de invertir millones de euros en una empresa que significará un esfuerzo económico hasta 2025?, según escribe Maurizio Blondet.



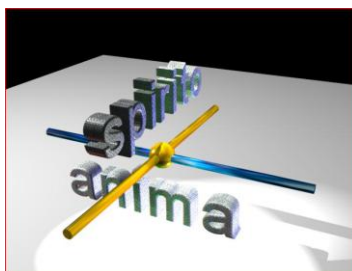
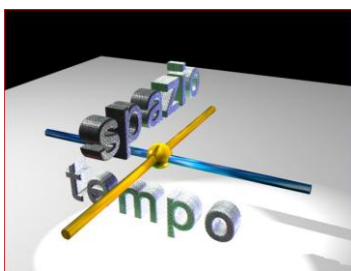
A model of the Large Hadron Collider tunnel is seen in the CERN visitors' center in Geneva

Pero quizás esta vez algo que se parece al bosón de Higgs, en nuestra opinión, realmente existe. Vamos a ver por qué.

Alma y Fermiones, Espíritu y Bosones

En el análisis de los datos que obtenemos de la conducta de los abducidos bajo hipnosis y del comportamiento de su mente, entendemos que la parte anímica tiene a disposición un gran número de contenedores en una burbuja temporal copresente con el presente. También tenemos que hacer otra observación. Se encuentran en la literatura algunos casos de supuesta reencarnación de la parte anímica a lo largo del tiempo en el seno de las familias. Por ejemplo, la anciana abuela muere y es el sobrino el que adquiere la conciencia de su abuela. (Bruce Goldberg en el libro "Vidas Pasadas" publicado por Armenia en 2003.) Sabemos que es extremadamente frecuente el recuerdo de vidas pasadas en otros contenedores que se caracterizan por no haber tenido en la escala temporal virtual, un periodo de superposición con el contenedor actual. En otras palabras, lo que parece salir de esta investigación es que la parte anímica se comporta como un Fermión.

Puede ocupar un solo cuerpo en un momento dado y al mismo tiempo en dos contenedores diferentes. La falta del eje del tiempo permite al alma estar al mismo tiempo en dos momentos diferentes en dos contenedores diferentes, pero no en dos contenedores al mismo tiempo. En otras palabras, el alma o más bien sus dos componentes cuantificados de energía potencial y de espacio, harían comportarse al alma como un electrón. (Dos electrones iguales no pueden estar en el mismo contenedor, dos almas no pueden coexistir en el mismo contenedor, por lo que sabemos del alma misma, ni estar en dos contenedores diferentes al mismo tiempo.) El espíritu por otro lado, se comporta como un bosón porque en un mismo espacio y un mismo tiempo el espíritu parece estar en todas partes.



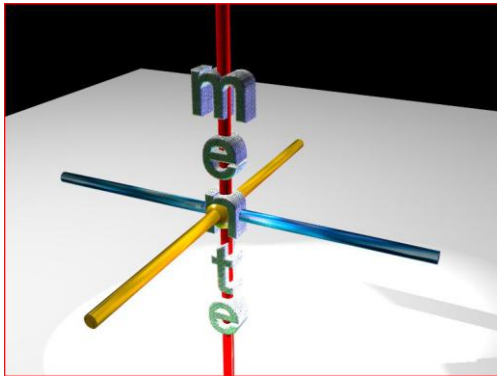
El alma puede estar en tantos contenedores que representan de forma análoga a los microestados cuánticos de la física, mientras el espíritu a lo largo del eje de color amarillo, no sólo ocupa el contenedor en el centro del eje de referencia (la bola amarilla) sino que ocupa todos los contenedores disponibles. Así, mientras que el espíritu no puede ocupar dos contenedores colocados en dos momentos distintos, puede ocupar dos contenedores situados en el mismo tiempo pero en diferentes espacios, el alma no puede ocupar dos contenedores colocados en el mismo tiempo pero en dos espacios diferentes.

Esta interesante analogía con el mundo de las partículas subatómicas nace de la constitución del alma y del espíritu que tienen una parte concencial (real e indescriptible) y una virtual: espacio energético (alma), tiempo energético (espíritu).

Los componentes virtuales del alma y del espíritu no pueden comportarse como partículas mediadoras de información del spin (rotación) no entero (alma) o entero (espíritu).

¿Y la mente?

Si queremos mantener la misma analogía deberíamos decir que la mente, que carece del eje de energía, puede estar simultáneamente en varios contenedores, pues basta que esté ligada a planos energéticos diferentes con las mismas coordenadas espaciales y temporales.



La mente tiene que ver con el eje de la conciencia que como hemos dicho es la parte no descriptible de la fórmula porque es real e inmutable. Luego tenemos el eje del espacio y del tiempo, donde los valores de la función matemática que se describe están cuantificados (discretos). La falta del eje de la energía, permite a la mente ocupar todos esos valores que se relacionan con la escala de la energía potencial. La mente sigue entonces el comportamiento de la partícula de Higgs, ya que sería la mediadora entre el alma y el espíritu del componente gravitacional.

La partícula de Dios llamada bosón de Higgs en realidad no tiene mucho que ver con la conciencia, como describieron algunos metafísicos:

<http://mcz06.wordpress.com/2008/01/28/la-teoria-delle-apparenze/>

Pero ciertamente no menos importante es la parte del resto del universo.

El estudio de los modelos subatómicas parecen estar en estrecho contacto no sólo con las antiguas escrituras védicas (F. Capra, El Tao de la Física, Adelphi, 1975), sino también con los modelos propuestos por nosotros del alma, la mente y el espíritu en los que, sin embargo, debemos distinguir una parte real que no puede ser definida por cualquier algoritmo matemático, y una parte virtual creada por la misma conciencia.

La conciencia se refleja en la virtualidad y nosotros o mejor dicho, algunos de nosotros, vemos esta virtualidad de una manera muy parcial, principalmente en forma de normas y leyes que de otro modo serían una proyección de un mundo más complejo y multidimensional del que veríamos sólo las sombras.

Bibliografía

1. <http://www.phys.uu.nl/similares/oldPhysics/boson/HiggsdeHiggs.htm>
2. <http://www.pv.infn.it/~ifae2006/talks/NuovaFisica/Piai.pdf>
3. http://it.wikipedia.org/wiki/International_Linear_Collider
4. <http://www.fritjofcapra.net/>

La lateralización del cerebro

Introducción

Dado que el cerebro sería un lector de hologramas, como Ya hemos argumentado anteriormente, el hecho de que parte del cerebro se ilumine en el PET o con la fNMR durante la evocación de un recuerdo, no quiere decir que la memoria sea inherente a esa área del cerebro, sino que tan solo es el área del cerebro encargada de leer la experiencia del holograma donde se coloca una experiencia pasada, pero que es una experiencia que se revive como si fuera la primera vez, cada vez que se lee.

Ahora podemos preguntarnos cómo funciona nuestro lector de hologramas y por qué nuestro cerebro está dotado de dos lóbulos con diferentes capacidades deductivas.

Veremos que la presencia de dos lóbulos, de dos lectores de la virtualidad y de la realidad, nos permite a través de la lateralización cerebral correlacionar correctamente todo el universo. Basta saber lo que estamos leyendo, lo que estamos sintiendo y de dónde vienen las señales.

Testimonios neurofisiológicos y psicológicos

El cerebro está constituido por dos hemisferios, el hemisferio izquierdo y el hemisferio derecho. El hemisferio izquierdo está dedicado al análisis lógico y racional, es la parte que se utiliza mayoritariamente en la sociedad moderna que está totalmente sesgada hacia el progreso tecnológico y científico. Quién está mayoritariamente dedicado al uso del lado izquierdo del cerebro es una persona fuertemente ligada a esquemas fijos repetitivos y no puede concebir que las cosas se salgan de las limitaciones de la lógica científica limitada y de la materialidad. Debido a ello, es una persona fuertemente racional y tenazmente unida a la naturaleza temporal de las cosas y a la concatenación de las causas y los relativos efectos.

El hemisferio derecho en cambio, está a cargo de la creatividad, del arte y la imaginación pura. Normalmente se utiliza el lado derecho cuando se inventan cosas nuevas, se diseña, se escucha o se compone música, se fantasea con los ojos abiertos y se sale de las limitaciones del espacio-tiempo. El hemisferio derecho del cerebro es el que permite a los humanos conectarse con su esencia misma de ser divino y cocreador de la realidad. En la sociedad moderna esta parte del cerebro se pone en segundo plano y hoy en día, las personas son poco creativas y están vinculadas a las costumbres, los modales, los patrones culturales y repetitivos

aprobados. De hecho, nadie utiliza sólo uno de los dos hemisferios, pero siempre hay un desequilibrio de manera que o tenemos grandes ingenieros o grandes artistas, pero rara vez tenemos el "genio" capaz de asociar las dos cosas perfectamente.

H. Brownell, R. Griffin, E. Ganador, O. Friedman, & F. Happé, in Cerebral Lateralization and Theory of Mind S. Baron-Cohen, H. Tager-Flusberg & D. Cohen (Eds.), Understanding other minds: perspectives from developmental cognitive neuroscience - 2nd edition (pp.306-333), University Press, Oxford, (2000).

El cerebro está dividido en dos mitades o hemisferios actuando de forma cruzada: el lado izquierdo del cerebro controla el lado derecho del cuerpo, y el lado derecho del cerebro controla el lado izquierdo del cuerpo.

La mano izquierda, está dominada por el lado derecho del cerebro.

El proceso evolutivo que conduce al niño a usar su mano izquierda en lugar de la derecha, es llamada por los neurólogos "lateralidad".

Las razones de las diferencias en la lateralización aún no se han aclarado; sin embargo, sigue siendo un hecho, la posible herencia de ser zurdo: si un padre o ambos, es zurdo, más fácilmente el niño será zurdo.

Es interesante saber, entonces, que entre los pacientes zurdos con accidente cerebrovasculares, sólo un pequeño porcentaje pierde el uso de la palabra, porque la enfermedad por lo general prefiere el hemisferio izquierdo del cerebro.

Paul Broca fue el primero en apoyar la existencia de una asimetría funcional entre los hemisferios del cerebro humano y tener en cuenta que en la mayoría de las personas, el hemisferio izquierdo preside la facultad del lenguaje articulado. Seguido por la investigación adicional, especialmente la observación de los pacientes con lesiones de ambos hemisferios cerebrales.

El cerebro humano, como el de los vertebrados, se compone de dos mitades simétricas, los hemisferios cerebrales, que están conectados desde el punto de vista anatómico a través de sistemas comisurales, lo que permite la unidad de operación. Los dos hemisferios juegan diferentes funciones y regulan las diferentes actividades. Luego tienen una especialización y un modo de operar propio que se evidencia cuando, por varios motivos, las conexiones entre hemisferios se interrumpen.



Funciones lateralización del cerebro

Hemisferio Izquierdo	Hemisferio Derecho
Discurso	Música, arte y capacidad dibujo
Movimiento lado derecho cuerpo	Movimiento lado izquierdo cuerpo
Sensación lado derecho cuerpo	Sensación lado izquierdo cuerpo
Visión mitad derecha "campo visual"	Visión mitad izquierda "campo visual"

Los primeros estudios se han centrado en las asimetrías estructurales de las diferencias de peso y volumen en ambos hemisferios. Sin embargo, estos estudios no han proporcionado una fuerte evidencia de la supuesta diferencia anatómica.

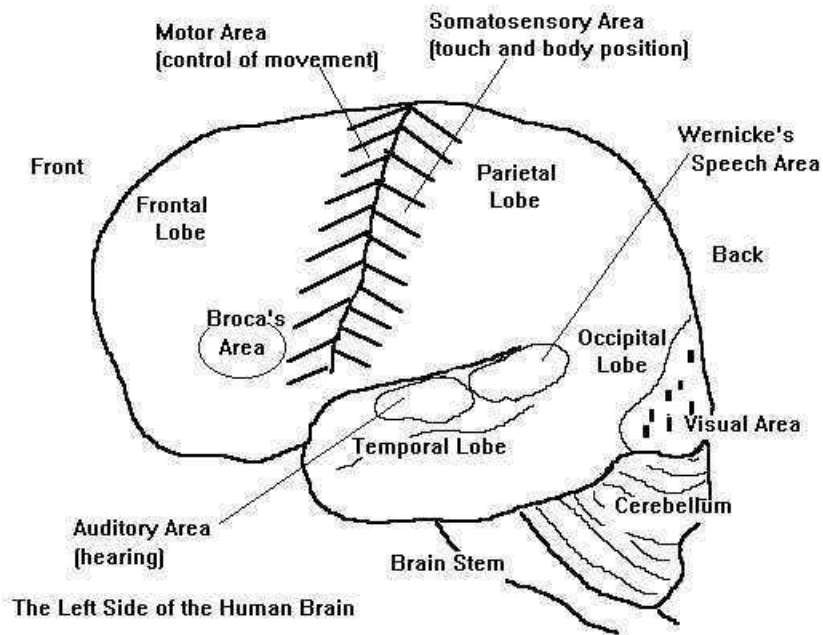
Tenemos a Geschwind y Levitsky (1968), en la primera investigación sistemática en este ámbito. En cuanto a la asimetría funcional de los dos hemisferios cerebrales simbólicamente representan el modelo del par de opuestos que interactúan y constituyen una unidad funcional única para la adaptación y el desarrollo del sistema humano. Uno de los aspectos más interesantes de nuestro cerebro se refiere a la configuración característica bicomportamental de la corteza cerebral representada por sus dos hemisferios, que son las estructuras nerviosas más recientes (neocórtex), y son casi idénticos y están colocados de modo especular el uno respecto al otro.

Resumen de la actividad del cerebro y sus ubicaciones

Función	Descripción	Localización
Movimiento	Control movimiento voluntario	Borde posterior lóbulos frontales
Somatosensorial	Sensaciones corporales, calor, frío, dolor, presión, y posición cuerpo	Borde frontal lóbulos parietales

Resumen de la localización de funciones en el hemisferio izquierdo del cerebro

Visión	Capacidad de ver	Lóbulo occipital
Audio	Capacidad de oír	Parte alta lóbulo temporal
Producción fenómeno ("motor" habla)	Capacidad producir sonidos habla	Lóbulo frontal hemisferio izquierdo
Comprensión y organización ("sensor" habla)	Capacidad planificar y entender habla	Lóbulo temporal y occipital hemisferio izquierdo
Motivación biológica de base	Control unidades satisfacciones básicas, necesidades biológicas, hambre y sed	Hipotálamo
Función límbica	Regulación emociones	Sistema límbico



El hemisferio izquierdo controla los movimientos y la sensibilidad del lado derecho del cuerpo y viceversa.

Lenguaje y escritura

Desde el punto de vista filogenético, podemos decir que la preferencia de la mano derecha (y tal vez también la especialización del hemisferio izquierdo para el lenguaje) data de unos pocos millones de años y parece ser una peculiaridad específica del *Homo Sapiens*. Una consideración importante es que el lenguaje fue originalmente de tipo gestual y luego se utilizó la mano derecha, y esto, por lo tanto, tuvo un papel importante en el desarrollo de la comunicación que más tarde se convertiría en verbal. (G. Leoni, FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO EN PERSONAS MONOLINGÜES RESPECTO A HABLAR DOS O MAS, en "Psicología").

Para los que aprenden una lengua desde niños, parece que el área del cerebro que mayormente se interesa por el aprendizaje es la zona izquierda. Si después de mayores se intenta aprender otros idiomas, son mucho menos lateralizados hasta el punto de estar parcialmente integrados en el lóbulo derecho.

Pero hemos olvidado una distinción fundamental. De hecho, existe una marcada diferencia entre una lengua hablada, escrita o leída y hay muchas diferencias entre las lenguas estrictamente fonéticas e idiomas en los que los símbolos representan ideogramas no fonéticos.

A partir de estudios a nivel grafológico de la manera de escribir la letra de la antigua civilización, parece establecerse una serie de curiosos parámetros que describen un cambio en la lateralización del cerebro entre el pasado y el presente. El lóbulo del cerebro que parece ser el contenedor de la gramática es el lóbulo izquierdo, pero sólo hoy en día. Una vez parecía en cambio, que la tendencia era la opuesta. Los estudios sobre el chino escrito o sobre el hebreo llevarían a la conclusión de que hubo un tiempo en el que el lóbulo, que es el recipiente de la gramática, era exactamente el lóbulo derecho y no el izquierdo. Los judíos, por ejemplo, escriben de derecha a izquierda, aunque parece que esta tendencia está cambiando con el tiempo. En el fenómeno de la escritura hay algunos aspectos interesantes relacionados con la fisiología del ojo.

En pocas palabras, si escribimos con la mano derecha significa que es nuestro lóbulo izquierdo el que desempeñamos en la operación para que nosotros escribamos con la mano derecha, y por lo tanto, miramos lo que estamos escribiendo; si escribimos de la izquierda hacia la derecha, prevalece el ojo izquierdo que está ligada, en cambio, al lóbulo derecho del cerebro. Y he aquí que una vez más salen a relucir los grandes procesos de lateralización de la escritura. Hace falta saber si se supone que el lóbulo derecho ve la palabra como un diseño, una forma o una plantilla, y que sea el lóbulo izquierdo el lado que se asocia a la forma de la palabra el significado que le corresponde. En otras palabras, el lóbulo derecho reconoce la forma de la palabra y el izquierdo su significado. En el proceso de escritura la mano derecha y el ojo izquierdo controlan estas dos funciones.

Por ejemplo, para los egipcios en un cierto período de su existencia escribían en sentido vertical de arriba hacia abajo, no se puede olvidar la hipótesis sobre que las cosas escritas, dibujos, imágenes, plantillas, no sólo son palabras como fonemas que tienen una fuerte influencia en el proceso de escritura llevada a cabo por uno de los dos lóbulos que es más literado que el otro. Si lo que se escribe es un ideograma cambia la forma y el significado. Desde estudios profundos también parece que los antiguos escritos babilonios, cuneiformes, árabes, en general, fueron escritos en la antigüedad con la izquierda y no con la derecha, lo que demostraría que algo en el proceso de lateralización de la escritura debe haber cambiado con el tiempo. (John R. Skoyles In Derrick de Kerckhove & Charles J. Lumsden, (Eds.) (1988). *The alphabet and the brain: The lateralization of writing*. CHAPTER 18 pp. 363-380. Berlin: Springer-Verlag. *The Left Hemisphere Reading Paradigm*).

Todavía tenemos que destacar que también existe una dirección para la escritura de arriba hacia abajo, que parece ser debida a problemas psicoanalíticos del escritor. Desde el punto de vista grafológico (Pulver, 1921) el que escribe de izquierda a derecha es una persona que utiliza un lenguaje que pertenece a una civilización que va hacia el futuro. Quien escribe en sentido contrario muestra una cultura en cambio ligada al esplendor del pasado, una cultura fija al pasado y a la idea de carácter histórico que no siempre se corresponde a la realidad; un retorcido social que se pliega sobre sí mismo y sobre su historia: un no progresista.

Quién escribe de arriba hacia abajo por ejemplo, necesita recuperar la esfera de los sentidos porque su civilización está vinculada a una cultura puramente mental, donde el cuerpo es visto como un obstáculo para su realización.

(Ver también S. Ghirlanda y G. Vallortigara, *La evolución de la lateralización del cerebro: un juego teórico del análisis de la estructura de la población*, Grupo Interdisciplinario de Investigación Cultural, Universidad de Estocolmo. Departamento de Psicología de la Universidad de Bolonia y el Departamento de Psicología y B.R.A.I.N. Centro de Neurociencia de la Universidad de Trieste, reimpresión de mayo 14, 200)

También resulta interesante observar primero, que en algunas civilizaciones la escritura pasó de la mano derecha a la izquierda y se produjo en un período de transición de la escritura bustrofédica (Skoyles y la literatura citada).

Del análisis de la escritura en la antigüedad se observa como las antiguas civilizaciones estaban más basadas en el predominio del lóbulo derecho, en comparación con la de hoy que está relacionada con el lóbulo izquierdo. Todo tiene una razón de ser. El lóbulo derecho está de hecho vinculado a las ideas, imágenes arquetípicas y a la racionalidad. Los antiguos estaban vinculados a la comprensión de la naturaleza más estrechamente vinculada con el lóbulo derecho, con el que se comunicaban principalmente. No sabían matemáticas y no utilizaban algoritmos matemáticos, pero sentían la naturaleza de forma más como un shaman, por así decirlo.

La Visión

Como acabamos de decir si yo escribo de izquierda a derecha veo mejor con el ojo izquierdo. Sin embargo, mejor no quiere decir totalmente. Si veo una palabra con sólo uno de los dos ojos y si este estuviera exclusivamente asociado al lóbulo cruzado, no sería capaz de conocer plenamente lo que he leído. En los experimentos llevados a cabo en un cerebro dañado el lóbulo derecho o izquierdo no han "explicado" el alcance de la señal óptica de mi ojo que lee una palabra que incluye ya sea la forma o simplemente el significado. Un objeto representa un reloj y sólo el lóbulo derecho sabe exactamente decir qué observa... un objeto que mide el tiempo... pero no puedo recordar su nombre. Sin embargo, si observa el mismo objeto sólo con el lóbulo izquierdo dice que es un reloj, pero no sabe para qué sirve.

Pero si no hay daño cerebral y mira un objeto con un sólo ojo puede decir cómo se llama el objeto y para qué sirve porque el ojo derecho guarda parte del izquierdo y viceversa, pero no sólo.

El mecanismo de la vista pasa a través del cuerpo caloso y, aunque no se sabe todavía con precisión matemática lo que pasa, se ha podido constatar que un ochenta por ciento de los estímulos laterales van al lóbulo opuesto (contralateral) del cerebro, pero el veinte por ciento van al otro lóbulo. En otras palabras, las señales se cruzan, pero no simétricamente. En efecto, lo que se puede demostrar es que cuando examinamos un estímulo, solo en un ojo, según aparezca por la derecha o por la izquierda, se comprende más o menos rápidamente.

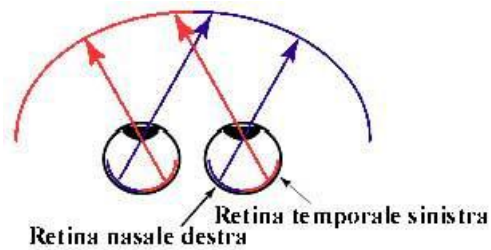
El aparato que demuestra científicamente este efecto se llama taquistoscopio.

http://www.buonaidea.it/servizi_tachistoscopio.aspx

<http://www.slu.edu/colleges/AS/languages/classical/ram/ram.html>

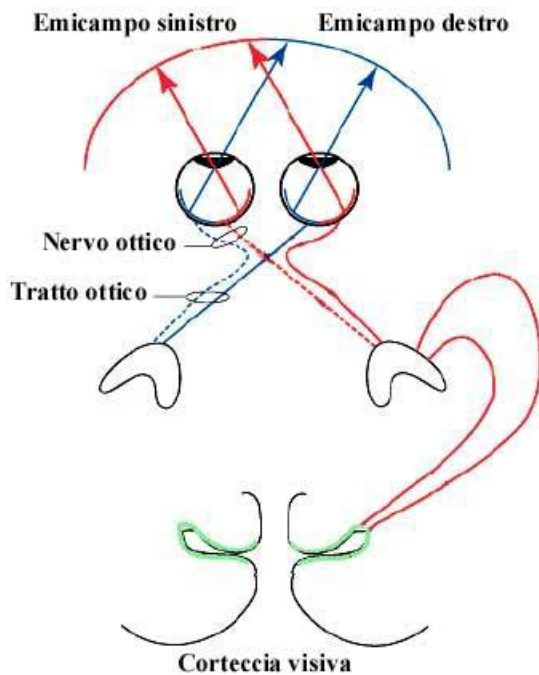


Este instrumento hace participar al cerebro en un ejercicio de reconocimiento rápido del significado de las palabras, mostrando las palabras desde la derecha o desde la izquierda o al contrario, viendo si se entiende más o menos rápidamente.



Los tres tipos de movimientos oculares durante la lectura: (alineados) ambos ojos en la misma carta, el 53% de los casos analizados por la investigación (no alineados) cada ojo "leyendo" una carta distinta, el 39% de los casos (cruzados) el ojo izquierdo "lee" una carta colocada en la derecha, el ojo derecho en la izquierda, el 8% de los casos.

Así que parte de la señal visual del ojo derecho también termina en lóbulo izquierdo pasando a través del cuerpo calloso. Como se muestra en la figura siguiente.



Pero ¿por qué decimos todas estas cosas? Porque la lateralización del cerebro bien conocida, puede ser útil para comprender el funcionamiento y lectura del holograma. También nos permite desarrollar un sistema mejor para realizar operaciones de hipnosis con más precisión. De hecho, si las cosas son como parecen, nuestra opinión sería que es posible poner a una persona en hipnosis más fácilmente, si se le habla por la oreja izquierda para enviar nuestros impulsos profundamente al lóbulo derecho del cerebro que contiene la profundidad del inconsciente.

Hemos observado que en nuestras reconstrucciones de los abducidos italianos que no eran zurdos, el proceso de lateralización del cerebro parece ser bien conocido por los alienígenas. El ser de luz, el LUX dijo por ejemplo, que cuando entra en el cuerpo del abducido para parasitarlo o cuando MAA se inserta o actualiza el mismo MAA con la tecnología alienígena, parece que esta operación se efectúa en el ojo derecho usando el nervio óptico como una fibra óptica, como hemos sugerido en otro lugar.

También se señala que en los sujetos que son zurdos, los microimplantes auriculares no se hacen en la oreja derecha sino en la izquierda. En la hipnosis el LUX a menudo dice que no se pueden colocar cerca del componente anímico, porque las dos energías son incompatibles y para el LUX sería peor. Además en los ejercicios del Simbad (C. Malanga, en "Alieni o Demoni", Chiaraluna Edizioni, Perugia, 2007), el LUX siempre está relacionado con la presencia y el

contacto del Espíritu, que está relacionado con las actividades del lóbulo izquierdo. Cuando el LUX entra en el cuerpo del abducido utilizando su canal visible, el alienígena usa el canal auditivo contralateral al lóbulo derecho. En otras palabras, el alienígena no quiere usar el lóbulo ligado al inconsciente, es decir a la presencia del alma, pero utiliza aquello más distante y "repararlo" con la energía anímica.

Por lo tanto, vale la pena ahora perder un poco de tiempo en este argumento, porque entonces se descubre lo extremadamente útil que resulta para el conocimiento del problema alienígena.

En algunos experimentos que he realizado recientemente utilizando la oportuna estimulación verbal en el sujeto parasitado obviamente por el MAA o el LUX, trataba de obtener las respuestas corporales que somatizaba sobre el sujeto que tenía delante. Por ejemplo, si empezaba a hablar del LUX (el sujeto era el oscuro de nuestra investigación) y decía que el LUX era un parásito estúpido e incapaz y que somos más bravos o que los otros alienígenas son mucho mejores que él: introducimos este discurso en un contexto normal, casi un salón. Notábamos que el sujeto en un cierto punto modificaba su estado y comenzaba a modificar la expresión facial que está lateralizada. El sujeto sentado frente a mí asumía una postura tal que ponía su flanco izquierdo asumiendo expresiones de ataque.

El posicionarse de esta forma lateralizando el cuerpo con relación al interlocutor (síndrome de Gruber) tiene el significado neurolingüístico de atacar como lo haría en una pelea entre dos contendientes, puede defender el cuerpo si se está moviendo y girando a la derecha y a la izquierda. El sujeto elige poner frente a mí su lado izquierdo del cuerpo, el que contiene el parásito alienígena en primera fila, y lejos de mí la parte que contiene el Alma, el lóbulo derecho.

La percepción de la visión está ligada a esta prueba "óptica". La bailarina de la imagen siguiente se muestra a continuación girando. Si su cerebro la ve girando en sentido horario vuestro lóbulo derecho es el que predomina con relación al izquierdo. Con un poco de práctica también se puede cambiar la dirección de rotación que es sólo aparente. Algunos perciben la bailarina a su vez en ambos sentidos, no tienen una lateralización grande.



En la PNL se utiliza un sistema diferente, más seguro y rápido para determinar la prevalencia de uno de los dos lóbulos. Sólo hay que cruzar las manos y ver si el dedo pulgar derecho o

izquierdo está encima. Si el pulgar de su mano izquierda se superpone sobre el derecho, predomina principalmente el lóbulo derecho y viceversa. La mano derecha, de hecho, está relacionada con el lóbulo izquierdo y si su pulgar está sobre la izquierda significa es la dominante y viceversa. Como el tiempo y el espacio no existen, la idea de ver una bailarina girando en una dirección u otra nos muestra cómo el lóbulo del cerebro principal lee el holograma. Pero sobre este punto volveremos en un momento.

La postura

Como acabamos de ver con el síndrome de Gruber, la postura también sugiere la lateralización latente. Es tan cierto, que los zurdos puros hacen lo contrario de lo que hacen las personas diestras en las mismas condiciones experimentales como respuesta corporal. Estudios realizados por neurofisiólogos muestran cómo expresiones faciales que están vinculadas a las emociones, se hacen en el lado izquierdo de la cara en lugar de en el lado derecho. Además, el estudio del reconocimiento de las emociones en las expresiones faciales ocultas detrás de los esquizofrénicos muestra cómo el cerebro está significativamente menos lateralizado que un paciente normal. En el esquizofrénico la falta de conexión de los dos lóbulos y la acción a veces parece exagerada o no concluyente frente a un estímulo externo. Prácticamente en la esquizofrenia parece que los dos lóbulos del cerebro no son capaces de modularse entre sí.

<http://www.sopsi.it/italiano/rivista/2007/vol13-1/Papa.pdf>

El olfato

La nariz está lateralizada. <http://www.encyclopediaolistica.com/encyclopedia/dio/testo05.htm>

Un número reciente de Human Neurobiology informa del descubrimiento de la relación directa entre la actividad del cerebro y el ciclo de las vías respiratorias nasales, es decir, la alternancia de estados de cierre y apertura de las fosas nasales. Cuando el flujo de aire se libera en una fosa nasal, el hemisferio que lo domina es el contrario, por el contrario, una respiración forzada en las fosas nasales congestionadas, despierta el hemisferio menos dominante. Respuestas electroencefalográficas han mostrado una relación sustancial entre el flujo nasal del aire y dominancia cerebral, a través de todas las frecuencias (alfa, theta, delta y beta). "La nariz es un instrumento para modificar la actividad cortical", dice Shannahoff-Khalsa del Instituto Salk para Estudios Biológicos, "la nariz es mucho más que un órgano olfativo. Este descubrimiento tiene nuevos significados, es como encontrar un nuevo camino".

Este descubrimiento, de hecho, significa que los principios de la medicina y de la meditación oriental no le deben extrañar a la ciencia: "Existe una verdadera y propia ciencia de la respiración, el estudio de la cual puede, desde el punto de vista médico, unificar hemisferios geográficos". Esta investigación sugiere que las formas independientes de la inteligencia localizados en cada hemisferio, requieren un mayor apoyo metabólico de la parte opuesta del cuerpo y sugiere por primera vez, una relación demostrable entre alteraciones del estado mental y funciones metabólicas específicas. "El ciclo de la alternancia en la dominancia hemisférica, tanto en seres humanos como en los delfines, se ha confirmado entre otros en cuatro laboratorios. Shannahoff-Khalsa y tres de sus co-investigadores, Floyd Bloom del Salk Instituto, Werntz Deborah y Reginald Bickford de la Facultad de Medicina de la Universidad de California en San Diego, han demostrado la evidencia experimental del primer vínculo concluyente entre el ciclo nasal y el sistema nervioso autónomo. El ciclo nasal podría ser la puerta de entrada al conocimiento de uno de los ritmos más importantes del cuerpo. Esta investigación sugiere que este ciclo de alternancia de las actividades nasal-hemisférico está totalmente conectado con el ciclo fundamental reposo-actividad, comprendiendo también los

dos ciclos del sueño: REM (movimiento rápido del ojo) y no-REM (sueño profundo sin movimiento).

El predominio de la fosa nasal derecha - hemisferio izquierdo corresponden a las fases de mayor actividad, el predominio de la fosa nasal izquierda - hemisferio derecho corresponde a los períodos de descanso. (N.F. Montecucco, E. Cheli, LE DIVISIONI DEL CERVELLO E L'UNITA DELLA COSCIENZA, en Enciclopedia holística.

(Véase también O. Bellanova, P12 - Una investigación experimental sobre la lateralización de la la percepción olfativa y visual-olfativa, XIV Congreso Nacional de Sociedad Italiana de Terapia conductual y cognitivo, Baia di Chia (Ca), 2008). Incluso la antigua medicina oriental había entendido que había una respuesta lateral de los sentidos. Estos estudios ya han sido superados y racionalizados.

<http://www.enciclopediaolistica.com/enciclopedia/dio/testo05.htm>

Por ejemplo, hay estudios en los que se pone de manifiesto cómo ciertos olores se identifican por el lóbulo derecho y no por el izquierdo, identificando la naturaleza más simbólica.

La revista Focus ha presentado recientemente un estudio del que se desprende que la diferencia a nivel biológico entre hombres y mujeres es menos importante de lo que pensamos, aunque no seamos exactamente iguales. De hecho hay algunas diferencias sorprendentes y poco conocidas: las mujeres son más sensibles a los dulces, escuchan mejor los sonidos y los olores, la temperatura del cuerpo es superior y se recuperan antes de la anestesia. Estos datos ponen de relieve una lateralización clara y distinta entre el cerebro femenino y el masculino. En otras palabras la mujer está más dominada por el lóbulo derecho y el hombre por el izquierdo.

Desde un punto de vista puramente hipnótico, es posible activar más rápidamente las funciones del lóbulo derecho haciendo respirar al sujeto sólo a través de la fosa nasal izquierda. Recordemos que el lóbulo derecho es el área del cerebro que conecta con la parte anímica, y es evidente que algunas técnicas respiratorias tanto antiguas como nuevas tienen éxito, a veces, para ayudar al abducido a liberarse del parásito como el LUX que reside en el lóbulo izquierdo. Respirando por la fosa nasal izquierda de hecho se desactiva parcialmente la funcionalidad del lóbulo izquierdo y se activa la funcionalidad del lóbulo derecho, permitiendo a la parte anímica no vincularse tan fácilmente a la apatía que nos encontramos con frecuencia en la hipnosis regresiva cuando el parásito alienígena trata de mantener la parte anímica bajo control.

Esta observación nos permiten estudiar los métodos de comportamiento dirigidos también al uso de la hipnosis, de liberar al sujeto de sus supuestos parásitos internos, como el LUX, el MAA que "habita" en el lóbulo izquierdo del cerebro del abducido (recordar que en los zurdos debemos esperar una respuesta en sentido contrario).

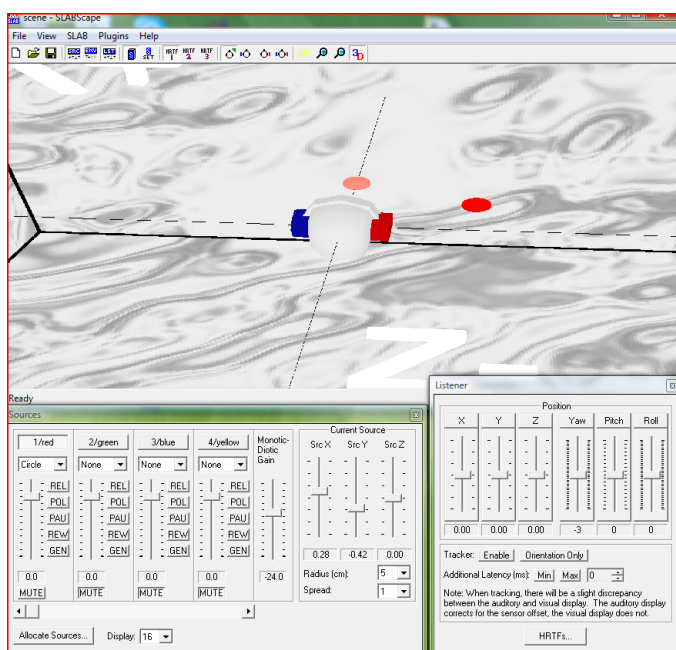
La audición

La audición está extremadamente lateralizada. Para muchos es una sorpresa aprender que tenemos un oído dominante. Algunos de nosotros tenemos la oreja derecha y otros la izquierda (zurdos). La ventaja de tener el oído derecho dominante es que el oído derecho trata la información auditiva más rápidamente que el oído izquierdo. Por lo tanto los que son diestros son capaces de controlar mejor los diversos parámetros que rigen la voz y la palabra: la intensidad, frecuencia, timbre, ritmo y el flujo de la frase. Los sujetos con predominio izquierdo muestran una mayor capacidad para responder de forma espontánea y adecuada a un estímulo emocional. Las personas diestras de oído son más extrovertidas y controlan mejor sus respuestas emocionales; también están menos sujetas a la ansiedad, tensiones,

frustraciones y a la agresividad. (Van Jaarsveld, Duplessis, South African Journal of Psychology, 1988, 18 (4)).

Como para la vista, existe un "juego" también para la audición. Para la vista existe el juego de la bailarina que gira para identificar si se trata del lóbulo derecho o izquierdo el lóbulo dominante. Nosotros descubrimos algo similar para aplicar a la audición. Se trata de un programa creado por la Nasa para entrenar a pilotos de cazas y astronautas, para identificar los sonidos de los aviones enemigos en el aire y evitar ser interceptados.

El programa es de descarga libre en el sitio web de la Nasa, y planea utilizar las distintas fuentes de ruido que hay en el equipo simulador para moverse en un espacio virtual visible en la pantalla del ordenador. Simula una fuente de ruido, por ejemplo, que se mueve entorno a la cabeza en sentido de las agujas del reloj, en los auriculares se oye el ruido como si realmente girara alrededor de su cráneo. (SLABscape v5.8.1 by Joel D. Miller e R. Anderson, Diect3D models by Mitch Clapp).



Con los parámetros seleccionados en la figura, un sujeto en el centro de la imagen, que recibe una fuente sonora (bola roja), que frente a él o a su alrededor o por encima o por debajo se mueve en un círculo, siempre se percibe en la dirección correcta del movimiento.

En otras palabras, traten de descargar el software de forma gratuita en la siguiente dirección, la audición no se deja engañar como la vista.

<http://sourceforge.net/projects/slab3d/>

Esto ocurre por dos factores fundamentales, el primero de ellos es que la percepción del sonido es miles de veces mayor en resolución que la vista en el hombre.

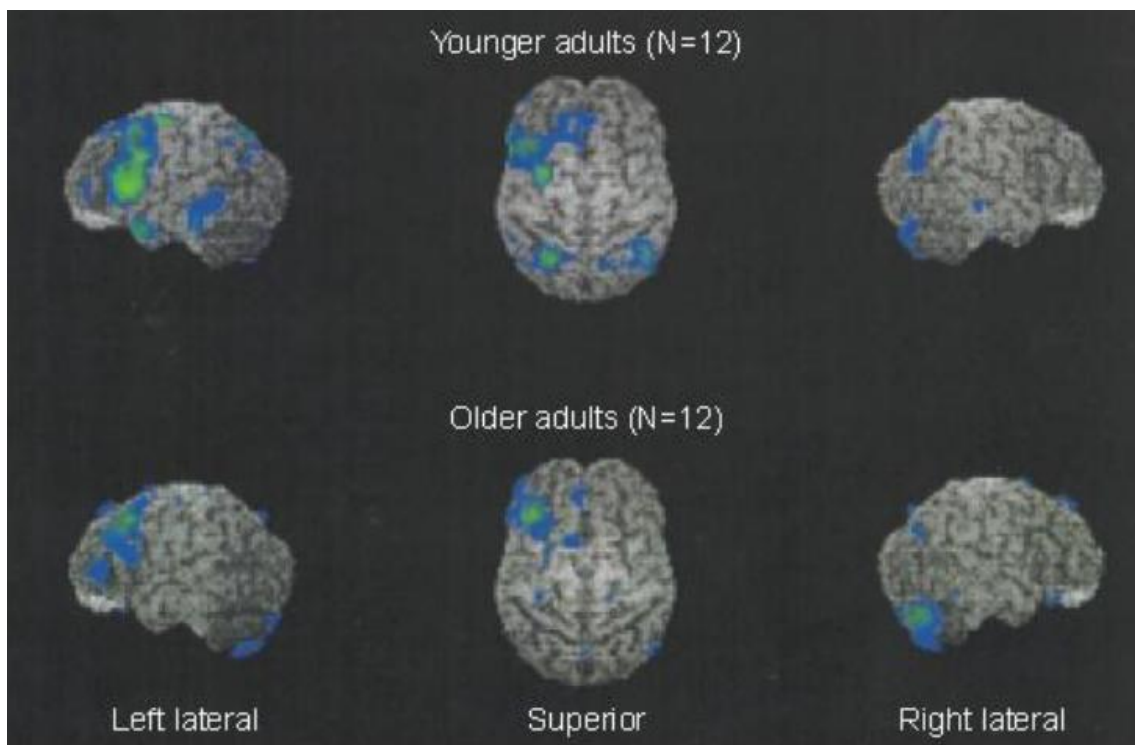
Entonces, como en el diseño de los movimientos de la bailarina, la profundidad está creada por la imaginación y luego decide el cerebro, en este caso existe una verdadera información sobre la profundidad del sonido que no permite a nuestro cerebro y nuestros sentidos ser engañados.

Lateralización comprometida

Cabe señalar que los artículos científicos publicados en revistas científicas internacionales ponen el acento en los siguientes puntos.

- . La lateralización, como hemos visto está alterada en los esquizofrénicos.
- . Los jóvenes y los niños están menos lateralizados que los más maduros, y los bebés no están nada lateralizados.
- . Las personas mayores pierden la lateralización.

1. Patricia A. Reuter-Lorenz Una nueva visión de la mente y el envejecimiento. Tendencias en el cerebro Ciencias Cognitivas, 394 Vol.6 N ° 9 de septiembre de 2002.
2. G. Lo Monaco, nell'insegnamento lateralidad y aprendizaje Matemáticas: consideraciones experimentales en niños de edades comprendidas entre 8 y 10 año, la Universidad de Palermo, disertaciones, el año académico 2004-2005.
3. Avello, la lateralidad, el jugador, la revista, 2, 2005.
http://books.google.it/books?id=gzLTt_K7-H4C&pg=PA939&lpg=PA939&dq=la+lateralit%C3%A0+nei+bambini&source=web&ots=DIUqondrsP&sig=tV-Sva0h1EpQPnHcYUyg63l6zCE&hl=it&sa=X&oi=book_result&resnum=10&ct=result#v=onepage&q=la%20lateralit%C3%A0%20nei%20bambini&f=false



Diferencia entre imágenes para adultos jóvenes y mayores de la sustracción de la condición de bajo conflicto y la condición de alto conflicto. Los adultos más jóvenes activan una región inferior de la corteza prefrontal izquierda, que no es activada por los adultos mayores al realizar el mismo trabajo verbal en la memoria de trabajo. Esta no activación relacionada con la edad, se asocia con un peor rendimiento de los adultos mayores en condición de alto conflicto. Cuando las condiciones de conflicto son altas o bajas en comparación con la condición de un control mínimo de memoria (no demostrado), los adultos mayores tienen activación bilateral prefrontal, mientras que para los adultos más jóvenes la activación queda lateralizada.

Pero ¿cómo puede ser relacionado a la luz de la teoría del holograma?

Simplemente nuestro cerebro no es un simple lector de hologramas, sino que por lo menos contiene dos funciones que contienen por lo menos dos si no tres funciones que leen de manera diferente el holograma. Tres lectores de holograma y no uno.

Los dos lectores del holograma fundamentales son el lóbulo derecho y el lóbulo izquierdo del cerebro con características totalmente diferentes de lectura.

La naturaleza cuántica del espacio-tiempo, de hecho, hace que debería haber por lo menos dos lóbulos que lean de una manera diferente, uno la energía y el tiempo y el otro la energía y el espacio. Las dos lecturas deben ser independientes y no interferir entre ellas (principio de incertidumbre de Heisenberg). Uno de los dos lóbulos, el derecho, leería los datos de forma temporal, mientras que el izquierdo los leería espacialmente pero no juntos, o mejor aún, si las dos lecturas se hicieran con un tercer mecanismo, la mente, que relaciona o al menos prueba, los dos puntos de vista de la lectura. El cerebro es, pues, una interface entre la virtualidad y la realidad.

Tomamos los estímulos de una y lo revertimos en la otra. Por lo tanto, un cuerpo totalmente virtual puede tener visiones de la realidad en un proceso de pseudo budismo y puede pasar obviamente, todo lo contrario. El cerebro no es más que una interfaz que pasa los datos del holograma a la realidad de la vida cotidiana, transformando la señal de lectura en sensaciones (emociones y sentimientos: lóbulos derecho e izquierdo, respectivamente).

El cerebro tiene que aprender a funcionar de una manera determinada y luego, cuando somos pequeños o neonatos, esa área del cerebro es incapaz de comprender las señales de forma específica y por lo tanto no hay lateralización. Cuando usted es mayor el cerebro es biológicamente viejo y ya no puede trabajar como antes y la lateralización se pierde. En el cerebro, no dañado, uno de los dos hemisferios debe aprender a leer e incluso hace el trabajo del otro. Los dos hemisferios, por supuesto, saben leer en todos los modos del holograma, pero en el curso de sus vidas se especializan. ¿Por qué?

Bibliografía

1. Alexander, MP, Benson, DF, y Stuss, DT (1989). Lóbulos frontales y el idioma. *Cerebro y Lenguaje*, 37, 656-691.
2. Arguin, M. Joannette, Y., y Cavanagh, P. (1993). Búsqueda visual de los objetivos de características y relación con un déficit de atención. *Diario de Neurociencia Cognitiva*, 5, 436-452.
3. Astington, Testigos de Jehová, y Gopnik, A. (1991). Explicaciones teóricas de la comprensión infantil de la mente. *British Journal of Developmental Psychology*, 9, 7-31.
4. Axelrod, R., & Hamilton, WD (1981). La evolución de la cooperación. *Ciencia*, 211, 1390-1396.
5. Baron-Cohen, S. (1995). *Ceguera mental*. Cambridge : MIT Press.
6. Baron-Cohen, S., Leslie, AM, y Frith, U. (1985). ¿Tiene el niño autista una "teoría de la mente"? *Cognición*, 21, 37-46.
7. Bartsch, K., & Wellman, HM (1989). atribución de los niños pequeños de la acción a las creencias y deseos. *Desarrollo del Niño*, 60, 946-964.
8. Bartsch, K., & Wellman, HM (1995). *Los niños hablan sobre la mente*. Nueva York : Oxford University Prensa.
9. Beeman, M. (1993). Procesamiento semántico en el hemisphere derecho puede contribuir a la elaboración de inferencias durante la comprensión. *Cerebro y Lenguaje*, 44, 80-120.
10. Beeman, M. (1998). Grueso de codificación semántica y el discurso de comprensión. En Beeman M. & C. Chiarello (Eds.), *el hemisferio derecho de la comprensión del lenguaje : las perspectivas desde el modelo cognitivo neurociencia*. Mahwah, NJ: Asociados Lawrence Erlbaum.
11. Beeman, M., y Chiarello, C. (1998). hemisferio derecho de comprensión del idioma: las perspectivas de neurociencia cognitiva. Mahwah, NJ : Lawrence Erlbaum.
12. Beeman, M. Friedman, RB, Grafman, J., y Pérez, E. (1994). La suma de cebado y secundarios semántica de codificación en el hemisferio derecho. *Diario de Neurociencia Cognitiva*, 6, 26-45.
13. Bennett, J. (1976). *Comportamiento lingüístico*. Cambridge : Cambridge University Press.
14. Bennett, J. (1978). Algunas observaciones acerca de los conceptos. *Ciencias del Comportamiento y el Cerebro*, 1, 557-560.
15. Benowitz, LI, Moya, KL, y Levine, DN (1990). Deterioro de razonamiento verbal y de la construcción apraxia en pacientes con daño cerebral derecho. *Neuropsychologia*, 28, 231-241.

16. Mejor, CT (1988). La aparición de las asimetrías cerebrales en el desarrollo humano temprano : Una revisión de la literatura y un modelo neuroembryological. En Molfese DL & Segalowitz SJ (Eds.), Brain lateralización en los niños : implicaciones para el desarrollo (pp. 5-34). Nueva York: Guilford Press.
17. Bihle, AM, Brownell, HH, Powelson, JA, y Gardner, H. (1986). La comprensión de humor y materiales no-humorístico por el cerebro izquierdo y derecho dañados pacientes. *Cerebro y Cognición*, 5, 399 - 412.
18. Bottini, G., Corcoran, R., Sterzi, R., Paulesu, E., Schenone, P., Scarpa, P., Frackowiak, RS, y Frith, CD (1994). El papel del hemisferio derecho en la interpretación de los aspectos figurativos de las lenguas : un estudio de tomografía por emisión de positrones activación. *Cerebro*, 117, 1241-1253.
19. Brainerd, CJ, Reyna, VF, y Kneer, R. (1995). reversión Falso reconocimiento: Cuando similitud es distintivo. *Diario de la Memoria y Lenguaje*, 34, 157-185.
20. Hermanos, L., y anillo, B. (1992). Un marco neuroethological para la representación de las mentes. *Diario de Neurociencia Cognitiva*, 4 (2), 107-118.
21. Brownell, HH, Carroll, Rehak JJ, A., y Wingfield, A. (1992). El uso de la anáfora y pronoun altavoz del estado de ánimo en la interpretación de conversaciones enunciados por el hemisferio derecho del cerebro dañada por pacientes. *Cerebro y Lenguaje*, 43, 121-147.
22. Brownell, HH, y Gardner, H. (1988). puntos de vista neuropsicológico en el humor. En J. Durán, J. Miller (Eds.), *Riendo cuestiones : Una mirada seria de humor* (pp. 17-34). Londres : Longman técnica.
23. Brownell, H. Gardner, H., Prather, P., y Martín, G. (1995). Lenguaje, la comunicación y el derecho hemisferio. En Kirshner SA y et al. (Eds.), *Manual de expresión neurológica y el idioma trastornos* (pp. 325 a 349). Nueva York, NY, EE.UU. : Marcel Dekker, Inc.
24. Brownell, HH, y Martino, G. (1998). Déficit en la cognición de inferencia y social : Los efectos del derecho emisferio cerebral daños en el discurso. En Beeman M. & C. Chiarello (Eds.), *del hemisferio derecho comprensión del lenguaje: las perspectivas de la neurociencia cognitiva* (pp. 309-328). Mahwah, NJ : Erlbaum.
25. Brownell, HH, Michel, D., Powelson, J., & Gardner, H. (1983). Sorpresa, pero no la coherencia : sensibilidad al humor verbal en pacientes hemisferio derecho. *Cerebro y Lenguaje*, 18, 20-27.
26. Brownell, H. Pincus, D. Blum, A., Rehak, A., y ganador, E. (1997). Los efectos del hemisferio derecho daño cerebral en el uso de los pacientes de los términos de referencia personal. *Cerebro y Lenguaje*, 57, 60-79.
27. Brownell, H. Potter, HH, Bihle, AM, y Gardner, H. (1986). Inferencia déficit en el cerebro derecho dañadas pacientes. *Cerebro y Lenguaje*, 27, 310-321.
28. Brownell, HH, Potter, HH, Michelow, D., & Gardner, H. (1984). Sensibilidad a la denotación léxica y connotación en los pacientes con daño cerebral : una doble disociación? *Cerebro y Lenguaje*, 22, 253 - 265.
29. Brownell, HH, Simpson, TL, Bihle, AM, Potter, HH, y Gardner, H. (1990). La apreciación de metafórico significado de las palabras alternativa en pacientes con daño cerebral izquierdo y derecho. *Neuropsychologia*, 28, 375-383.
30. Burgess, C., y Chiarello, C. (1996). mecanismos neurocognitivos subyacentes metáfora la comprensión y el lenguaje figurativo otros. *La metáfora y la actividad simbólica*, 111, 67-84.
31. Burgess, C., & Simpson, GB (1988). Cerebral mecanismos hemisféricos en la recuperación de significados ambiguos palabra. *Cerebro y Lenguaje*, 33, 86-103.
32. Byrne, R., y blanquear, A. (1988). La hipótesis de la inteligencia maquiavélica : editorial. En R. Byrne & A. Blanquear (Eds.), *Inteligencia maquiavélica : experiencia social y la evolución de la inteligencia en los monos, los simios y los seres humanos*. Oxford: Clarendon Press.
33. Canavan, A., Janota, I., y Schura, PH (1985). síndrome del lóbulo frontal de Luria : psicológica y Consideraciones anatómicas. *Revista de Neurología, Neurocirugía y Psiquiatría*, 48, 1049-1053.
34. Chance, ARM, y Mead, AP (1953). Comportamiento social y la evolución de los primates. *Simposios de la Sociedad para la Biología Experimental*, 7, 395-439.
35. Chiarello, C. (1998). En los códigos de sentido y el significado de los códigos: el acceso y la recuperación semántica dentro y entre los hemisferios. En Beeman M. & C. Chiarello (Eds.), *Derecho idioma hemisphere comprensión : perspectivas de la neurociencia cognitiva* (pp. 141-160). Lorenzo: Mahwah, Nueva Jersey. Erlbaum Associates.
36. Clark, A. (1996) *Estar ahí: poner el cerebro, el cuerpo y el mundo juntos de nuevo*. Cambridge, MA : MIT Press.
- Código, C. (1987). *Lenguaje, afasia, y el hemisferio derecho*. Nueva York : Wiley.
37. Conway, MA, y Rubin, DC (1993). La estructura de la memoria autobiográfica. En Collins AF, S. Gathercole E. Conway, MA, y Educación Física Morris (Eds.), *Teorías de la memoria*. Hillsdale, NJ: Lawrence, Erlbaum.
38. Damasio, AR (1989). El cerebro se une entidades y eventos por la activación de multirregional zonas de convergencia. *Computación Neural*, 1, 123-132.
39. Damasio, AR (1994). error de Descartes: emoción, razón y el cerebro humano. Nueva York : Grosset / Putnam.
40. Davidson, RJ (1992). Asimetría cerebral anterior y la naturaleza de la emoción. *Cerebro y Cognición*, 20, 125-151.
41. Davidson, R. Gray, J. LeDoux, J., Levenson, R., Panksepp, J., y Ekman, P. (1994) ¿Hay fisiología emotionspecific? En P. Ekman & R. Davidson (Eds.) *La naturaleza de la emoción: Fundamentales preguntas* (pp. 235-262). Nuevo York: Oxford University Press.
42. Dawkins, R., & Krebs, JR (1978). Animales señales: información o manipulación? En Krebs JR & N. B. Davies (Eds.), *Ecología del comportamiento: un enfoque evolutivo* (págs. 282 a 314), Oxford: Blackwell.

43. Diácono, TW (1997). La especie simbólica: la co-evolución del lenguaje y el cerebro. Nueva York : WW Norton & Company. Deglin, VL, y Kinsbourne, M. (1996) divergentes estilos de pensamiento de la hemisferios: ¿cómo silogismos se resuelven durante la supresión hemisphere transitoria. *Cerebro y Cognición*, 31, 285-307.
44. Dennett, DC (1978). Creencias acerca de las creencias. *Ciencias del Comportamiento y el Cerebro*, 1, 568-570.
45. Dennett, DC (1987). La actitud intencional. Cambridge, MA.: MIT Press.
46. Dennett, DC (1998). *Brainchildren: Ensayos sobre el diseño de las mentes*. Cambridge, MA.: MIT Press.
47. Flavell, JH Flavell, ER, verde, FL, y Moisés, LJ (1990). comprensión de los niños pequeños en materia de creencias hecho frente a las creencias de valor. *Desarrollo del Niño*, 61, 915-928.
48. Fletcher, PC, Happé, F., Frith, U., Baker, SC, Dolan, R., Frackowiak, RSJ, y Frith, C. (1995). Otras mentes y el cerebro: un estudio de imagen funcional de la teoría de la mente en la comprensión de la historia. *Cognición*, 57, 109-128.
49. Fodor, J. (1992). Una teoría de la teoría del niño de la mente. *Cognición*, 44, 283-296.
50. Gainotti, G. (1972). El comportamiento emocional y el lado del hemisferio de la lesión. *Cortex*, 8, 41-55.
51. Galaburda, A. (1995). Anatómica base de dominancia cerebral. En Davidson RJ & K. Hugdahl (Eds.), *la asimetría del cerebro* (pp. 51-73). Cambridge, MA.: MIT Press.
52. Gardner, H., Brownell, H., Wapner, W., y Michelow, D. (1983). Falta el punto : El papel de la hemisferio derecho en el procesamiento de materiales lingüísticos complejos. En Perecman E. (Ed.), *cognitiva procesamiento en el hemisferio derecho* (pp. 169-191). Nueva York: Academic Press.
53. Goel, V., Grafman, J., Sadato, N., y Hallett, M. (1995) Modelado de otras mentes. *NeuroReport*, 6, 1741 - 1746.
54. Goldman-Rakic, PS (1987). Circuitos de primate prefrontal la corteza y la regulación de la conducta por la memoria de representación. En Plum F. (Ed.), *Manual de Fisiología: El Sistema Nervioso* (Vol. 5, pp.373-417). Bethesda, Maryland: Sociedad Fisiológica Americana.
55. Gray, JA (1994). Tres sistemas de emoción fundamental. En P. Ekman y Davidson RJ (Eds.), *La naturaleza de la emoción: cuestiones fundamentales* (pp. 243-247). Nueva York: Oxford University Press.
56. Grice, HP (1975). La lógica y la conversación. En P. Cole y JL Morgan (Eds.), *la sintaxis y la semántica : Vol. 3. Actos de habla* (pp. 41-58). Nueva York: Prensa de Seminario.
57. Hintzman, DL, y Curran, T. (1994). Recuperación de la dinámica de las resoluciones judiciales y el reconocimiento de frecuencia : evidencia de procesos separados de la familiaridad y el recuerdo. *Diario de la Memoria y Lenguaje*, 33, 1 -18.
58. Humphrey, N. (1976). La función social del intelecto. En Bateson, PPG y Hinde AR (Eds.), *Puntos de crecimiento en la etología*. Cambridge: Cambridge University Press.
59. Jacobsen, C. (1936). Estudios de las funciones cerebrales en primates. *Psicología Comparada Monografías*, 13, 1-68.
60. Joannette, Y., Goulet, P., y Hannequin, D. (1990). Hemisferio derecho y la comunicación verbal. Nueva York: Springer-Verlag.
61. Jolly, A. (1966). Lemur comportamiento social y la inteligencia del primate. *Ciencia*, 153, 501-506.
62. Kalin, NH, Shelton, SE, Rickman, M., y Davidson, R. (1998). Las diferencias individuales en Congelación y cortisol en Monkey bebé y la madre Rh. *Neurociencia del Comportamiento*, 112, 251-254.
63. Kapur, N., Frestón, KJ, Young, A., y Frith, CD (1995) Activación de la formación del hipocampo humano en la memoria de caras: Un estudio de PET. *Corteza*, 31, 99-108.
64. Kertesz, A. Polk, M., Negro, SE, y Howell, JA (1990). El sexo, la lateralidad y la morfometría de las las asimetrías cerebrales en la resonancia magnética. *La investigación del cerebro*, 530, 40-48.
65. Kimura, D. (1967). asimetría funcional del cerebro en la escucha dicótica. *Cortex*, 3, 163-168.
66. Kimura, D. (1993). *Neuomotor mecanismos en la comunicación humana*. Nueva York: Oxford University Prensa.
67. Kinsbourne, M. (1982). Especialización hemisférica y el crecimiento de la comprensión humana. *American Psychologist*, 37, 411-420.
68. Kolb, B., & Wishaw, CI (1996) *Fundamentos de neuropsicología humana* (4ª ed). Nueva York, WH Freeman.
69. Krebs, JR, y Dawkins, R. (1984). Animales señales: lectura de la mente y la manipulación. En JR Krebs y R. Dawkins (Eds.), *ecología del comportamiento: un enfoque evolutivo* (pp. trescientos ochenta hasta cuatrocientos uno). Blackwell.
70. Kummer, H. (1968). *Organización social de los babuinos hamadryas*. Chicago: University of Chicago Prensa.
71. Leonard, CL, Agua, GS, y Caplan, D. (1997). El uso de información contextual de derecho individuos braindamaged en la resolución de ambigüedad pronombres. *Cerebro y Lenguaje*, 57 (3), 309-342.
72. Leslie, A. (1994). ToMM, Toby, y la Agencia: arquitectura Core y la especificidad de dominio. En L. Hirschfeld & S. Gelman (Eds.), *Cartografía de la mente: la especificidad de dominio en la cognición y la cultura* (pp. 119-148). Nueva York: Cambridge University Press.
73. Leslie, AM (1987). Simulación y representación: los orígenes de la "teoría de la mente". *Psicológica Revisión*, 94, 412-426.
74. Leslie, AM, y Happé, F. (1989). El autismo y la comunicación ostensiva: La importancia de la 75. metarrepresentación. *Desarrollo y Psicopatología*, 1, 205-212.
76. Leslie, AM, y Roth, D. (1993). ¿Qué nos enseña sobre el autismo metarrepresentación. En Baron S. - Cohen, H. Tager Flusberg, y D. Cohen (Eds.), *Comprensión de las otras mentes: las perspectivas de autismo*. Nueva York: Oxford University Press.

77. Luria, AR (1973). Los lóbulos frontales y la regulación de la conducta. En KH Pribram y Luria, AR (Eds.), *Psicofisiología de los lóbulos frontales* (pp. 3-26). Nueva York: Academic Press.
78. Mattingly, I., y Studdert-Kennedy, M. (1991). La modularidad y la teoría del motor de voz
79. Percepción. Hillsdale, NJ: Erlbaum.
80. McDonald, S. (1993). Viendo el cerebro hacia los lados? Frontal contra las explicaciones del hemisferio derecho no afásicos trastornos del lenguaje. *Afasiología*, 7 (6), 535-549.
81. Milner, B., Corsi, P., y Leonard, G. (1991). Lóbulo frontal contribuciones a los juicios de experiencia reciente. *Neuropsicología*, 29, 601-618.
82. Mishkin, M., y Manning, F. (1978). la memoria no espaciales después de las lesiones prefrontales selectiva en los monos. *La investigación del cerebro*, 143, 313-323.
83. Mitchell, P. & Isaacs, JE (1994) La comprensión de la representación verbal en niños con autismo: el caso de la opacidad referencial. *British Journal of Developmental Psychology*, 12, 439-454.
84. Moisés, LJ (1990). comprensión de los niños pequeños de la intención y la creencia. Doctoral inédita tesis. La Universidad de Stanford.
85. Myers, PS (en prensa). Daño en el hemisferio derecho: Trastornos de la comunicación y la cognición. San Diego : Singular Publishing Group.
86. Myers, PS, y Linebaugh, CW (1981). Comprensión de las expresiones idiomáticas por righthemisphere dañado adultos. En RH Brookshire (Ed.), *afasiología clínico : conferencia procedimiento* (pp. 254-261). Minneapolis : Editores BRK.
87. Nakagawa, A. (1991). El papel de las redes de atención anterior y posterior de las asimetrías hemisféricas en las decisiones léxicas. *Diario de Neurociencia Cognitiva*, 3, 315-321.
88. Neely, JH (1991). Los efectos de facilitación semántica en el reconocimiento visual de palabras: una revisión selectiva de la corriente conclusiones y teorías. En Besner D. & G. Humphreys (Eds.), *Procesos básicos en la lectura: la palabra Visual reconocimiento* (págs. 264 a 336). Hillsdale, Nueva Jersey. : Lawrence Erlbaum.
89. Ozonoff, S. Pennington, BF, y Rogers (1991) el déficit en la función ejecutiva de alto funcionamiento individuos con autismo: relación con la teoría de la mente. *Revista de Psicología y Psiquiatría*, 32, 1081-105.
90. Pandya, D., & Barnes, C. (1987). Arquitectura y las conexiones del lóbulo frontal. En E. Perecman (Ed.), *los lóbulos frontales Revisted* (pp. 41-72). Nueva York: Prensa IRBN.
91. Passingham, RE (1985). Memoria de los monos (Macaca mulatta) con lesiones en la corteza prefrontal. *Neurociencia Conductual*, 99, 3-21.
92. Perner, J. (1991). Comprender la mente representacional. Cambridge, MA: MIT Press.
93. Perner, J., Leekam, SR, y Wimmer, H. (1987). dificultad de tres años "con la creencia falsa. *Británico Diario de Psicología Evolutiva*, 5, 125-137.
94. Petrides, M. (1986). El efecto de las lesiones periarquate en el mono en el desempeño de
95. simétrica y asimétrica reforzada visual y auditiva ir, no ir tareas. *Diario de Neurociencia*, 6, 2054-2063.
96. Premack, D. (1990). El bebé de la teoría de los objetos autopropulsados. *Cognición*, 36, 1-16.
97. Premack, D., y Woodruff, G. (1978). ¿El chimpancé tiene una teoría de la mente? *El comportamiento y Ciencias del Cerebro*, 1, 515-526.
98. Pylyshyn, ZW (1978). ¿Cuándo es la atribución de creencias justificadas? *Ciencias del Comportamiento y el Cerebro*, 1, 592-593.
99. Robinson, RG, y de descenso, JF (1995). Lateralización de la psicopatología en respuesta a la coordinación lesión cerebral. En RJ Davidson & K. Hugdahl (Eds.) *la asimetría del cerebro* (pp. 693-711). Cambridge, MA.: MIT Press.
100. Russell, J., Mauthner, N., Sharpe, S., y Tidswell, T. (1991). 'Tareas de Windows ', tal como una medida de engaño estratégico en niños en edad preescolar y los autistas. *Diario británico de Desarrollo Psicología*, 9, 331-50.
101. Sackheim, H. Greenberg, MS, Weiman, AL, Gur, RC, Hungerbühler, JP, y Geschwind, N. (1982). Asimetría hemisférica en la expresión de emociones positivas y negativas : *Neurológicos pruebas*. *Archivos de Neurología*, 39, 210-218.
102. Schacter, DL, Curran, T., Galluccio, L., Milberg, WP, y Bates, J. (1996). Falso reconocimiento y el lóbulo frontal derecho: Un estudio de caso. *Neuropsychologia*, 34, 793-808.
103. Semmes, J. (1968). Especialización hemisférica : una pista posible mecanismo. *Neuropsychologia*, 6, 11-26.
104. Shallice, T., & Burgess, P. (1991). Cognoscitivas de orden superior deficiencias y las lesiones del lóbulo frontal en hombre, en el SA Levin, Eisenberg HM, y AL Benton (Eds.), *la función del lóbulo frontal y la disfunción* (Pp.125-138). Nueva York: Oxford University Press.
105. Shimamura, AP (1995). Memoria y la función del lóbulo frontal. En M. Gazzaniga (Ed.), *El cognitiva neurociencias*. Cambridge, MA: MIT Press.
106. Shammi, P. (1997). Humor y daño cerebral. Tesis doctoral sin publicar. Universidad de Toronto, Toronto, Canadá.
107. Siegal, M., Carrasco, J. y Radel, M. (1996). Teoría de la comprensión de la mente y pragmático siguientes daño cerebral derecho. *Cerebro y Lenguaje*, 53, 40-50.
108. Sullivan, K., y ganador, E. (1991). Cuando tres años undertand la ignorancia, las falsas creencias y
109. cambio representacional. *British Journal of Developmental Psychology*, 9.
110. Sutton, SK, y Davidson, RJ (1997). Prefrontal asimetría cerebral: un sustrato biológico de la enfoque de comportamiento y sistemas de inhibición. *Ciencia Psicológica*, 8 (3), 204-210.

111. Tompkins, CA (1994). Derecho trastornos hemisferio comunicación. San Diego: Editorial Singular Grupo.
112. Tompkins, CA, Baumgaertner, A., Lehman, MT, y Fossett, TRD (1997). Represión y el discurso de comprensión en el derecho de los adultos con daño cerebral: un informe preliminar. *Afasiología*, 11, 505-519.
113. Treisman, A., y Gelade, G. (1980). Una teoría de la integración de funciones de atención. *Psicología Cognitiva*, 12, 97-136.
114. Trivers, R. (1971). La evolución del altruismo recíproco. *Informe Trimestral de Biología*, 46, 35-57.
115. Tulving, E., Kapur, S., Craik, FIM, Moscovitch, M., y Houle, S. (1994). Hemisférica.
116. codificación / asimetría en la recuperación de la memoria episódica: Tomografía por emisión de positrones resultados.
117. Actas de la Academia Nacional de Ciencias, 9, 2016-2020.
118. VanLancker, RD, y Kempler, D. (1987). La comprensión de frases familiares de derecha a izquierda, pero no por hemisferio dañado pacientes. *Cerebro y Lenguaje*, 32, 265-277.
119. Warburton, E., sabio, RJ, Precio, CJ, Weiller, C., Hadar, U., Ramsay, S., y Frackowiak, RS (1996). Sujeto y el verbo de recuperación por los sujetos normales: los estudios con PET. *Cerebro*, 119, 157-179.
120. Wellman, H., y Bartsch, K. (1988). razonamiento de los niños pequeños acerca de las creencias. *Cognición*, 30, 239-277.
121. Blanquear, A. (1996). ¿Cuándo el comportamiento inteligente de lectura se leer la mente? En Carruthers P. & P. K. Smith (Eds.), *Teorías de las teorías de la mente* (pp. 277-292). Cambridge, Reino Unido: Universidad de Cambridge Prensa.
122. Wimmer, H., y Perner, J. (1983). Creencias acerca de las creencias: la representación y la función de limitar creencias erróneas en la comprensión de los niños pequeños de engaño. *Cognición*, 13, 103-128.
123. Ganador, E. Brownell, H., Happé, F., Blum, A., y Pincus, D. (1998). La distinción se encuentra de chistes: Teoría del déficit de la mente y la interpretación del discurso en pacientes con daño cerebral del hemisferio derecho. *Cerebro y Lenguaje*, 62, 89-106.
124. Ganador, E., y Gardner, H. (1977). La comprensión de la metáfora en pacientes con daño cerebral. *Cerebro*, 100, 717-729.
125. Zaitchik, D. (1991) es sólo ver realmente creer? Fuentes de la verdadera creencia en la tarea de creencia falsa. *El desarrollo cognitivo*, 62, 91-103.

La lateralización: la necesidad del universo holográfico

La hipótesis de la lateralización hemisférica, llama la atención y es validada por numerosas pruebas, y viendo la hipnosis y la activación de los centros cerebrales situados en el hemisferio derecho, comúnmente llamado el "cerebro emocional". Las mismas observaciones del comportamiento de las personas hipnotizadas demuestran un sustancial refuerzo de los procesos de pensamiento autónomo y primario, propio del hemisferio derecho, acompañado de un relativo debilitamiento del control verbal del hemisferio izquierdo.

Esto se traduce en una superación de las limitaciones de los patrones de pensamiento consciente habituales, que impiden el acceso a la mayoría de nuestros recursos psíquicos, en favor de una expansión de la base de la capacidad de transformación de la creatividad intuitiva, cambios psicodinámicos y cambios psicológicos. La investigación moderna sobre la hipnosis también dan validez a las prácticas antiguas que han llegado a la ciencia médica y estaban relacionadas con las creencias de carácter imaginativo: de la curación espiritual a los "pasos magnéticos" de Mesmer. [Escuela de Hipnosis](#)

Pero ¿por qué el hombre como los reptiles, las aves, los peces, y quién sabe cuantas especies más tienen un cerebro lateralizado? Estudios en curso (G. Vallortigara, A. Bisazza, Le Scienze CD Rom 1997, Le Scienze.) no parecen dar una respuesta precisa. Se sabe que los factores ambientales, genéticos y otros, producen esta característica que a nivel evolutivo parece que siempre ha existido.

La hipnosis como arma para resaltar la lateralización

La ciencia oficial sostiene que con la hipnosis se puede lateralizar el cerebro y esto nos ayuda a la comprensión de fenómenos ligados a la interferencia alienígena, al averiguar cuál de los dos lóbulos es más invadido por la interferencia.

En según lugar podemos prever una serie de actos en la hipnosis misma, que de algún modo anestesien el lóbulo izquierdo del aducido, que contiene al MAA y al Lux, favoreciendo un mejor enganche a la conciencia anímica y garantice menor, si no ninguna, interferencia en el acto de la hipnosis misma. También aparece claro como en hipnosis es fácil establecer una relación con el lóbulo derecho del cerebro humano, que es el lugar delegado a la presencia del alma y es más complejo aislar el lóbulo izquierdo que contiene en cambio nuestra parte espiritual. Además aparece claro en cambio, como es posible, en estado de vela completa, con oportunos apremios verbales, hacer salir sea al Lux o al MAA del abducido, que insisten sobre el lóbulo izquierdo del sujeto.

Este aspecto de la cuestión, de hecho, ya se ha destacado con las prácticas exorcistas al estilo de la iglesia que, aunque no directamente a través de técnicas hipnóticas, producen en el sujeto "contaminado" (la Iglesia Católica usa el término "poseído") fenómenos de xenoglosia, alloglosia, fenómenos pseudos-paranormales (erróneamente identificados por la Iglesia Católica como los fenómenos relacionados con la figura de Satanás), que en realidad no son más que expresiones de parásitos alienígenas que intentan resistir la presión del Super-yo que intenta eliminarlos.

El alma por lo tanto, es de fácil acceso en hipnosis y en hipnosis es fácil la presión sobre las influencias y presencias del lóbulo izquierdo que contiene la información del alienígena LUX y del MAA. En estado de vigilia normal, se puede interactuar directamente con el MAA y el LUX debidamente, solicitados por los estímulos lateralizados como el movimiento del cuerpo, utilizo la oreja o el ojo derecho o incluso la fosa nasal derecha.

El estudio de la lateralización de los dos hemisferios del cerebro, mientras que nos permite abordar el problema de la abducción, desde el punto de vista puramente científico y práctico, por otro lado es la enésima confirmación de la existencia del universo holográfico.

Cabe aquí destacar que los trabajos científicos publicados sobre la lateralización del cerebro humano como proceso de lateralización, es menos pronunciada en los niños y los ancianos, como se mencionó anteriormente, ya que, en los niños, el cerebro aún no ha aprendido a leer el holograma y en los ancianos no funciona de forma bioneurológica correcta, como cuando eran más jóvenes.

Bueno, el gráfico muestra la facilidad de hipnotización en función de la edad ya que es más fácil hipnotizar a un sujeto en la edad madura, que no sea ni demasiado joven ni demasiado viejo, hay rangos de valores en que la influencia de la edad se ve más profundamente.

En otras palabras, parece que la capacidad de ponerse en un estado hipnótico depende en gran medida de la capacidad del cerebro para ser lateralizado.

<http://www.esonet.it/News-file-article-sid-739.html>

http://www.psicologiagiuridica.com/numero%20009/art_Ercolin_ita.PDF

¿Por qué el cerebro está lateralizado?

El cerebro está lateralizado y tiende a la lateralización en todas las especies vivientes superiores, debido a la incapacidad de tener un solo lector del holograma para tener una visión completa del universo holográfico.

Por un lado, el principio de incertidumbre de Heisenberg nos dice que no se puede tener simultáneamente las mediciones del espacio, el tiempo y la energía y por lo tanto qué mejor recurso para medir el espacio, el tiempo y la energía, que tres lectores de hologramas independientes, especializados cada uno en la lectura del espacio, el tiempo y la energía.

Tres lecturas contemporáneas hechas por tres instrumentos diferentes. A continuación, las tres lecturas en un segundo instante se pueden juntar y proporcionar una visión de la realidad circundante.

No como hacen los físicos con sus instrumentos, que miden con un único instrumento dos parámetros o al menos lo intentan. Un enfoque de la medida que es completamente diferente. Todo lector de hologramas tiene sus límites, probablemente no es consciente hasta el final, pero las tres medidas son ensambladas en nuestro cerebro y nos da una visión de la realidad que, si se divide en tres pasos, vamos a dar resultados precisos para cada medida, pero si se ensambla en una única medida, carece de precisión consistente.

Los tres lectores de hologramas

Nuestro cerebro tiene dos partes, que estarían vinculadas al holograma y lo lee de forma continua, y tal vez una tercera área mediana, que se conecta entre los dos y sería el siguiente o el tercer componente.

El lóbulo derecho, o cualquier zona de este lee el holograma del espacio y la energía, el lóbulo izquierdo lee el tiempo y la energía y una zona central lee el espacio y el tiempo.

En otras palabras, el lóbulo derecho sería virtual en leer el espacio y la energía, pero real en la lectura del tiempo del que tiene una visión completa e instantánea. El lóbulo izquierdo lee la virtualidad del tiempo y la energía, pero tendría la visión general del espacio en aquel instante y por último, la mente, lee la virtualidad del espacio y del tiempo y tendría una visión totalizante del eje de la energía.

Estos tres lectores producen el efecto de lateralización de todos los componentes psicosomáticos del cuerpo humano que, a través de sus gestos, muestran el espejo, el resultado de una lateralización: una necesidad de la conciencia para poder leer juntos más parámetros virtuales, pero por otro lado nos daría una confirmación de la virtualidad.

La virtualidad a través de la gestualidad

El gesto es la representación somática de una lateralización psíquica. Lo hemos visto antes cuando hablamos de la postura que el abducido pone con nosotros, tendiendo a asumirla, cuando su MAA o el LUX tienden a ser colocados o llevados a la luz.

Así en la interioridad gestual de todos encontramos las respuestas que la física no conoce pero que nuestro lector de hologramas, el cerebro, conoce perfectamente.

Vamos a hablar un poco del tiempo. Con el tiempo y sus definiciones comenzamos este discurso y por lo tanto con la definición del tiempo tenemos que concluir.

Habíamos notado que los sujetos en hipnosis regresiva, cuando hacíamos salir a sus parásitos, se expresaban en modo simbólico y arquetípico. La comunicación en hipnosis de hecho, lo repetimos aquí, es una comunicación puramente arquetípica. Posteriormente la mente del sujeto traduce los arquetipos en fonemas como mejor sabe. Si se interpretan literalmente, algunos conceptos, nos llevaría por mal camino. Un ejemplo importante está dado cuando un abducido en hipnosis profunda solicita sacar a su MAA Orange. Hablará en contra de nuestro planeta y del contenedor que ocupa, diciendo que aquí hay "Aire fresco". En su planeta no lo hay. No todos los contenedores tienen el aire bueno, y sólo en ellos los entran los alienígenas. Aire es un concepto que se refiere al concepto simbólico de Anemos. El aire es un elemento fundamental de los cuatro (aire, tierra, fuego y agua) que indica alma propia. Por tanto, no se trata de Aire bueno sino de Alma buena, donde el concepto de bueno no identifica en el discurso del MAA, traducido por la mente del sujeto bajo hipnosis, un adjetivo de la calidad, sino simplemente una propiedad para ser explotada.

Del mismo modo, cuando el LUX o el parásito extradimensional pregunta "¿dónde vives?"... responde con adverbios de lugar... encima, debajo, detrás, etc. Estas palabras representan el arquetipo de su posición en el espacio-tiempo.

Tomemos un ejemplo más apropiado. Si le preguntas a cualquier individuo que no es zurdo, que identifique ante sus ojos la línea de tiempo, aparecerá una línea horizontal donde el pasado está a la izquierda, el presente delante de sus ojos y el futuro a la derecha.

Los zurdos puros hacen exactamente lo contrario. Bueno, en esta geometría mental del concepto de tiempo de la mente, la lectura del holograma, ha reproducido exactamente la teoría de Bohm del universo holográfico.

Puede parecer extraño decir esto, pero nos detenemos a reflexionar sobre la geometrización que el sujeto hace. Cuando visualizamos dentro nuestro la línea del tiempo, no se hace vertical ni tampoco va de detrás hacia delante. El diseño mental va de derecha a izquierda.

¿Qué significa esto?

Que arquetípicamente el pasado, presente y futuro están para el sujeto a nivel inconsciente en el mismo plano, al igual que todos los peones de un tablero de ajedrez, todos en la misma línea de partida de una carrera de obstáculos.

En realidad, el pasado, que no existe más, porque ha pasado, viene identificado arquetípicamente como estando detrás nuestro y el futuro que aún no ha sido, aparece delante de nosotros. Las expresiones arquetípicas de nuestro lenguaje hablan claro, dejando atrás los recuerdos, mirando hacia el futuro, etc.

Pero cuando se le pregunta a una persona que identifique dónde está el pasado, en realidad lo pone en la misma línea del presente pero a su izquierda.

En esta posición arquetípica la mente tiende a decir que el pasado, presente y futuro verdadero (real) están en la misma línea, son co-presentes con el presente. Si no fuera así estaría uno detrás y otro delante de nosotros, como se suele indicar en un contexto histórico de eventos relacionados.

¿Qué queremos decir con todo esto?

Nuestra mente que lee los datos del lóbulo derecho y del izquierdo y lo comunica al cerebro, le comunica al cuerpo una idea del tiempo que es la misma idea que dice Bohm cuando lo describe como no local. Nuestra derecha y nuestra izquierda se encuentran en el mismo nivel de existencia de nuestra ubicación central.

Mientras que andar hacia delante o hacia atrás es la representación de la situación temporal gráfica en el espacio.

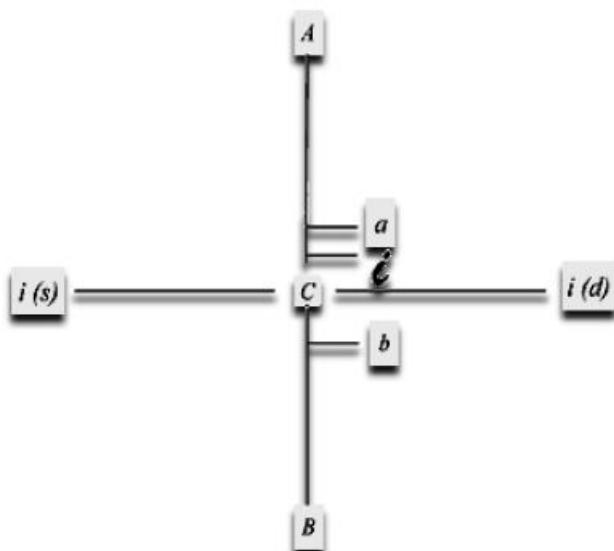
Nuestro cerebro tiene varias películas de nuestra vida y cada instante corresponde a un film que contiene nuestro pasado, presente y futuro.

Nuestra mente, pone la película una a continuación de la otra, de forma que la película se pone toda delante nuestro en horizontal pero, para poder verla toda, el pasado está detrás y el futuro delante.

En esta disposición espacial del tiempo, nuestro cerebro arquetípicamente responde a la exigencia de la lateralización en el significado de espacio y tiempo según la teoría de Pulver del espacio gráfico.



Los puntos p1, 2 y 3 representan los diversos pasados y los puntos f1, 2 y 3 a los correspondientes futuros. Todo representa el único film de la vida en el que el pasado, el presente y el futuro están en una continua modificación cuántica y está todo coexistente con los respectivos presentes que cambian continuamente.



Proiezione sul piano grafico del simbolismo spaziale

lunghezza i = lunghezza corta = unità di misura nello spazio grafico

A = zona alta

B = zona bassa

C = punto centrale

$i(s)$ rapporti della sfera sensibile con l'Io e col passato; introversione

$i(d)$ rapporti della sfera sensibile col Tu e col futuro (e con la meta); estroversione

$i(s)$ eventi passati, "superati", dimenticati, cose "proibite"

$i(d)$ eventi futuri, desiderati, comandati

Duplice tripartizione del significato delle zone:

I. Gruppo di significati secondo la forma della coscienza:

a-i coscienza sovraindividuale, forma o figura dell'intellettualità

altezza i coscienza desta individuale, sfera empirica dell'Io

soglia la linea orizzontale immaginaria o reale simboleggia la soglia della coscienza

zona b preconsiglio; più in basso l'inconscio

II. Gruppo di significati secondo il contenuto della coscienza:

a-i zona intellettuale, spirituale, etico-religiosa; sentimenti spirituali

altezza i sensibilità, egoismo-altruismo, vita interiore cosciente; stati sentimentali

zona b zona fisica, materiale, erotico-sessuale; produzione di simboli collettivi; sogni e stati analoghi

Teniendo en cuenta lo que acabamos de decir, tenemos que concluir que como para otras indicaciones, nuestro cerebro materializado se permite inconscientemente obtener información sobre cómo está construido el universo. En este contexto, la arquetipización del significado del espacio, lateraliza nuestro cerebro para razonar la teoría de Bohm y su intuición sobre el universo holográfico no local. Se deduce de este enfoque que el enfoque hipnótico al tratamiento de los casos de abducción es un tratamiento válido y más que sincero, en este punto es donde podemos comenzar a decir que se puede cambiar el camino de la vida de un abducido revertiendo la parte anímica al inicio del tiempo virtual, en la toma de conciencia del instante arquetípico del futuro virtual de la abducción. En ese contexto, el alma puede decidir que no quiere realizar aquella experiencia que instantáneamente, a partir de ese momento, recordará del holograma universal, de forma diferente. Esto significa que la experiencia es modificada y que el abducido no será más abducido porque su parte anímica de aquel instante se revelará siempre a la abducción.

La información preliminar que tenemos parece confirmar esta hipótesis.

Esto significaría que un único tratamiento dirigido al sujeto hipnotizado lo libera para siempre del fenómeno de abducciones que sería para siempre en su vida que siempre sería rechazado por el poder de la parte del alma, capaz de modificar el espacio-tiempo a su antojo.

Bibliografía

1. Gulotta. G., Ercolini. D., La sugestionabilidad de los niños: un estudio empírico, *Psicología y Justicia*, 5, [1], 2004.
2. BEAUNIS. H., La provocará la sonambulismo, Bailie, París, 1887.
3. KG STUKAT, sugestionabilidad: un análisis factorial y Experimental, Almqvist y Wiksell, Estocolmo, 1958.
4. LONDRES. P. Los experimentos de desarrollo en la hipnosis, en /. *Proy. Tecnología. Evaluar pers.*, 1965.
5. BARBER T., X., Calverley DS, sugestionabilidad «hipnótico-como» en niños y adultos, en /. *ABN. Soc. Psychol.*, 1963, 66.
6. Weitzenhoffer., AM Weitzenhoffer GB, Sexo, Transferencia y la susceptibilidad a La hipnosis, en *Am. J. din. La hipnosis*, 1958, 15.
7. Sternlicht M., ZW Wanderer, susceptibilidad hipnótica y Deficiency mental, en *Int. J. Clin. Exp. La hipnosis*, 1963, 104.
8. ABRAMS S., El uso de técnicas hipnóticas con psicóticos, en *Am. Psychoter J.*, 1964, 237.
9. TX Barber, Karacan I., DS Calverley, Hypnotizability y sugestionabilidad en Crónica Los esquizofrénicos, en *Ardi. Psychiat general.*, 1964, 439.
10. EYSENCK H. L, WD FOURNEAUX, Primaria y Secundaria Sugestionabilidad: Un Experimentales y de Estudio estadístico, en *J. Exp Psychol.*, 1945, 485.
11. JR Hilgard, Susceptibilidad Hipnótica, Harcourt, Nueva York, 1965, tomado del resumen PG Muzi, Refractoriedad y la susceptibilidad a la hipnosis, en *Minerva Medica*, 1974, 335 ss.
12. Todo el archivo de la tercera *Int. J. IC. Exp. Hypn.* De 1977 se dedica a este tema. Véase, en sobre todo el diagrama en la página 135 de la revista que resume los estudios anteriores.
13. RE SHOR, MT Orne, DN O'Connell, validación cruzada y validación de una escala de auto-Experiencias personales comunicadas Hypnotizability predice la cual, en /. *Psicología*, 1962, 55.

Una visión holística del todo

A menudo he pensado que esta última página la podría haber mantenido para mí. Pero también he notado en los últimos tiempos la presencia de una considerable confusión entre las relaciones humanas. Me pregunto qué pueden tener las relaciones humanas a través del tiempo, el espacio, la lateralización del cerebro etc.

Pocos en el mundo han logrado construir una teoría que explique tanto la física como el comportamiento humano. Muchos lo han intentado, pero pocos han contribuido a ese fin. Wilhelm Reich fue uno de ellos, pero lo hizo y todavía tenía una idea muy confusa.

Wilhelm Reich nació en Austria en 1897 y murió en la penitenciaría de Lewisburg en 1957. Es uno de los grandes y originales pensadores del siglo XX aunque es poco conocido porque durante años estuvo retirado de la cultura oficial. Psicoanalista, científico, orgonomista y biólogo, tiene un número de adquisiciones diversas como la psicosomática, el estudio de las conexiones entre el cáncer y la depresión, el análisis del carácter, la "revolución sexual".

Nacido en Viena, fue uno de los estudiantes más brillantes de Freud hasta que se enfrentó con él (en 1934 fue expulsado del movimiento psicoanalítico).

En la lectura de este trabajo no se le considera por lo tanto, porque tratamos de mezclar la física con la psicología, con la hipnosis, con la neurofisiología...

Porque creemos que existe una sola interpretación. Una clave de lectura que, si es correcta, explica, por ejemplo, los sentimientos humanos.

Los sentimientos o emociones humanas son una reflexión sobre el cuerpo de las interpretaciones arquetípicas del espíritu y del alma a través de la traducción mental que se puede transferir por todo el cuerpo (llamada psicosomática). ¿Queremos hacer una prueba?

¿Qué une a dos personas del sexo opuesto?

El aspecto empático que "afecta" a algunas personas está ligado a cuatro partes que son: Alma, Mente, Cuerpo y Espíritu.

Me gustaría destacar que el cuerpo es lo que menos cuenta, aunque parece ser lo que más importa, al menos a día de hoy, donde el look es mejor o más importante que ser... pero esto es debido al hecho de que la manifestación de alma, mente, y espíritu se hace en el cuerpo.

Así que realmente depende de la manifestación somática de la psique. El cuerpo, de hecho, no tiene voluntad o conciencia de sí mismo y, es sólo un canal (el tabernáculo de la Santísima Trinidad diría la Iglesia Católica).

En la relación entre dos personas de sexo opuesto, sólo pueden vibrar frecuencias similares en el nivel anímico, espiritual o mental o dos de estas cosas juntas o las tres.

El ser humano, en mi opinión, que de estas cosas entiendo poco, a veces piensa que está enamorado porque encuentra empatía con una, dos o las tres partes de sí mismo que revive en el otro y en el que reconoce una vibración similar.

En realidad el amor consiste únicamente en la empatía relacionada con el estado de vibración de dos sujetos que reconocen en el otro una vibración análoga a la propia.

Se podría decir que esto sucede con mayor frecuencia entre hombres y mujeres, pero sólo porque, en mi opinión, hay una necesidad de contacto con el alma espiritual.

Me explico mejor: cuando en "el interior" no estamos juntos, el alma, mente y espíritu todavía están unidas entre sí, el alma quiere hablar con su espíritu y no lo hace.

El alma entonces encuentra el espíritu del otro, su interlocutor, en otras palabras la parte femenina de nosotros encuentra la manera de hablar con la parte masculina del otro y viceversa.

Este concepto lo expresó Neumann, un estudiante de Jung, hace cincuenta años e incluso sabemos de la racionalización del alma y el espíritu, que estamos tratando de llevar adelante.

Hillman sostiene que la relación con el otro es el intento de conocerse a sí mismo a través del otro. Una mujer va con un hombre para conocer la parte masculina de su propio ser.

Hasta ahora la ración es parte del problema. El alma no ama a nadie porque es única, como máximo, se reconoce en el alma del otro.

El espíritu puede amar al alma, pero no a sí mismo porque él mismo es único, no sólo como una sola alma en el tiempo, sino en el espacio.

Así que el único interés que puede haber entre el alma, es su totalidad con el espíritu en su conjunto.

En esta perspectiva hay que tener en cuenta las relaciones entre homosexuales, por ejemplo, donde los dos sujetos tienen difíciles relaciones de predominio entre sus lóbulos derecho e izquierdo. El contenedor, el cuerpo, en este punto de vista, no tiene nada que hacer, pero parece ser portador de emociones y sentimientos anímicos espirituales.

En otras palabras, el amor es el intento de conocerse a sí mismo a través del otro. La actitud de protección hacia el otro es una confirmación indirecta. Puedo proteger a la parte de mí que veo en el otro, porque creo que es mía.

La comprensión de estas cosas, ayuda a interpretar los papeles adecuados en las relaciones interpersonales, sin tener equivocaciones innecesarias a volverse bueno, clásica nueva era americana. Entonces quien no quiere a nadie es porque no le gusta o está en paz consigo mismo y con sus dos lóbulos cerebrales estando en constante contacto con los demás, a fin de hacer innecesaria la búsqueda de un contacto con los fragmentos del alma espiritual o externo a él mismo, o estamos en presencia de gente estúpida que no son conscientes, aunque sólo lo sean en parte, de vivir en un universo casi enteramente virtual, que es dual.

Bibliografía

1. S. Freud, Tres ensayos sobre teoría sexual (1905), Hogarth, vol. 5 . op IV. o. 1970.
2. S. Freud, La cuestión de la situación analítica, salmuera Hogarth, vol. X, 1970.
3. E. Neumann, etapas psicológicas del desarrollo femenino, Marsilio, 1974.
4. CG Jung. El ego y la psicología del inconsciente y el inconsciente, aburrido. cit .. Turín. '973.
5. Albin, C. (1997) La creación y el castigo. La gran conspiración contra el W. Reich, tres editores.
6. Dadoun, R. (2007) Cien Flores a Wilhelm Reich, espirales.
7. De Marchi, L.; Valenzi, V. (2007) Wilhelm Reich. Fornidabile una aventura científica y humana, Macro Edizioni.
8. Totton, N., Edmondson, E. (2007) Nuevos avances en la terapia de Wilhelm Reich, Rojo.
9. Zabini, A. (1996) W. Reich y el secreto de los platillos volantes, tres editores.